



E FERMI
Enrico  
Istituto di Istruzione Superiore

web www.iisfermi.edu.it



e-mail czis001002@istruzione.it



pec czis001002@pec.istruzione.it



C.M. CZIS001002



C.F. 80003620798

Liceo Scientifico

Via Carlo Pisacane - Tel. 0961 737678 - Fax 0961 737204

Liceo delle Scienze umane

Viale Crotone - Tel. 0961 34624 - Fax 0961 31040

Liceo Scientifico scienze applicate

Liceo delle Scienze umane socio-economiche

Liceo Scientifico Sportivo

Liceo Linguistico

LICEO SCIENTIFICO



*Documento del Consiglio della classe V sez. C
a.s. 2021-2022*

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE “E. FERMI”

CATANZARO

ESAMI DI STATO ANNO SCOLASTICO 2021/2022

CLASSE V SEZ. C

Indice del Documento:

PARTE PRIMA

- **Informazioni generali**
- **Finalità dell’Istituto**

PARTE SECONDA

- **Composizione del Consiglio di classe**
- **Presentazione generale della classe**

PARTE TERZA

- **Obiettivi educativi e didattici prefissati e raggiunti**
- **Metodologia didattica e sussidi utilizzati**
- **Indicazioni operative per la Didattica Digitale Integrata**
- **Attività integrative ed extracurricolari**
- **Percorsi P.C.T.O.**
- **Curricolo di Educazione Civica**

PARTE QUARTA

- **Criteri di valutazione**
- **Programmazione didattica delle singole discipline**

ALLEGATO 1

- **Griglie di Valutazione e Tabele di Conversione**

Parte Prima

INFORMAZIONI GENERALI

L'Istituto d'Istruzione Superiore "E. Fermi", nato nel 1972, sorge nella zona sud della città di Catanzaro. Attualmente è costituito da un Liceo Scientifico sito in via C. Pisacane – C. da Giovino - e dal Liceo Linguistico e delle Scienze Umane ubicato in viale Crotone.

L'edificio che ospita il Liceo Scientifico è di recente costruzione ed è stato inaugurato il 7 gennaio del 2003. Si distingue sul territorio per la modernità dell'architettura e la razionalità degli spazi. L'edificio scolastico è rappresentato da un corpo principale accanto al quale sorge anche una palestra attrezzata e recentemente ristrutturata. Il blocco principale è articolato su più livelli: il piano terra ospita gli uffici dirigenziali ed amministrativi, la sala dei docenti, il laboratorio di Scienze, le aule e il Future Lab, spazio multi-operativo con annesse l'aula WEB TV e l'aula conferenze; il primo e il secondo piano offrono, oltre alle aule ampie e luminose, ulteriori laboratori attrezzati (di Fisica, di Informatica, sala Video).

Tutte le aule sono dotate di supporti multimediali come: Computer, LIM o Touch Screen.

Ogni piano è provvisto di servizi igienici e di scale antincendio. Ai piani si accede attraverso due rampe di scale, una a destra e l'altra a sinistra, rispetto all'ingresso e al giardino interno alla scuola. Tutto attorno alla costruzione si snoda un ampio spazio per il parcheggio e un grande giardino.

Gli allievi che frequentano l'Istituto provengono dall'area urbana e da numerosi comuni limitrofi, alcuni dei quali situati anche in località disagiate; per questo motivo è abbastanza accentuato il fenomeno del pendolarismo.

Ciò ha comportato e comporta, in taluni casi, problemi con i mezzi di trasporto rispetto ai quali la scuola si è sempre posta in un atteggiamento propositivo e collaborativo con gli enti locali di riferimento, in una prospettiva di tutela e difesa del diritto allo studio di cui ciascun allievo deve essere riconosciuto titolare.

Negli ultimi anni, inoltre, si è assistito anche ad un graduale aumento delle iscrizioni di alunni con cittadinanza non italiana, in alcuni casi in possesso di strumenti linguistico - culturali non adeguati alla comunicazione con l'istituzione scolastica.

Per quanto riguarda il rapporto tra l'Istituto e il contesto territoriale si registrano numerose criticità soprattutto in ambito socio-economico: alto tasso di disoccupazione, rischio di criminalità e infiltrazioni mafiose nel tessuto economico-produttivo già precario di per sé, fenomeni di emigrazione nei paesi dell'entroterra, infrastrutture e servizi inadeguati, dispersione scolastica.

Stando ai dati del rapporto 2020 dell'istituto SVIMEZ, che monitora la crescita e lo sviluppo nel Mezzogiorno, nel 2019 gli occupati sono leggermente aumentati rispetto al 2018, così come il prodotto interno lordo della Calabria e quello pro capite per abitante. Le importazioni dall'estero sono aumentate, mentre risultano in ribasso le esportazioni dei nostri prodotti.

FINALITÀ DELL'ISTITUTO

Al fine di contribuire al superamento della situazione di svantaggio in cui la nostra regione si colloca rispetto alle medie nazionali ed europee relativamente al tasso di occupazione e attività, l'I.I.S. "E. Fermi" rinnova l'impegno per rafforzare l'integrazione e la collaborazione con le istituzioni e i soggetti formativi del territorio quale strategia per garantire il successo formativo e pari opportunità d'istruzione a tutti i cittadini. La territorialità, dunque, come occasione di crescita e sviluppo

L'I.I.S. "E. FERMI" si propone di:

- *Garantire agli allievi una formazione adeguata e solida per esercitare responsabilmente la propria "cittadinanza attiva" in contesti socio-ambientali anche diversi da quello di provenienza*
- *Sviluppare competenze concrete, in linea con i parametri europei e spendibili in contesti reali di studio e/o di lavoro*
- *Creare ponti tra il mondo della scuola e quello del lavoro (con esperienze di alternanza scuola –lavoro, tirocini e stage), stimolando lo spirito d'iniziativa e l'imprenditorialità*
- *Contribuire a creare integrazione a livello comunitario, fra mentalità di paesi diversi, senza discriminazioni, municipalismi o separatismi di sorta*
- *Fornire un'istruzione adeguata a chi proviene da un ambiente socio-culturale svantaggiato, promuovendo la cultura dell'inclusione*
- *Arginare il fenomeno della dispersione scolastica.*

Il Progetto educativo

Finalità essenziale del progetto educativo è la formazione della persona nella sua complessità socio-culturale, attraverso l'acquisizione di competenze e del senso del rispetto dell'agire comune e nella consapevolezza di sé e dell'altro.

Obiettivo ultimo è l'apprendimento permanente, quella la capacità di **imparare ad apprendere** che accompagnerà l'individuo in tutto il suo percorso cognitivo.

Particolare attenzione è rivolta alla capacità di far acquisire conoscenze e sviluppare competenze spendibili in ogni ambito di studio e di lavoro.

A tal fine la nostra offerta formativa mira a:

1. Qualificare la didattica attraverso:

- a) l'azione formativa
- b) l'organizzazione delle attività didattiche
- c) l'innovazione della didattica

2. Curare l'obbligo formativo e promuovere l'orientamento verso percorsi universitari nei suoi processi:

- a) di accoglienza delle classi prime
- b) di orientamento in ingresso
- c) di orientamento in uscita

3. Integrare e sostenere la didattica attraverso:

- a) il recupero delle carenze evidenziate durante il percorso formativo
- b) la valorizzazione delle eccellenze
- c) la realizzazione di progetti in collaborazione con Università, Enti pubblici e privati ed associazioni
- d) i viaggi di istruzione.

4. Realizzare indagini di autovalutazione d'Istituto per migliorare i servizi offerti agli studenti e alle famiglie.

L'Azione Formativa

L'apprendimento si concretizza attraverso:

- L'impiego della "ricerca" come capacità trasversale di operare fra le varie discipline
- L'acquisizione di nuovi saperi
- L'utilizzo di nuove tecnologie

Obiettivi didattici generali

- sviluppo di una solida cultura linguistica volta alla comprensione, all'analisi ed alla produzione autonoma di diverse tipologie testuali
- sviluppo delle capacità intuitive, logiche ed analitiche
- valorizzazione della conoscenza storica come chiave di lettura del presente
- potenziamento delle capacità di risolvere problemi anche nuovi e di comprendere e analizzare la realtà con la consapevolezza dell'unitarietà della conoscenza
- acquisizione di competenze nel campo dell'informatica e della multimedialità

Studenti con percorso didattico specifico con DSA

Per gli studenti con DSA il Consiglio di classe elabora un percorso didattico specifico che si avvale degli strumenti integrativi e/o dispensativi necessari sulla base della certificazione medica acquisita.

Studenti diversamente abili

Per gli studenti diversamente abili, la scuola attiva percorsi di studio individualizzati attraverso la collaborazione dei docenti del Consiglio di classe, con il docente di sostegno, i medici della ASL di competenza territoriale e la famiglia (GLH).

Accoglienza e Orientamento

a) Accoglienza classi prime

Accogliere i nuovi studenti significa:

- a) orientarli all'interno della struttura scolastica nell'individuazione degli spazi, dei luoghi di interesse collettivo, laboratori e servizi offerti
- b) dare loro l'opportunità di fruire appieno della struttura e dei servizi sin dai primi giorni
- c) dare informazioni sintetiche circa il PTOF ed il Regolamento di Istituto
- d) monitorare i prerequisiti attraverso Test d'ingresso.

b) Orientamento in ingresso

Per orientamento in ingresso si intende quel processo continuo attraverso il quale l'individuo sviluppa capacità e acquisisce strumenti che lo mettano in grado di porsi in maniera sempre più consapevole e critica di fronte alla realtà che lo circonda e di compiere delle scelte più responsabili sia sul piano individuale che su quello sociale. Esso si realizza “in un insieme di attività che mirano a formare e a potenziare le capacità delle studentesse e degli studenti di conoscere se stessi, l'ambiente in cui vivono, i mutamenti culturali e socio-economici, le offerte formative, affinché possano essere protagonisti di un personale progetto di vita, e a partecipare allo studio e alla vita familiare e sociale in modo attivo, paritario e responsabile” (Direttiva Ministeriale 487, 6 agosto 1997).

In questo ambito si sviluppano le seguenti attività rivolte a tutti gli studenti o a gruppi di classi che abbiano evidenziato particolari esigenze.

Continuità formativa con la scuola secondaria di primo grado: su richiesta degli insegnanti delle scuole medie del territorio vengono organizzati incontri con i docenti del Liceo Scientifico - Linguistico e delle Scienze Umane per elaborare insieme strategie d'orientamento e obiettivi comuni tra la Scuola Secondaria di I grado e di II grado. Nel periodo Novembre-Febbraio vengono inoltre attivate iniziative di orientamento in ingresso rivolte alle famiglie degli studenti frequentanti la terza media nelle scuole del territorio:

- Incontri in orario scolastico con i docenti responsabili dell'orientamento
- Giornate di open - day
- Partecipazione ad iniziative di informazione presso le scuole del territorio
- Partecipazione alle attività della rete.

Accoglienza: i Consigli delle classi prime favoriscono la transizione tra i percorsi formativi e garantiscono un adeguato inserimento degli studenti nella scuola.

c) Orientamento in uscita

Materiale informativo a disposizione delle classi IV e V di entrambe le sedi, utile alla conoscenza delle facoltà universitarie e dei corsi post-liceo, per l'accesso guidato a siti internet delle Università e degli Enti di formazione. *Incontri* informativi sui percorsi formativi post-diploma con docenti e rappresentanti dei centri orientamento degli Enti locali. *Visite e contatti con le università della Calabria:* incontri con docenti universitari, conferenze, seminari.

(Estratto dal P.T.O.F.2019/2022)

Parte Seconda

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Dott.ssa	AGOSTO	TERESA	DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.	BADOLATO	ANTONIO	SCIENZE MOTORIE
Prof.ssa	CERAVOLO	ILARIA	MATEMATICA E FISICA <i>(Coordinatrice di classe)</i>
Prof.ssa	FRANCO	MARISA	INGLESE
Prof.ssa	LEONE	SANTINA MONICA	STORIA E FILOSOFIA
Prof.ssa	MANCUSO	FELICETTA	STORIA DELL'ARTE
Prof.	MIRIELLO	ORLANDO	RELIGIONE
Prof.ssa	PASSAFARO	SANTA	ITALIANO E LATINO
Prof.ssa	TODISCO	CLARA	SCIENZE

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe V sez. C è composta da 26 alunni di cui 16 femmine e 8 maschi provenienti da diversi, seppur limitrofi, contesti territoriali. Un alunno è stato inserito nel gruppo classe all'inizio dell'anno scolastico 2020/2021. Al termine del triennio la maggior parte degli allievi, pur eterogenei per attitudine e capacità nei confronti delle singole discipline, ritmi di apprendimento e competenze espressive, dimostra di possedere un metodo di lavoro più che accettabile e di aver recuperato un'adeguata motivazione nei confronti dello studio, nonché di aver acquisito, anche se in modo diversificato, i prerequisiti di base. Allo stato attuale emergono alcuni elementi che hanno raggiunto e consolidato livelli di eccellenza attraverso uno studio proficuo continuo e critico nel corso di tutto il triennio; vi è in generale un considerevole gruppo di studenti e studentesse che hanno raggiunto una preparazione molto buona e possiedono competenze approfondite nella maggior parte delle materie; solo un esiguo gruppo di studenti ha una preparazione meno solida dovuta ad un impegno discontinuo anche se decisamente migliorato nel corso dell'ultimo anno.

In particolare, bisogna sottolineare come, in questo anno scolastico, il lavoro del Consiglio di Classe si è concentrato sul conseguimento di obiettivi di apprendimento, sia disciplinari che trasversali, per fornire gli alunni di strumenti cognitivi atti ad affrontare non solo i contenuti proposti, ma anche il lavoro di approfondimento autonomo richiesto dall' Esame di Stato.

In riferimento agli obiettivi educativi e formativi raggiunti, si può affermare che al termine dell'anno scolastico la maggior parte degli alunni conosce i contenuti disciplinari, anche se a vari livelli di approfondimento, sa applicarli nei vari contesti

utilizzando i linguaggi specifici e sa stabilire, in modo più o meno autonomo, confronti e connessioni all'interno di ogni disciplina ed in ambito interdisciplinare. Alcuni alunni dimostrano di essere capaci di produrre pensiero critico e rielaborazioni personali, un gruppo esiguo di studenti evidenzia ancora sia per carenze pregresse sia per un impegno non sempre adeguato, fragilità e difficoltà in alcune discipline, in particolare quelle scientifiche, dove non sempre i risultati raggiunti sono sufficienti. Il rapporto con i docenti è stato positivo e costruttivo, nel rispetto dei comuni valori etici.

Per quel che concerne la continuità didattica, va segnalata l'alternanza di alcuni docenti nel corso degli anni soprattutto in ambito scientifico. Questi cambiamenti non hanno generato negli alunni particolari difficoltà nell'apprendimento in quanto, superata la fase iniziale di adattamento, si sono subito instaurati rapporti di stima e di fiducia reciproci tra i docenti e gli alunni.

Parte Terza

OBIETTIVI RAGGIUNTI NELL'AMBITO DELLE DIVERSE DISCIPLINE RAGGRUPPATE PER AREE

AREA UMANISTICA

Lo svolgimento della programmazione ha avuto come finalità la conoscenza delle problematiche, delle opere e degli autori più significativi degli ultimi due secoli, in relazione ai grandi cambiamenti in campo storico, economico, sociale e scientifico che, tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, hanno modificato la condizione umana.

Il punto di partenza sono state la “lettura” e l'analisi di testi e opere artistiche, opportunamente scelti in rapporto ai nuclei tematici intorno a cui sono stati costruiti percorsi pluridisciplinari.

Ciò ha permesso di potenziare le conoscenze le competenze e le capacità degli alunni che sono stati guidati ad analizzare, sintetizzare, esporre e valutare criticamente gli argomenti proposti.

AREA SCIENTIFICA

Si è mirato all'acquisizione di una mentalità scientifica di studio e di lavoro, utilizzando i metodi di osservazione, misura e verifica delle ipotesi, passando progressivamente dalla fase delle operazioni concrete al ragionamento logico-formale. Si è badato inoltre allo sviluppo delle capacità di comunicazione orale, scritta e grafica.

SCIENZE MOTORIE

Il potenziamento generale, la cura dell'impostazione tecnica nelle diverse specialità, oltre che l'acquisizione di concetti teorici importanti sono stati gli obiettivi che hanno guidato il percorso formativo. Durante il quinquennio gli alunni hanno adeguatamente acquisito le competenze di base insieme a conoscenze e contenuti specifici delle scienze motorie. Hanno acquisito capacità critica e forme creative di attivazione delle funzioni organiche con la consapevolezza di essere attori/ici di ogni esperienza corporea vissuta. Hanno affinato le competenze chiave in modo autonomo e responsabile, hanno imparato ad utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile, a riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute e riconoscere ed osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportive. Hanno adeguatamente assimilato i valori interculturali del movimento, del gioco e dello sport, il valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione, in funzione della formazione della personalità hanno consolidato una cultura motoria e sportiva come costume di vita dando spazio anche alle attitudini e propensioni personali.

RELIGIONE

Obiettivo principale è stata l'educazione ai valori e alla relazionalità con gli altri, oltre che la capacità di leggere criticamente la realtà religiosa in un contesto di dialogo e di confronto con altri sistemi di valori e di significato.

OBIETTIVI EDUCATIVI E COGNITIVI

OBIETTIVI EDUCATIVI:

- Potenziare il senso della responsabilità personale, del rispetto degli altri e del loro ruolo pur nella normale diversità di opinioni
- Potenziare il processo di socializzazione attraverso un dialogo aperto e costruttivo in cui prevalga sempre il senso del giusto, della correttezza, della lealtà e dell'onestà intellettuale
- Traendo spunto dai contenuti specifici delle diverse discipline, fare in modo che i giovani acquisiscano una sempre più chiara coscienza di sé in modo da riuscire a inserirsi in modo attivo e responsabile nella comunità familiare, scolastica e sociale.

OBIETTIVI COGNITIVI:

- Fare acquisire una conoscenza quanto più ampia ed articolata dei diversi contenuti disciplinari, tra i quali privilegiare quelli meglio inerenti al tema della condizione umana nell'Ottocento e nel Novecento, individuato come fondamentale di tutto il percorso formativo, rielaborati in una sintesi organica ed esposti con chiarezza e correttezza espressiva
- Potenziare il senso critico individuale sollecitando confronti tematici in ambito pluridisciplinare.

METODOLOGIE

- Lezioni frontali
- Didattica Digitale Integrata e lezioni on line
- Dialogo continuo mirato a sollecitare un approfondimento personale nei settori di maggiore interesse specifico attraverso un lavoro di ricerca e scoperta a livello personale e/o di gruppo
- I Docenti dell'area scientifica hanno affiancato l'attività teorica alla pratica di laboratorio per fare meglio comprendere i diversi fenomeni presi in esame
- Sono state messe in pratica tutte le potenzialità multimediali di cui la scuola e i docenti dispongono: l'uso della L.I.M. e/o dei Touch Screen è stato importante e continuativo. A questo si aggiunge il ricorso al web, tramite l'utilizzo di piattaforme di E-Learning quali G.Suite e delle relative Classroom, utilizzate dai docenti per "postare" esercizi, documenti, approfondimenti e compiti
- I Docenti dell'area linguistico-letteraria hanno dato molto spazio alla lettura ed analisi dei testi sia per fare cogliere più direttamente il messaggio degli Autori sia per potenziare il senso critico dei singoli allievi.

SUSSIDI

Ad integrazione dei libri di testo sono stati utilizzati tutti i sussidi di cui la Scuola dispone sia nell'ambito della dotazione libraria (riviste – monografie - saggi), sia in quella dei sussidi multimediali (cloud - audiovisivi - ricerche specifiche su Internet, tramite siti ufficiali di riferimento).

INDICAZIONI OPERATIVE PER LA DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Il **Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata 2021-2022** è un documento che intende pianificare le attività scolastiche, educative e formative delle Istituzioni del Sistema Nazionale di Istruzione per l'anno scolastico 2021-2022, da adottare nelle scuole secondarie di II grado in modalità complementare alla didattica in presenza, nei casi previsti dalla normativa e, per come deliberato dal Collegio Docenti del 14/09/2021, nel caso di ricovero ospedaliero e relativa prognosi che vada oltre cinque giorni.

Finalità del Piano

L'I.I.S. "E. Fermi" ha redatto il presente Piano Scolastico per la Didattica Digitale Integrata (DDI), seguendo le disposizioni contenute nel D.M. 7 agosto 2020, n. 89, *Adozione delle Linee guida sulla Didattica Digitale Integrata*, di cui al Decreto del Ministro dell'Istruzione 26 giugno 2020, n. 39. Il presente Piano, per l'a.s. 2021/2022, contempla la DDI, "*Didattica Digitale Integrata*" nei casi previsti dalla normativa e, per come deliberato dal Collegio Docenti del 14/09/2021, nel caso di ricovero ospedaliero e relativa prognosi che vada oltre cinque giorni.

La DDI, "*Didattica Digitale Integrata*" prevede l'apprendimento attraverso le tecnologie considerate uno strumento utile per facilitare apprendimenti curricolari e favorire lo sviluppo cognitivo. In questa prospettiva compito dell'insegnante è quello di creare ambienti sfidanti, divertenti, collaborativi in cui:

- valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni;
- favorire l'esplorazione e la scoperta;
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere;
- alimentare la motivazione degli alunni;
- attuare interventi adeguati nei riguardi di alunni con Bisogni Educativi Speciali.

La DDI costituisce parte integrante dell'offerta formativa dell'Istituto, sia in affiancamento alle normali lezioni in presenza, sia in loro sostituzione, in particolare nelle situazioni di emergenza che rendono impossibile l'accesso fisico alla scuola.

La DDI rientra nelle azioni del Piano Nazionale Scuola Digitale e nel DigComp 2.1, cioè il quadro di riferimento europeo per le competenze digitali.

La Didattica Digitale Integrata

La Didattica Digitale Integrata è una metodologia innovativa di insegnamento-apprendimento, complementare a quella tradizionale della scuola in presenza, che va progettata tenendo conto del contesto e assicurando l'inclusività e la sostenibilità delle attività proposte.

Essa è rivolta a tutti gli studenti, come modalità didattica complementare che integra o, in condizioni di emergenza, sostituisce, la tradizionale esperienza di scuola, con l'ausilio di piattaforme digitali e delle nuove tecnologie.

La DDI è lo strumento didattico che consente di garantire il diritto all'apprendimento delle studentesse e degli studenti sia in caso di lockdown, sia in caso di quarantena, isolamento fiduciario di singoli insegnanti, studentesse e studenti, che di interi gruppi classe.

Obiettivi

Il primo obiettivo da perseguire è il successo formativo di tutti gli studenti attraverso un'azione didattico-educativa capace di adattare e integrare l'attività in presenza, con la modalità a distanza. Ciò nel quadro di una cornice pedagogica e metodologica condivisa, in grado di garantire omogeneità all'offerta formativa dell'Istituzione scolastica.

I Dipartimenti disciplinari e i Consigli di classe hanno rimodulato le progettazioni didattiche individuando i contenuti essenziali delle discipline e i nodi interdisciplinari, al fine di porre gli alunni, anche a distanza, al centro del processo di insegnamento-apprendimento per sviluppare quanto più possibile autonomia e responsabilità.

Particolare attenzione sarà posta agli alunni fragili le cui condizioni di salute, opportunamente attestate e riconosciute, necessitano della messa in atto di azioni e strategie utili a garantire il diritto allo studio ed il successo scolastico.

ATTIVITA' INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI

Nel corso del secondo biennio e del quinto anno, l'attività didattica è stata arricchita da alcune attività extra-curricolari, alle quali tutti o parte dei discenti hanno preso parte.

- Approfondimento didattico su tematiche di attualità
- Giochi della Chimica
- Incontri vari per l'Orientamento post diploma
- Partecipazione a corsi per il conseguimento di certificazioni informatiche (E.C.D.L.) e/o linguistiche (Cambridge PET)
- Partecipazione al progetto "Pensare per Essere"
- Partecipazione al Progetto PON "In alto mare"
- Partecipazione Al progetto PON "A scuola con passione"
- Partecipazione Conferenza "Magna Grecia Film FESTIVAL"
- Partecipazione al Corso "DeMaCS- preparazione al TOLC"

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO REALIZZATI DAGLI ALUNNI NELTRIENNIO

Tutti gli studenti hanno completato più percorsi PCTO come da legge di Bilancio 2019 (nota nr.3380 MIUR)

OBIETTIVI DEI PERCORSI P.C.T.O.

Le attività svolte nell'ambito dei "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento", sono gestite attraverso una metodologia didattica che offre agli studenti

la possibilità di fare scuola in situazione lavorativa e di “apprendere facendo”, alternando periodi di studio e di pratica. Si tratta di una modalità di realizzazione del percorso formativo progettata e attuata dall'istituzione scolastica, in collaborazione con le aziende e gli enti, che insieme intervengono per la definizione dei fabbisogni formativi del territorio, la progettazione curriculare, l'erogazione del percorso formativo e la valutazione. L'Alternanza Scuola Lavoro, prevista dal Decreto Legislativo n. 77/2005 e successivamente regolamentata dalla Legge 107/2015, art.1 commi 33- 44, è nuova visione della formazione, che nasce dal superamento della separazione tra momento formativo e momento applicativo e si basa su una concezione in cui educazione formale, informale ed esperienza di lavoro si combinano in un unico progetto formativo.

Nel corso degli a. s. 2019/20, 2020/21, 2020/22, a causa della situazione pandemica in atto, le attività PCTO sono state rimodulate e organizzate prevalentemente tramite piattaforme on line e/o di E.learning. Tutti gli alunni hanno ricevuto una specifica formazione in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro.

Al termine del percorso scolastico, lo studente consegue la certificazione delle competenze acquisite partecipando alla formazione PCTO.

Il progetto predisposto dall'I.I.S. “E. Fermi”, cui si rimanda per ulteriori dettagli, si propone i seguenti obiettivi:

- Approcciare concretamente il mondo del lavoro
- Acquisire competenze in situazioni reali
- Garantire le conoscenze di base su problematiche quali la sicurezza sul posto di lavoro
- Confrontare ciò che si studia in classe e il lavoro svolto nei contesti reali di riferimento
- Relazionarsi con altre persone e lavorare in equipe
- Acquisire capacità comunicative ed argomentative
- Mettersi alla prova di fronte ad eventuali criticità
- Assumere responsabilità personali rispetto ai compiti assegnati
- Portare a termine il lavoro rispettando i tempi stabiliti
- Dimostrare capacità nell'utilizzo di metodi e strumenti informatici
- Conoscere e adeguarsi ai bisogni formativi del territorio.

CONOSCENZE

Aver conoscenza di processi e organizzazione aziendale/di enti, percorsi professionali che si possono intraprendere, ambienti e modalità di relazione, comunicazione ed organizzazione professionale/aziendale/dell'ente.

ABILITA'

Essere in grado di:

- riconoscere ed adottare registri e modalità relazionali, comunicative e comportamentali idonee ad un utile inserimento nell'attività professionale/aziendale/dell'ente oltre che a prendere decisioni di studio e lavorative con maggior consapevolezza.

COMPETENZE

Avere esperienza di:

- comportamenti e modalità relazionali, comunicative ed organizzative, di attività e realtà lavorative professionali/aziendali/ di enti, di possibili percorsi di studio, culturali e professionali.

PERCORSI P.C.T.O. SEGUITI DAGLI ALUNNI DELLA CLASSE

- Progetto online “Coca Cola HBC”
- Progetto PCTO “Civicamente FederChimica”;
- Attività di orientamento validate dall’istituto ai fini del PCTO
- Progetto “Facciamo Luce” di Ecolamp
- Progetto presso i Laboratori Università Magna Graecia di Catanzaro
- Progetto PCTO: ANFOS “sicurezza sul lavoro”
- Progetto PCTO “OrientaCalabria”
- Progetto PCTO “Aster Calabria”
- Progetto PCTO “CISCO”;
- Progetto PCTO “Appsonrails”
- Progetto “Gocce di Sostenibilità”
- Progetto PCTO “E-learning”

VALUTAZIONE DEL PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI

“Nei percorsi di alternanza risultano particolarmente funzionali tecniche di valutazione che permettano l’accertamento di processo e di risultato. L’attenzione al processo, attraverso l’osservazione strutturata, consente di attribuire valore, nella valutazione finale, anche agli atteggiamenti e ai comportamenti dello studente; l’esperienza nei contesti operativi, indipendentemente dai contenuti dell’apprendimento, sviluppa, infatti, competenze trasversali che sono legate anche agli aspetti caratteriali e motivazionali della persona.” “I risultati finali della valutazione vengono sintetizzati nella certificazione finale.

Il tutor formativo esterno, ai sensi dell'art. 5 del d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, «...fornisce all'istituzione scolastica o formativa ogni elemento atto a verificare e valutare le attività dello studente e l'efficacia dei processi formativi».

La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell'anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere svolte dal tutor esterno sulla base degli strumenti predisposti.

La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente ed incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell'arco del secondo biennio e dell'ultimo anno del corso di studi”.

“La certificazione delle competenze sviluppate attraverso la metodologia dell'alternanza scuola lavoro può essere acquisita negli scrutini intermedi e finali degli anni scolastici compresi nel secondo biennio e nell'ultimo anno del corso di studi. In tutti i casi, tale certificazione deve essere acquisita entro la data dello scrutinio di ammissione agli esami di stato e inserita nel curriculum dello studente. Sulla base della suddetta certificazione, il consiglio di classe procede:

a) alla valutazione degli esiti delle attività di alternanza e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento; le proposte di voto dei docenti del consiglio di classe tengono esplicitamente conto dei suddetti esiti.

b) all'attribuzione dei crediti ai sensi del d.m. 20 novembre 2000, n. 429, in coerenza con i risultati di apprendimento in termini di competenze acquisite coerenti con l'indirizzo di studi frequentato, ai sensi dei dd.pp.rr. Nn. 87, 88 e 89 del 2010 e delle successive linee guida e indicazioni nazionali allo scopo emanate.”

(Guida operativa MIUR <http://www.istruzione.it/allegati/2015/guidaASLinterattiva.pdf>)

EDUCAZIONE CIVICA

Compito della scuola è quello di sviluppare in tutti gli studenti, competenze e quindi comportamenti di “cittadinanza attiva” ispirati, tra gli altri, ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà. La conoscenza, la riflessione e il confronto attivo con i principi costituzionali rappresentano un momento fondamentale per la crescita di queste competenze negli studenti. Tutti gli allievi e le allieve dovranno possedere alcune competenze comuni, che si rifanno alle competenze “chiave” europee.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE CIVICA
IL DOCENTE CON COMPITI DI COORDINAMENTO procederà a formulare la proposta di voto dopo aver acquisito gli elementi necessari dai docenti a cui è affidato l'insegnamento
Almeno 33 ore annue da ricavare all'interno del quadro orario ordinario
Il voto, sia per il primo che per il secondo quadrimestre, sarà espresso in decimi

	DETTAGLI DEL PROCESSO
Il Consiglio di classe esamina il presente documento per l'insegnamento dell'Educazione Civica	Il Consiglio di classe individua le strategie più opportune per implementare l'insegnamento dell'Educazione Civica e definisce il cronoprogramma delle varie attività. Lo stesso Consiglio definisce le modalità di correzione dei compiti di realtà
I docenti svolgono gli argomenti assegnati per le rispettive classi	L'argomento di Educazione Civica trattato dovrà essere annotato nel Registro Elettronico
In prossimità del termine dei due quadrimestri sarà somministrato un compito di realtà la cui valutazione, espressa in decimi, rientrerà nella valutazione dei singoli quadrimestri.	Possono essere svolte ulteriori verifiche, anche non strutturate, la cui valutazione rientrerà nel seguente indicatore: "Motivazione, partecipazione e interesse".
Valutazione al termine di ciascun quadrimestre.	La valutazione finale di ogni singolo quadrimestre discenderà dalla media dei voti attribuiti ai seguenti indicatori: 1. Motivazione, partecipazione e interesse; 2. voto relativo al compito di realtà; 3. conoscenze e competenze acquisite.

QUINTE CLASSI

Nuclei tematici	Contenuti del libro di testo	DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA	Nuclei tematici	Contenuti del libro di testo	DISCIPLINE COINVOLTE E CONTENUTI PER DISCIPLINA
I principi e le basi della Costituzione	Verso l'Esame di Stato – p. 37 del libro di testo	Docente di Storia 3 ore	Cittadinanza digitale	Verso l'Esame di Stato – p. 185	Docente di Matematica 3 ore
Unione europea e ONU	Verso l'Esame di Stato – p. 86	Docente di Inglese 3 ore	Sviluppo sostenibile Approfondimento		Docente di Fisica 2 ore Efficienza energetica e risparmio energetico dal punto di vista fisico, economico e ambientale
Sviluppo sostenibile	Approfondimento Agenda 2030 – p. 120-122 Obiettivi 1, 2, 3	Docente di Latino 2 ore	Sviluppo sostenibile	Verso l'Esame di Stato – p. 161	
Sviluppo sostenibile	Approfondimento Agenda 2030 – p. 123- 125 Obiettivi 4, 5, 6, 7	Docente di Filosofia 2 ore	Sviluppo sostenibile	Approfondimento Agenda 2030 – p. 126 – 128 Obiettivi 8, 9, 10, 11	Docente di Scienze 3 ore
Ordinamento della	Verso l'Esame di Stato – p. 67	Docente di Italiano 3 ore		Approfondimento Agenda 2030 – p. 129 – 131 Obiettivi 12, 13, 14, 15, 16, 17	Docente di Arte 2 ore
					Docente di Scienze Motorie

Repubblica					2 ore
Costituzione Approfondi mento		Docente di Religione 4 ore La funzione delle pene e il dibattito sulla pena di morte a partire da <i>Dei delitti e delle pene</i> di Cesare Beccaria (Artt. 2, 13, 27 Cost.) Compito di realtà 2 ore			Compito di realtà 2 ore
TOTALE ORE 19			TOTALE ORE 14		

Parte Quarta

CRITERI DI VALUTAZIONE DEFINITI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI ED INSERITI NEL P.T.O.F.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLO DI CONOSCENZE-ABILITA'- COMPETENZE

LIVELLI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
VOTO ESPRESSO IN DECIMI	Acquisizione dei saperi disciplinari	Applicazione delle Conoscenze Abilità linguistiche ed espressive	Rielaborazione ed applicazione delle conoscenze in contesti nuovi
9-10	Possiede conoscenze complete Svolge approfondimenti autonomi	Comunica in modo efficace e con linguaggio preciso. Affronta autonomamente compiti anche complessi	E' autonomo ed organizzato. Collega conoscenze tratte da ambiti pluridisciplinari. Analizza in modo critico e con rigore. Individua soluzioni adeguate a situazioni nuove
8	Possiede conoscenze complete	Comunica in maniera chiara e appropriata Affronta compiti anche complessi dimostrando buone capacità	E' dotato di una propria autonomia di lavoro. Analizza in modo complessivamente corretto. Effettua collegamenti e rielabora in modo autonomo
7	Conosce in modo adeguato gli elementi fondamentali della disciplina	Comunica in modo adeguato anche se semplice. Esegue correttamente compiti semplici, affronta quelli complessi se guidato	Opera collegamenti semplici. Risolve problemi in situazione note. Compie scelte consapevoli sapendo riutilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
6	Conosce gli elementi minimi essenziali della disciplina	Comunica in modo semplice. Esegue compiti semplici senza errori sostanziali	Svolge compiti semplici. Possiede abilità essenziali ed applica le regole e procedure essenziali
5	Ha conoscenze incerte e incomplete	Comunica in modo non sempre coerente e preciso. Applica le conoscenze minime con imprecisioni ed errori	Ha difficoltà a cogliere i nessi logici, ad analizzare temi ed effettuare collegamenti.
3-4	Ha conoscenze frammentarie e lacunose	Comunica in modo improprio e stentato. Non riesce ad applicare le conoscenze minime e commette errori gravi	Ha gravi difficoltà nel cogliere concetti e relazioni essenziali
1-2	Non possiede conoscenze disciplinari e rifiuta il dialogo educativo - didattico	Non possiede abilità rilevabili	Non possiede competenze rilevabili

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

INDICATORI	DESCRITTORI	
RISPETTO DELLE REGOLE A) Disposizioni per la prevenzione e il contenimento della diffusione del SARS-COVID-2 B) Disposizioni previste dal Regolamento della Didattica Digitale Integrata (DDI), qualora attuata B) Norme di convivenza civile C) Disposizioni previste dal Regolamento di Istituto	Rispetta le regole in modo scrupoloso, maturo e consapevole.	10
	Rispetta le regole in modo attento e consapevole.	9
	Rispetta sostanzialmente le regole: ha subito una nota disciplinare nell'arco dei periodi di valutazione del C.d.C.	8
	Non sempre rispetta le regole: ha subito due note disciplinari oppure un provvedimento disciplinare nell'arco dei periodi di valutazione del C.d.C..	7
	Evidenzia ripetuti episodi di inosservanza delle regole: ha subito un numero di note disciplinari pari a 3-4 oppure 2 note disciplinari e un provvedimento disciplinare nell'arco dei periodi di valutazione del C.d.C.	6
PARTECIPAZIONE Partecipazione al dialogo educativo. Motivazione ed interesse. Impegno		
	Risultati raggiunti in funzione degli apprendimenti disciplinari: media delle valutazioni disciplinari	
FREQUENZA Assenze Da computare nell'arco di ciascun periodo di valutazione del C.d.C. (Non vanno considerate le assenze in deroga)	Frequenta con assiduità le lezioni (Fino a 5 giorni di assenza)	10
	Frequenta quasi assiduamente le lezioni (Fino a 7 giorni di assenza)	9
	Frequenta le lezioni con sufficiente regolarità. (Fino a 10 giorni di assenza)	8
	La frequenza non è sempre continua. (Frequenza: fino a 15 giorni di assenza)	7
	Frequenta in maniera molto discontinua le lezioni (Più di 15 giorni di assenza)	6
PUNTUALITÀ Ritardi Uscite anticipate Da computare nell'arco di ciascun periodo di valutazione del C.d.C.	Rispetta gli orari. (Ritardi + uscite anticipate massimo 2).	10
	Rispetta quasi sempre gli orari o si assenta per motivi familiari o personali gravi. (Ritardi + uscite anticipate massimo 4)	9
	Non sempre rispetta gli orari. (Puntualità: ritardi + uscite anticipate massimo 6)	8
	Frequenti ritardi. (Ritardi + uscite anticipate massimo 8)	7
	Non rispetta quasi mai gli orari (Ritardi + uscite anticipate più di 8)	6

Voto da attribuirsi all'alunno cui sia stata irrogata una sanzione disciplinare grave con sospensione dalle lezioni fino a 15 giorni. L'allievo, successivamente alla sanzione, dovrà far registrare apprezzabili e concreti ravvedimenti che evidenziano un miglioramento nelle relazioni e nel senso di responsabilità dopo il percorso educativo attivato dal C d C (art. 4 D.M. 5 /2009).	6
Voto da attribuirsi all'alunno cui sia stata irrogata una sanzione disciplinare che comporti l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a quindici giorni (Ai sensi dell'articolo 4 – Criteri ed indicazioni per l'attribuzione di una votazione insufficiente - D.M. n.5/2009).	5

Il voto di comportamento, concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media **M** dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Negli ultimi tre anni della scuola secondaria superiore i Consigli di classe assegnano a ciascuno studente un punteggio che, al termine del triennio, viene sommato e forma il punteggio di ammissione all'Esame di Stato. Il punteggio, denominato **credito scolastico**, viene assegnato in base alla media aritmetica dei voti scrutinati in tutte le materie (*tranne Religione*), che determina delle fasce, secondo la tabella seguente:

<u>TABELLA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO</u> <u>SCOLASTICO AI CANDIDATI INTERNI</u>			
M = media	3° anno	4° anno	5° anno
M = 6	7 - 8	8 - 9	9 - 10
6 < M ≤ 7	8 - 9	9 - 10	10 - 11
7 < M ≤ 8	9 - 10	10 - 11	11 - 12
8 < M ≤ 9	10 - 11	11 - 12	13 - 14
9 < M ≤ 10	11 - 12	12 - 13	14 - 15

NOTA – M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, nessun voto può essere inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente.

Sempre ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, il voto di comportamento non può essere inferiore a sei decimi. Il voto, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media **M** dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media **M** dei voti.

Per ottenere il massimo del credito della banda di oscillazione di appartenenza, che non può in nessun caso esser modificata, lo studente ha due possibilità:

- A. Giungere direttamente ad una **media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0.50**
- B. trovarsi ad una media inferiore o uguale a 0.50 e **cumulare un punteggio minimo di 0.50 di credito formativo** che verrà assegnato dal Consiglio di classe secondo i criteri di seguito indicati.

Allegato C - O.M. 14/03/2022 n. 65
Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO FORMATIVO

AMBITO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Assiduità di frequenza e partecipazionale al dialogo educativo	Aver cumulato un numero di assenze non superiore a 20 giorni nell'anno scolastico. Aver riportato un voto di comportamento non inferiore a otto decimi	0.20
Rispetto dell'orario e delle altre regole scolastiche	Aver registrato non più di 15 ritardi e/o uscite anticipate nel corso dell'anno Aver rispettato il Regolamento scolastico	0.20
Percorso "Curvatura Biomedica"		0.50
Frequenza ed esperienza educativa inerenti percorso di studio all'estero per l'intero a.s.	Riduzione proporzionale per periodi più brevi	0.60
Progetti d'Istituto (Max 2)		0.20
Progetti PON-POR (Max 2)		0.20
Progetti Erasmus e Scambi culturali (Max 2)		0.20
Certificazioni linguistiche o informatiche (Max 2)	Relativamente alle certificazioni linguistiche, il credito va attribuito anche laddove l'esame sia sostenuto successivamente alla data degli scrutini.	0.20
Progetto "E.E.E." (Minimo 30 ore)		0.20
Progetto WEB TV (Minimo 30 ore)		0.20
Attività esterne	Certificate con attestati inerenti ad attività coerenti con il corso di studi o partecipazione ad attività sportivo-agonistiche, corsi di studio presso i Conservatori, attività di volontariato (Minimo 30 ore con programma dettagliato)	0.10

Resta nella banda di oscillazione bassa della fascia di appartenenza, il credito scolastico dell'alunno che, pur attestandosi su una media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0.50 o che, pur avendo una media inferiore o uguale a 0.50, raggiunge un punteggio minimo di 0.50 di credito formativo, presenta in sede di scrutinio finale 35 giorni di assenza nel corso dell'anno.

Resta nella banda di oscillazione bassa della fascia di appartenenza, il credito scolastico dell'alunno che presenta sospensione di giudizio e supera l'esame del debito entro la fine dello stesso anno scolastico, senza riconoscimento di eventuale credito formativo per aver svolto attività extracurricolari.

Progettazioni Disciplinari

Lingua e Letteratura Italiana

DOCENTE: Prof.ssa Santa PASSAFARO

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA LATINA

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof.ssa Santa PASSAFARO

I. L'ETA' DEL RISORGIMENTO

Genesi e motivi prevalenti

Il movimento romantico in Europa

GIACOMO LEOPARDI

Cenni biografici - La formazione umana e culturale - La teoria del piacere - La poetica del "vago e dell'indefinito" - Pessimismo storico e pessimismo cosmico - Il Leopardi eroico dell'ultima fase.

- Dalle Operette Morali: Dialogo della natura e di un Islandese.
- Dallo Zibaldone: La teoria del piacere- Il vago e l'indefinito, Indefinito e poesia, Teoria della visione, La rimembranza.
- Dagli Idilli: L'Infinito -Alla luna- Ultimo canto di Saffo- La quiete dopo la tempesta –Il sabato del villaggio-Canto notturno di un pastore errante dell'Asia - A se stesso
- Dal Ciclo di Aspasia: La Ginestra: lettura vv,111-157

II. IL CONTESTO STORICO-SOCIALE DELLA SECONDA META' DELL'OTTOCENTO

IL POSITIVISMO

L'intellettuale nella seconda metà dell'Ottocento

LA SCAPIGLIATURA: La poetica

IL NATURALISMO francese: Emile Zola.

IL VERISMO:Il Verismo italiano ed i suoi rapporti con il Naturalismo francese.

GIOVANNI VERGA

Cenni biografici - Il Verismo e Verga - La tecnica narrativa di Verga - L'ideologia verghiana - Vita dei campi e Novelle Rusticane - Il ciclo dei vinti - Tipologia dei principali personaggi della narrativa verghiana - I Malavoglia

- Da L'amante di Gramigna: Impersonalità e regressione
- Da Vita dei campi - Rosso Malpelo - La lupa.
- Da I Malavoglia: Prefazione - I vinti e la fiumana del progresso - I Malavoglia e la comunità del villaggio - La conclusione del romanzo- l'addio al mondo pre-moderno

- Da Mastro Don Gesualdo: La morte di mastro don Gesualdo
- Da novelle rusticane: La roba - Libertà

IL DECADENTISMO:

L'origine del termine - Contesto storico-sociale - Visione del mondo decadente - Poetica - Temi e miti della letteratura decadente - Cenni su i "poeti maledetti".

Il romanzo decadente in Europa : Il ritratto di Dorian Gray.

GABRIELE D'ANNUNZIO

Poetica.

- Da Alcyone: La pioggia nel pineto.

GIOVANNI PASCOLI

Cenni biografici - La formazione umana e culturale - L'ideologia del nido - La poetica del fanciullino - L'ideologia politica - Pascoli e la cultura del Decadentismo - Le raccolte poetiche - Le soluzioni formali.

- Da Myricae: X Agosto – Lavandare - Il lampo
- Da I canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno - La mia sera
- Da Il fanciullino :Una poetica decadente

III. IL PRIMO NOVECENTO

Il contesto storico e sociale - Ideologie e nuove mentalità - Il pensiero della crisi - La nuova narrativa - Forme e tendenze poetiche in Italia ed in Europa - Le Avanguardie

Il FUTURISMO: Manifesto del Futurismo

ERMETISMO: caratteri generali

ITALO SVEVO

Cenni biografici - La formazione umana e culturale - I Romanzi - Le tecniche narrative

- Da Una vita: Le ali del gabbiano.
- Da Senilità: Il ritratto dell'inetto - Il male avveniva, non veniva commesso - La trasfigurazione di Angiolina.
- Da La coscienza di Zeno: Il Fumo - La morte di mio padre - La salute malata di Augusta – Psicoanalisi - La profezia di una apocalisse cosmica.

LUIGI PIRANDELLO

Cenni biografici - La formazione umana e culturale - L'Umorismo - Il relativismo conoscitivo - Le novelle - I romanzi- Teatro e Metateatro.

- Dalle Novelle: La trappola - Il treno ha fischiato - Ciaula scopre la luna.

- Da Il fu Mattia Pascal: La costruzione della sua nuova identità e la sua crisi.
- Da Uno, nessuno e centomila: Nessun nome
- Da L'umorismo: Un'arte che scompone il reale
- Da Quaderni di Serafino Gubbio operatore: Viva la macchina
- Da Enrico IV: Il filosofo mancato e la tragedia impossibile
- Il Teatro: Così è se vi pare

IV. SOCIETÀ E CULTURA TRA LE DUE GUERRE: La realtà politico-sociale in Italia e in Europa

GIUSEPPE UNGARETTI

Cenni biografici - La formazione e la poetica.

- Da Allegria: In memoria – Veglia- Sono una creatura – Fratelli - San Martino del Carso – Soldati.

UMBERTO SABA

Cenni biografici - il Canzoniere.

- Dal Canzoniere: La Capra - Mio padre è stato per me l'assassino.

ERMETISMO

SALVATORE QUASIMODO

Cenni biografici - Il pensiero e produzione poetica

- Da Giorno dopo giorno: Alle fronde dei salici - Uomo del mio tempo.
- Da Acque e terre: Ed è subito sera.

EUGENIO MONTALE

Cenni biografici - Il pensiero e produzione poetica

- Da Ossi di seppia: I limoni - Non chiederci la parola - Spesso il male di vivere ho incontrato - Meriggiano pallido assorto.
- Da Satura: Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.

V. CENNI SULLA NARRATIVA DEL SECONDO DOPOGUERRA:

IL NEOREALISMO

CESARE PAVESE: I principali temi in La Luna e i Falò

ITALO CALVINO: I principali temi in Il Barone Rampante

PIER PAOLO PASOLINI: I principali temi in Una Vita Violenta

LA MEMORIALISTICA. PRIMO LEVI : Se Questo è un Uomo

DANTE E LA DIVINA COMMEDIA

Analisi generale del Paradiso.

Lettura e commento dei seguenti canti: I, II, VI, XI, XII, XV, XVI, XVII, XXXIII

TESTI IN ADOZIONE

Divina Commedia a cura di Zoli e Zanobini- Bulgarini

Letteratura Italiana : I classici nostri contemporanei Vol.5.1,5.2 e vol. 6, Baldi_Giusso, Paravia

Nel corso dell'anno si sono sviluppate ed approfondite le tipologie testuali previste dal Nuovo Esame di Stato.

Lingua e Letteratura Latina

DOCENTE: Prof.ssa Santa PASSAFARO

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA LATINA

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof.ssa Santa PASSAFARO

I. LA PRIMA ETA' IMPERIALE: da Tiberio a Nerone (14-68 d.C.)

II. FEDRO Le favole: La volpe e l'uva- Il lupo e l'agnello- La fabula del soldato e la vedova. Il bugiardo, il sincero e la scimmia

III. Lucio ANNEO SENECA

- I Dialogorum libri o Dialogi
Il genere della Consolatio e i tre esempi senecani
- Consolatio ad Helviam matrem : Nessun luogo è esilio
- De clementia
- De beneficiis, o dei rapporti privati
- De tranquillitate animi
- Il sapiente e la politica
- De brevitae vitae
- Il valore del tempo
- De ira
- Epistulae morales ad Lucilium
Solo il tempo è nostro - Gli schiavi sono uomini
- Naturales Quaestiones
- Come osservare le eclissi - La fine del mondo.

IV. MARCO ANNEO LUCANO

- La Pharsalia

V. PETRONIO

- Satyricon Libri
La domus di Trimalchione - Trimalchione si unisce al banchetto - Vive più al lungo il vino dell'ometto - Una donna fedele.

VI. L'ETA' FLAVIA: Da Vespasiano a Domiziano (69-96 d.C.)

VII. MARCO FABIO QUINTILIANO:

- Institutio Oratoria

E' meglio educare in casa o alla scuola pubblica? -La scelta del maestro - Tempo di gioco, tempo di studio – Il maestro sia come un padre - Un difficile giudizio su Seneca.

VIII. PLINIO IL VECCHIO

- *La Naturalis Historia*

IX. MARCO VALERIO MARZIALE:

- Epigrammata

Un'ipocrita; Un barbiere esasperante; Propositi matrimoniali.

X. DECIMO GIUNIO GIOVENALE:

- Saturae

XI. PUBLIO CORNELIO TACITO

- Dialogus de oratoribus
- Agricola

Il discorso di Galcaco a confronto con quello di Ceriale

- Germania

La battaglia e le donne - Da tanto tempo la Germania viene sconfitta!

- Historiae

Il proemio: l'argomento e l'incorrupta fides – Il discorso di Galba: la scelta del successore; Indifferenza della folla e morte di Vitellio - L'exkursus sugli Ebrei;

- Annales

Roma in fiamme;

XII. PLINIO IL GIOVANE

- Gli Epistularum libri

La struttura della raccolta - i temi delle lettere e il ritratto dell'autore. Epistula X

XIII. APULEIO

- Apologia

- Opere filosofiche
- Metamorphoseon libri

Lucio si presenta - Lucio si trasforma in asino-Amore e Psiche

La Cultura Cristiana

L'Apologetica e la Patristica

XIV. AGOSTINO

- Le Confessiones
- De civitate Dei

La classe ha seguito il metodo Orberg, metodo che prevede insegnamento del Latino partendo dalla diretta fruizione di testi in lingua che divengono gradualmente più complessi. Il manuale adottato è *Lingua Latina per se illustrata*, composto da due volumi: *Famila Romana*, che sostituisce la grammatica tradizionale, e il secondo *Roma Aeterna*, che è un' antologia adatta all'apprendimento progressivo della lingua.

TESTI IN ADOZIONE :

Bettini – Mercurius Letteratura e lingua Latina -Sansoni

Lingua e Letteratura Inglese

DOCENTE: Prof.ssa Marisa FRANCO

PROGRAMMA DI LINGUA E LETTERATURA INGLESE

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof.ssa Marisa FRANCO

I. THE VICTORIAN AGE: HISTORICAL AND SOCIAL CONTEXT

Authors: Charles Dickens (Oliver Twist and Hard Times)

Charlotte Brontë (Jane Eyre)

Emily Brontë (Wuthering Heights)

Robert Louis Stevenson (Dr. Jekyll and Mr. Hyde)

Oscar Wilde (The Portrait of Dorian Gray)

Edgar Allan Poe (The Fall of the House of Usher)

Nathaniel Hawthorne (The Scarlet Letter)

Henry James (The Portrait of a Lady)

II. THE MODERN AGE: HISTORICAL AND SOCIAL CONTEXT

Authors: Joseph Conrad (Heart of Darkness)

E.M. Forster (A Passage to India)

James Joyce (Ulysses and The Dubliners: The Dead)

Virginia Woolf (Mrs. Dalloway)

George Orwell (Nineteen Eighty-four and Animal Farm)

F. Scott Fitzgerald (The Great Gatsby)

III. THE CONTEMPORARY AGE: HISTORICAL AND SOCIAL CONTEXT

Authors: J.D. Salinger (The Catcher in the Rye)

Samuel Beckett (Waiting for Godot)

Filosofia

DOCENTE: Prof.ssa Santina Monica LEONE

PROGRAMMA DI FILOSOFIA

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof.ssa Santina Monica LEONE

I. LA RICERCA DELL'ASSOLUTO

G.F.Hegel : Vita e scritti- i concetti fondamentali dell'hegelismo - La Fenomenologia dello Spirito: significato, struttura e analisi delle tappe essenziali del percorso di maturazione della coscienza individuale e collettiva - L'Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio: la logica e la fondazione dell'Idealismo; la filosofia della natura e la filosofia dello Spirito (soggettivo, oggettivo, Assoluto)

II. TEORIA DEL PROGRESSO DA FEUERBACH AL POSITIVISMO

L. Feuerbach: Vita e scritti- il progresso e l'umanismo naturalistico: - L'antropologia, essenza della teologia - L'alienazione religiosa - La filosofia filantropica

K. Marx: Vita e scritti - Formazione del socialismo scientifico critica ai falsi socialismi - Critica al concetto di "ideologia" e critica ad Hegel - Il Capitale: il lavoro alienato e le teorie del plusvalore, la merce, il saggio del profitto- Concezione dialettica della storia e lotta di classe - Materialismo storico e materialismo dialettico, struttura e sovrastruttura - Dalla rivoluzione alla dittatura del proletariato - La società comunista e le sue caratteristiche

Il Positivismo: caratteristiche generali del Positivismo; temi e concetti chiave della filosofia positiva- Saint Simon

A.Comte: Vita e scritti - Concezione della storia e idea di progresso - La legge dei tre stadi - La classificazione delle scienze - Il primato della sociologia: statica e dinamica sociale - la Sociocrazia

III. LA NEGAZIONE DEL SISTEMA E LE FILOSOFIE DELLA CRISI: SCHOPENHAUER, KIERKEGAARD, NIETZSCHE

Il pensiero post-hegeliano tra crisi della filosofia e filosofia della crisi

Destra e Sinistra hegeliana

A-Schopenhauer: Vita e scritti- la reazione al sistema hegeliano- analisi di temi e concetti fondamentali de “ Il mondo come volontà e rappresentazione” - genesi della teoria della rappresentazione e debito nei confronti della filosofia kantiana - il mondo come rappresentazione: oltre l’idealismo e il materialismo - il mondo come volontà: il pessimismo e il rifiuto dell’interpretazione ottimistica della filosofia hegeliana. Le vie di liberazione dal dolore: - il valore catartico dell’arte; l’etica della compassione e la *noluntas*

S.Kierkegaard: Vita e scritti- L’esistenza - il superamento dell’hegelismo e la filosofia del Singolo - Gli Stadi sul cammino della vita: la vita estetica e la ‘disperazione nel finito’ di Don Giovanni; la vita etica e la responsabilità del padre di famiglia; la vita religiosa e la fede di Abramo - il concetto di angoscia

F.Nietzsche: Vita e scritti - la concezione dionisiaca e tragica del mondo - Nietzsche e Schopenhauer: “pessimismo L’utilità e il danno della storia per la vita - Il periodo illuministico: il nichilismo; la morte di Dio e l’avvento dell’Oltre-uomo - Il periodo di **Zarathustra:** eterno ritorno dell’uguale e volontà di potenza –Le tre metamorfosi dello Spirito -Crisi della morale e della religione: trans-valutazione dei valori e ritorno alla terra ,la morale degli schiavi e dei signori- Nichilismo attivo e superamento della metafisica -il Prospettivismo

IV. FILOSOFIE DELLA COSCIENZA: ANALITICA ESISTENZIALE E RIFLESSIONI SUL TEMPO IN BERGSON

H.Bergson: Vita e scritti-Caratteri generali dello Spiritualismo - Tempo della scienza e tempo della coscienza - Coscienza, durata e libertà –Materia e Memoria la vita della coscienza -Lo slancio vitale- Società chiusa e società aperta

V. LE SCIENZE STORICO-SOCIALI: LA PSICANALISI E L'ESISTENZIALISMO

S.Freud: Vita e scritti-Freud e la scoperta dell'inconscio - La definizione di inconscio e i traumi psichici - La teoria della sessualità infantile: il concetto di libido; fasi orale, anale e fallica; complessi di Edipo e di Elettra - La struttura della psiche: 1^ e 2^ topica - La formazione dell'Io e i suoi meccanismi di difesa Freud e la terapia psicanalitica - Definizione e funzione della psicanalisi - Nevrosi, isterie, lapsus, atti mancati e la cura psicanalitica - L'importanza del transfert - L'interpretazione dei sogni

M.Heidegger: Vita e scritti-L'Esistenzialismo come atmosfera culturale-Essere ed Esistenza-l'Essere nel mondo e l'Essere tra gli altri-L'Esistenza inautentica e autentica-La Cura.L'Essere per la morte-la Svolta-Il senso dell'Essere nell'arte,nel linguaggio poetico

J.PSartre: Vita e scritti-L'Esistenzialismo L'in se' e il per se'.Esistenza e Libertà,La Critica della Ragion dialettica Il marxismo e l'impegno.

MANUALE IN ADOZIONE

Pensiero In Movimento Autore: Maurizio Ferraris
EDITRICE PARAVIA 3 Volume

Storia

DOCENTE: Prof.ssa Santina Monica LEONE

PROGRAMMA DI STORIA

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof.ssa Santina Monica LEONE

I. VERSO LA SOCIETA' DI MASSA.

La Seconda rivoluzione industriale

L'età del petrolio, dell'acciaio e della chimica. Il fenomeno della concentrazione industriale.

Il fordismo

L'Imperialismo,La guerra anglo.boera,la guerra russo-giapponese

L'età giolittiana-le riforme-il Patto Gentiloni.la guerra di Libia-le dimissioni di Giolitti

II. LA PRIMA GUERRA MONDIALE E IL SISTEMA DELLE ALLEANZE.

L'attentato di Sarajevo.

1915-1915-dalla guerra di movimento alla guerra di usura

L'intervento dell'Italia

Le battaglie del 1915-1916

1917 e la svolta del conflitto,il disastro di Caporetto

1917-1918 gli ultimi anni di guerra,la Società delle Nazioni,i 14 punti di Wilson e i trattati di pace

III. II COMUNISMO IN RUSSIA E LA RIVOLUZIONE:

L'arretratezza della Russia. L'abdicazione dello zar.Dalla rivoluzione di febbraio a quella di ottobre

Lenin. Le tesi di aprile La conquista del potere.

La guerra civile.

IV. IL FASCISMO IN ITALIA E IL DIFFICILE DOPOGUERRA IN GERMANIA

Difficoltà di tipo economico e finanziario in Italia e Germania, la Repubblica di Weimar e la crisi del “23” in Germania.

Il Biennio rosso, la presa di Fiume

La vittoria mutilata. Il programma di Sansepolcro. Lo squadristismo. La marcia su Roma.

La mobilitazione delle masse. Il delitto Matteotti,

la fascistizzazione del Paese, i Patti lateranensi. La guerra d’Etiopia

Le leggi razziali. La politica economica del regime.

V. IL NAZIONALISMO IN GERMANIA

La leggenda della pugnalata alla schiena. Il trattato di Versailles.

L’inflazione del 1923.

Il Putsch di Monaco. Il Main Kampf Il razzismo.

L’ascesa di Hitler

La notte dei lunghi coltelli,.

la notte dei cristalli. La nazificazione della società

Le conseguenze della crisi del 1929. Le SS e il sistema dei lager. La politica economica del regime nazista.

VI. ECONOMIA TRA LE DUE GUERRE MONDIALI

L’industria americana negli anni Venti. Il crollo di Wall Street. Il New Deal.

Il patto di non aggressione tra Germania e Urss.

VII. LA SECONDA GUERRA MONDIALE

Le annessioni hitleriane

La guerra lampo. La divisione della Polonia tra Terzo Reich e Urss.

La guerra nel 1940. la Battaglia D'Inghilterra

L'Operazione Barbarossa. Le violenze tedesche sul fronte orientale.

L'entrata in guerra del Giappone e degli Stati Uniti.

La battaglia di Stalingrado. Lo sbarco in Normandia. I russi a Berlino. La fine della guerra. La bomba atomica

La Shoa'

VIII. L'ITALIA NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE

.Le carenze militari dell'Italia fascista. La guerra in Grecia. La battaglia di El Alamein.

Il 25 luglio 1943 Lo sbarco in Sicilia. L'8 settembre 1943.

La Repubblica Sociale Italiana. La Resistenza. Le stragi tedesche. La sconfitta tedesca.

Il processo di Norimberga

IX. LA GUERRA FREDDA IL PIANO MARSHALL.

La cortina di ferro

Il blocco di Berlino. Il XX Congresso del PCUS. Il Muro di Berlino.

La guerra di Corea. La Coesistenza pacifica e la Destalinizzazione

La crisi di Cuba. Kennedy e La Nuova Frontiera, La segregazione razziale negli Usa e in Sudafrica. La guerra in Vietnam. La Competizione spaziale

Gorbacev in Urss. Il crollo del muro e la riunificazione della Germania. La dissoluzione dell'URSS

X. L'ITALIA REPUBBLICANA.

L'Assemblea costituente. Le elezioni del 1948.

Il Boom degli anni 50 e l'emigrazione

Il sessantotto: la Primavera di Praga-Il Maggio francese-

Anni dello Stragismo e del Terrorismo-La lotta alla mafia, Tangentopoli

MANUALE IN ADOZIONE

"Storia Progettare il futuro"-BarberioFrugoni-Sclarandis
ZANICHELLI EDITORE- 3 Volume

Matematica

DOCENTE: Prof.ssa Ilaria CERAVOLO

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof.ssa Ilaria CERAVOLO

I. I LIMITI

Insiemi di numeri reali;

$$\lim_{x \rightarrow x_0} f(x) = l;$$

Limiti a $\pm\infty$ per x che tende a valore finito;

Limite finito per x che tende a $\pm\infty$;

Limiti $\pm\infty$ per x che tende a $\pm\infty$

Primi Teoremi sui limiti

II. CALCOLO DEI LIMITI E CONTINUITA'

Operazioni sui limiti;

Forme indeterminate;

Limiti notevoli;

Infinitesimi, infiniti e loro confronto;

Funzioni continue;

Teoremi sulle funzioni continue;

Punti di discontinuità e singolarità;

Asintoti

III. DERIVATE

Derivata di una funzione;

Derivate fondamentali;

Operazioni con le derivate;

Derivata di una funzione composta- operazioni;

Retta tangente;

Punti di non derivabilità;
Applicazione alla Fisica;
Differenziale di una funzione

IV. TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

Teorema di Rolle (con dimostrazione);
Teorema di Lagrange (con dimostrazione);
Conseguenze del Teorema di Lagrange;
Teorema di Cauchy (con dimostrazione);
Teorema di De l'Hospital (con dimostrazione)

V. MASSIMI, MINIMI E FLESSI

Definizioni: massimi, minimi, flessi orizzontali e derivata prima;
Flessi e derivata seconda;

VI. STUDIO DI FUNZIONE

Studio di una funzione: passi per uno studio di funzione completo;
Grafici di una funzione e della sua derivata

VII. INTEGRALI INDEFINITI

Integrale indefinito: immediato;
Integrazione per sostituzione;
Integrazione per parti;
Integrazione di funzioni razionali fratte

VIII. INTEGRALI DEFINITI

Integrale definito;
Teorema fondamentale del calcolo integrale e teorema della media (con dimostrazione);
Calcolo delle aree;
Calcolo dei volumi

FISICA

DOCENTE: Prof.ssa Ilaria Ceravolo

PROGRAMMA DI FISICA

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof.ssa Ilaria CERAVOLO

I. FORZE E CAMPI ELETTRICI

La carica elettrica: isolanti e conduttori;

La legge di Coulomb;

Il campo elettrico;

Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss;

Campi generati da distribuzioni di carica;

II. IL POTENZIALE ELETTRICO

L'energia potenziale elettrica e il potenziale elettrico;

La conservazione dell'energia per i corpi carichi in un campo elettrico;

Le superfici equipotenziali;

I condensatori;

III. LA CORRENTE E I CIRCUITI A CORRENTE CONTINUA

La corrente elettrica;

La resistenza e le leggi di Ohm;

Le leggi di Kirchhoff;

Resistenze in serie e parallelo;

Condensatori in serie e parallelo;

Circuiti RC;

IV. IL MAGNETISMO

Il campo magnetico;

La forza magnetica esercitata su una carica in movimento;

Il moto di particelle cariche;

Esperienze sulle interazioni fra campi magnetici e correnti;
Le leggi sulle interazioni fra magneti e correnti;
Il magnetismo sulla materia

V. L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

La forza elettromotrice indotta;
Il flusso del campo magnetico;
La legge dell'induzione di Faraday;
La legge di Lenz;
Analisi della forza elettromotrice indotta;
L'induttanza;
I circuiti RL;
I trasformatori

VI. LA TEORIA DI MAXWELL E LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

La sintesi dell'elettromagnetismo;
Le leggi di Gauss per i campi;
La legge di Faraday-Lenz;
La corrente di spostamento;
Le equazioni di Maxwell;
Le onde elettromagnetiche;
Energia e quantità di moto delle onde elettromagnetiche;
Lo spettro elettromagnetico

VII. LA RELATIVITA' RISTRETTA

I postulati della relatività ristretta;
La relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali;
La relatività delle lunghezze e la contrazione delle lunghezze;
Le trasformazioni di Lorentz;
La relatività della simultaneità;
La composizione relativistica della velocità;

L'effetto Doppler;

La quantità di moto relativistici e l'energia relativistica

VIII. LA TEORIA ATOMICA

Dalla fisica classica alla fisica moderna;

Il moto browniano;

I raggi catodici e la scoperta dell'elettrone;

L'esperimento di Millikan e l'unità fondamentale della carica;

I primi modelli dell'atomo e la scoperta del nucleo

TESTI IN ADOZIONE

MATEMATICA: "Manuale blu 2.0 di matematica con TUTOR"- Bergamini, Barozzi, Trifone

FISICA: "Modelli teorici e problem solving: Elettromagnetismo, fisica moderna"- James S. Walker

Scienze

DOCENTE: Prof.ssa Clara TODISCO

PROGRAMMA DI SCIENZE

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof.ssa Clara TODISCO

SCIENZE DELLA TERRA

I. I MINERALI

- Generalità
- Legami chimici nei minerali
- Isomorfismo e polimorfismo
- La formazione dei minerali
- Le proprietà dei minerali
- La classificazione dei minerali
- Silicati e ibridazione del silicio
- I non silicati

II. LE ROCCE

- La classificazione e il ciclo delle rocce
- Le rocce ignee
- Classificazione delle rocce ignee
- La differenziazione magmatica e la serie di *Bowen*
- La degradazione meteorica
- Le rocce sedimentarie
- Formazione e classificazione delle rocce sedimentarie
- Le rocce metamorfiche
- Gli agenti del metamorfismo
- Rocce metamorfiche foliate
- Rocce metamorfiche non foliate
- I minerali metamorfici e le facies metamorfiche

III. L'ATTIVITÀ VULCANICA

- Il vulcanismo
- Il magma e il processo eruttivo
- Le eruzioni effusive ed esplosive
- I prodotti dell'attività vulcanica
- Tipi di eruzione ed edifici vulcanici
- Le caldere
- Fumarole, solfatare e geyser
- L'attività vulcanica in Italia
- Il bradisismo

IV. LE DEFORMAZIONI DELLE ROCCE E L'ATTIVITÀ SISMICA

- Le forze che deformano le rocce
- Le faglie e le diaclasi
- Le pieghe
- I fattori che influiscono sulle deformazioni delle rocce
- I terremoti e le onde sismiche
- La teoria del rimbalzo elastico
- La misura dell'intensità
- La magnitudo e il momento di magnitudo
- Gli effetti distruttivi dei terremoti
- Il rischio sismico e la previsione dei terremoti
- Punti caldi

CHIMICA ORGANICA

Generalità sulla chimica organica

I. I LEGAMI NEI COMPOSTI ORGANICI

II. LE FORMULE

- Molecolare
- Minima

- Di Struttura
- Compatta

III. GLI IDROCARBURI SATURI: ALCANI E CICLO ALCANI

- Definizione e struttura
- I gruppi alchilici
- La nomenclatura IUPAC di alcani e ciclo alcani

IV. GLI IDROCARBURI INSATURI

- Struttura e nomenclatura di alcheni e alchini
- Isomeria negli alcheni
- Gli idrocarburi aromatici
- Benzene, risonanza e delocalizzazione
- Isomeria negli idrocarburi aromatici (*orto, meta, para*)

V. REAZIONI DEGLI IDROCARBURI

- Addizione (regio selettività, *regola di Markovnikov*)

VI. ISOMERIA

- Di posizione
- Conformazionale (forma sfalsata ed eclissata, struttura a barca e a sedia, tensione torsionale)
- Geometrica (cis e trans, E e Z, regole di priorità)
- Gli isomeri ottici.
- Gli enantiomeri: Le proiezioni di Fischer (Convenzione D, L)

VII. GRUPPI FUNZIONALI

Gli alcoli

- Generalità
- Isomeria degli alcoli (alcol primari, secondari e terziari)
- I polioli
- Fenoli
- Eteri

- Nomenclatura IUPAC di alcoli, fenoli ed eteri
- Alcoli ed eteri di uso comune

Aldeidi e chetoni

- Formule e nomenclatura IUPAC
- Preparazione
- Le reazioni di addizione nucleofila

Acidi carbossilici ed esteri

- Formule e proprietà fisiche
- Nomenclatura IUPAC e tradizionale
- Reazione di esterificazione
- Gli acidi bicarbossilici
- Esteri

Le ammine e le ammidi:

- Classificazione e nomenclatura

LE BIOMOLECOLE

I. PROTEINE

- Gli amminoacidi presenti nelle proteine
- Generalità e legame peptidico
- Struttura (primaria, secondaria, terziaria, quaternaria)

II. I CARBOIDRATI

- Generalità
- I monosaccaridi (glucosio, fruttosio, ribosio)
- α -glucosio e β -glucosio
- I disaccaridi (lattosio, saccarosio, maltosio)
- I polisaccaridi (amido, glicogeno, cellulosa)

III. I LIPIDI

- Generalità
- Acidi grassi (trigliceridi)
- Fosfolipidi

IV. GLI ACIDI NUCLEICI

- Generalità
- DNA e RNA
- I Nucleotidi
- I prodotti della fotosintesi

Disegno e Storia dell'Arte

DOCENTE: Prof.ssa Felicetta MANCUSO

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof.ssa Felicetta MANCUSO

I. DISEGNO GEOMETRICO

Prospettiva accidentale di figure piane, solidi e studi e riprogettazione di spazi architettonici:

-metodo dei raggi visuali.

-esercitazioni varie in piante, prospetti e prospettive.

II. STORIA DELL'ARTE

Neoclassicismo: Caratteri generali

Scultura: Canova *“Amore e Psiche”, “Teseo sul Minotauro”, “Paolina Borghese”, “Monumento funebre a Maria Cristina d’Austria”*

Pittura: David *“Il giuramento degli Orazi”, “La morte di Marat”*
Ingres: *“Madame Moitessier”, “La grande Odalisca”, “La bagnante di Valpinçon”*
Goya: *“Il sonno della ragione genera mostri”, “La fucilazione del 3 Maggio 1808”, “La Maja vestida”, “La Maja desnuda”*.

Romanticismo: Caratteri generali.

Pittura: Friedrich *“Il naufragio della speranza”, “Viandante sul mare di nebbia”*
Constable *“Studi di nuvole” “La cattedrale di Slisbury”*
Turner *“Regolo” “La sera del diluvio”*
Géricault: *“Corazziere ferito che abbandona il campo di battaglia”, “La zattera della Medusa”, “Gli alienati”*
Delacroix: *“La Libertà che guida il popolo”*
Hayez: *“Il bacio”*.

Realismo: caratteri generali

Pittura: Courbet *“Lo spaccapietre” “L’atelier del Pittore”, “Fanciulle sulla riva della Senna”*

I Macchiaioli

Pittura: Giovanni Fattori *“Campo italiano alla battaglia di Magenta”, “La rotonda di Palmieri”, “Bovi al carro”*

Architettura: l’Eclettismo e l’architettura del ferro.

Urbanistica e architettura del ferro: *“La Tour Eiffel”, “Galleria Umberto I NA”, “galleria Vittorio Emanuele MI”*

Impressionismo: nascita e caratteristiche del movimento.

Pittura: Edouard Manet *“Colazione sull’Erba”, “Olimpia”, “Il Bar delle Folies-Bergeres”*
Claude Monet *“Palazzo Ducale a Venezia”, “Impressione, sole nascente”, “La cattedrale di Rouen”*
Edgar Degas *“La lezione di ballo”, “L’Assenzio”, “La Tinozza”*
Pierre-Auguste Renoir *“Moulin de la Galette”, “Colazione dei canottieri”*

Neoimpressionismo: pointillisme e divisionismo

Pittura: Georges Seurat *“Una Domenica pomeriggio all’Isola della Grande Jatte”*
Giuseppe Pellizza da Volpedo *“il quarto stato”*

Postimpressionismo:

Pittura Paul Cezanne *“I giocatori di carte”, “La Montagna SainteVictoire”*
Paul Gauguin *“Il Cristo Giallo”, “Da dove veniamo, chi siamo, dove andiamo”*
Vincent Van Gogh *“Autoritratto”, “Campo di Grano con voli di Corvi”*
Henri de Toulouse Lautrec *“at the moulin rouge the dance”, “Manifesti”*

Il Novecento: La Belle Epoque.

Art Nouveau: caratteri generali- Architettura e decorativismo- Lo sviluppo del disegno industriale

Architettura: -Modernismo: A.Gaudì *“ Casa Batlo”, “Sagrada Familia”, “Parco Guell”* -
Secessione Viennese:

Pittura: Klimt *“Giuditta I”, “Ritratto di Adele Bloc-Bauer I”, “Il bacio”*

Architettura: Joseph Maria Olbrich *“Palazzo delle Secessione Vienna”*

Espressionismo

Eduard Munch *“ Die Schrei”*

Munch *“il ciclo della vita” “Die Schrei”*

Kokoschka "*la sposa del Vento*"

Schiele "*donna giacente*" "*l'abbraccio*"

I Fauves

Pittura: Henri Matisse "*Dama con cappello*" e "*La danza*"

Die Bruke.

Pittura: Ernst Ludwig Kirchner "*Cinque donne per la strada*"

Le avanguardie storiche: caratteri generali.

Cubismo: caratteri generali

Pittura Pablo Picasso "*Le Demoiselles d'Avignon*", "*Natura morta con sedia impagliata*", "*Guernica*".

Futurismo: caratteri generali

Scultura Boccioni "*Forme uniche in continuità nello spazio*"

Pittura Boccioni "*Stati d'animo*", "*La città che sale*"

Balla "*Dinamismo di un cane al guinzaglio*", "*Lampada ad arco*"

Architettura S.Elia "*La città nuova*" "*visione futurista della città*"

Dadaismo: caratteri generali

Pittura

Ready-made. Duchamp "*L.H.O.O.Q.*", "*Fontana*", "*Nudo che scende le scale*"

Man Ray "*Cadeau*", "*Le violon d'Ingres*"

Astrattismo: caratteri generali

Pittura. Mondrian "*Alberi-la serie*" "*Composizione in rosso, blu e giallo*"

klees "*strade*", "*monumenti a G.*", "*Adamo e la piccola Eva*"

Kandinskij "*Il cavaliere azzurro*", "*Composizione IV-VI*", "*Primo acquerello 1910*".

Metafisica: caratteri generali

Pittura De Chirico "*Le Muse inquietanti*", "*L'enigma dell'ora*"

Carrà "*I funerali dell'anarchico Galli*", "*La Musa metafisica*"

Surrealismo: caratteri generali

Pittura. Dalì "*La persistenza della memoria*", "*Sogno causato dal volo di un'ape*",

"*Apparizione di un volto e di una fruttiera sulla spiaggia*"

Magritte "*Ceci est pas une pipe*", "*L'impero delle luci*"

Mirò "*Il carnevale di arlecchino*".

Le nuove tendenze dell'architettura moderna

Funzionalismo e Razionalismo

Gropius *“Nuova sede del Bauhaus”*

Le Corbusier *“Ville Savoye”, “La Cappella di Notre Dame di Haut”*

Wright *“Guggenheim Museum”, “Casa Kaufmann”*

Tatlin *“Il monumento alla Terza Internazionale”*

Architettura fascista

Piacentini *“Palazzo di giustizia Milano”*

Terragni *“La Casa del Fascio”*

Scienze Motorie

DOCENTE: Prof. Antonio BADOLATO

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof. Antonio BADOLATO

OBIETTIVI

Potenziamento fisiologico inteso come:
Miglioramento di forza
Resistenza
Velocità
Mobilità articolare
Rielaborazione degli schemi motori di base
Favorire sane abitudini alimentari e di vita

Fare acquisire una condizione di armonico equilibrio funzionale, psichico e fisico dell'individuo dinamicamente integrato nel suo ambiente naturale e sociale

Conoscere le regole del gioco, la tattica e la tecnica

Conoscere le caratteristiche dei vari ambienti naturali e delle possibilità che offrono. Conoscere come tutelare e rispettare la natura. Conoscere i pericoli che nasconde l'ambiente naturale

Conoscenza della storia dell'educazione fisica nei vari periodi storici

CONTENUTI

Esercizi generali di:

Tonificazione muscolare
Resistenza per il miglioramento della funzione respiratoria
Miglioramento cardio-vascolare

L'alimentazione

Consigli per una sana alimentazione
Anoressia e Bulimia
Le dipendenze : fumo, alcol e droghe
Il Doping

I pilastri della salute

I rischi della sedentarietà
Il movimento come prevenzione
Stress e salute

La pallavolo

Il gioco e le regole fondamentali
I fondamenti individuali
Gli schemi di gioco

Le attività in ambiente naturale e in ambiente urbano

Il trekking

Evoluzione storica delle attività motorie

Le Olimpiadi. Il significato politico delle Olimpiadi.
L'educazione fisica in Italia: l'ottocento, il periodo fascista, il dopoguerra. La guerra fredda. La rincorsa per le vittorie Olimpiche. La nascita del Doping

Religione

DOCENTE: Prof. Orlando MIRIELLO

PROGRAMMA DI RELIGIONE

Classe 5^a Sez C

Anno scolastico 2021-2022

Docente: Prof. Orlando MIRIELLO

Unità di apprendimento nel corso dell'anno:

- I. Dibattito sulle diverse forme di convivenze.**
- II. La crisi dei valori, i giovani e il problema delle dipendenze.**
- III. Questioni etiche legate alla diffusione dell'Aids.**
- IV. Il problema del male e il significato cristiano della sofferenza.**
- V. La Chiesa al problema della guerra e della pace**
- VI. Presentazione dei lineamenti principali del Pontificato di papa Francesco.**
- VII. Le Chiese e i significati dei simboli religiosi nei luoghi pubblici.**
- VIII. Il Magistero della Chiesa e la pena di morte.**
- IX. La Chiesa cattolica di fronte alla questione del dialogo ecumenico e interreligioso.**
- X. Le origini religiose dell'antisemitismo e le nuove basi del dialogo ebraico-cristiano.**
- XI. Le Religioni e l'omosessualità**
- XII. La testimonianza cristiana e il problema della legalità**
- XIII. Il problema dell'affettività nella vita dei giovani.**
- XIV. Aspetti della Dottrina sociale della Chiesa.**

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof. Ssa. _____

Prof. Ssa. _____

Prof. Ssa . _____

Prof. Ssa . _____

Prof. Ssa . _____

Prof. Ssa . _____

Prof. Ssa . _____

Prof. _____

Prof. _____

Catanzaro 14/05/2022

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott. TERESA AGOSTO

IL DIRIGENTE

Dott.ssa Teresa AGOSTO

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ex art. 3, c. 2 D.Lgs n. 39/93