



E FERMI
Enrico  
Istituto di Istruzione Superiore

web www.iisfermi.edu.it



e-mail czis001002@istruzione.it



pec czis001002@pec.istruzione.it



C.M. CZIS001002



C.F. 80003620798

Liceo Scientifico

Via Carlo Pisacane - Tel. 0961 737678 - Fax 0961 737204

Liceo Scientifico scienze applicate

Liceo Scientifico Sportivo

Liceo delle Scienze umane

Liceo delle scienze umane socio-economico

Liceo Linguistico

Viale Crotona - Tel. 0961 34624 - Fax 0961 31040

LICEO SCIENTIFICO

I.I.S. "E. FERMI"-CATANZARO
Prot. 0004429 del 01/06/2020
(Uscita)



*Documento del Consiglio della classe V sez. E
a.s. 2019-2020*

I.I.S. "E. FERMI"

CATANZARO

ESAMI DI STATO ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CLASSE V SEZ. E

Indice del Documento:

PARTE PRIMA

- **Informazioni generali**
- **Finalità dell'Istituto**

PARTE SECONDA

- **Composizione del Consiglio di classe**
- **Composizione della classe**
- **Presentazione generale della classe**

PARTE TERZA

- **Obiettivi educativi e didattici prefissati e raggiunti**
- **Metodologia didattica e sussidi utilizzati**
- **Indicazioni operative per la Didattica a Distanza**
- **Tematiche sviluppate in chiave pluridisciplinare**
- **Attività extra-scolastiche ed extracurricolari**

PARTE QUARTA

- **Criteri di valutazione**
- **Programmi delle singole discipline**

PARTE QUINTA

- **Griglie di valutazione esami**

ALLEGATI

- **Tabella di ASL**

Parte Prima

INFORMAZIONI GENERALI

L'Istituto d'Istruzione Superiore "E. Fermi", nato nel 1972, sorge nella zona sud della città di Catanzaro presso il quartiere Lido. Attualmente è costituito da un Liceo Scientifico sito in via C. Pisacane – C. da Giovino - e dal Liceo Linguistico e delle Scienze Umane ubicato in viale Crotona.

L'edificio che ospita il Liceo Scientifico è di recente costruzione ed è stato inaugurato il 7 gennaio del 2003. Si distingue sul territorio per la modernità dell'architettura e la razionalità degli spazi. L'edificio scolastico è rappresentato da un corpo principale accanto al quale sorge anche una palestra attrezzata e recentemente ristrutturata. Il blocco principale è articolato su più livelli: il piano terra ospita gli uffici dirigenziali ed amministrativi, la sala dei docenti, le aule e la Biblioteca; il primo e il secondo piano offrono, oltre alle aule ampie e luminose, numerosi laboratori attrezzati (laboratorio di Scienze, di Fisica, di Lingue, di informatica, sala Video, aula LIM, n.2 aule da disegno). Ogni piano è provvisto di servizi igienici e di scale antincendio. Ai piani si accede attraverso due rampe di scale, una a destra e l'altra a sinistra, rispetto all'ingresso e al giardino interno alla scuola. Tutto attorno alla costruzione si snoda un ampio spazio per il parcheggio e un grande giardino.

Gli allievi che frequentano l'Istituto provengono dall'area urbana e da numerosi comuni limitrofi, alcuni dei quali situati anche in località disagiate; per questo motivo è abbastanza accentuato il fenomeno del pendolarismo.

Ciò ha comportato e comporta, in taluni casi, problemi con i mezzi di trasporto rispetto ai quali la scuola si è sempre posta in un atteggiamento propositivo e collaborativo con gli enti locali di riferimento, in una prospettiva di tutela e difesa del diritto allo studio di cui ciascun allievo deve essere riconosciuto titolare.

Negli ultimi anni, inoltre, si è assistito anche ad un graduale aumento delle iscrizioni di alunni con cittadinanza non italiana, in alcuni casi in possesso di strumenti linguistico - culturali non adeguati alla comunicazione con l'istituzione scolastica.

Per quanto riguarda il rapporto tra l'Istituto e il contesto territoriale si registrano numerose criticità soprattutto in ambito socio-economico: alto tasso di disoccupazione, rischio di criminalità e infiltrazioni mafiose nel tessuto economico-produttivo già precario di per sé, fenomeni di emigrazione nei paesi dell'entroterra, infrastrutture e servizi inadeguati, dispersione scolastica.

Stando ai dati dello Svimez, l'istituto che monitora lo sviluppo nel Mezzogiorno, qui al Sud è ormai vera emergenza occupazionale. In tre anni, dal 2008 al 2011, gli under 34 che hanno perso il lavoro sono stati 329.000.

Il tasso di occupazione giovanile per la classe 25-34 anni è giunto nel 2011 ad appena il 47% cioè a meno di un giovane su due; la situazione risulta ancora più drammatica per le giovani lavoratrici, ferme nel 2011 al 24%, pari a meno di una su quattro in età lavorativa.

FINALITÀ DELL'ISTITUTO

Al fine di contribuire al superamento della situazione di svantaggio in cui la nostra regione si colloca rispetto alle medie nazionali ed europee relativamente al tasso di occupazione e attività, il Liceo “E. Fermi” rinnova l’impegno per rafforzare l’integrazione e la collaborazione con le istituzioni e i soggetti formativi del territorio quale strategia per garantire il successo formativo e pari opportunità d’istruzione a tutti i cittadini. La territorialità, dunque, come occasione di crescita e sviluppo

Il Liceo “E. FERMI” si propone di:

- *Garantire agli allievi una formazione adeguata e solida per esercitare responsabilmente la propria “cittadinanza attiva” in contesti socio-ambientali anche diversi da quello di provenienza;*
- *Sviluppare competenze concrete, in linea con i parametri europei e spendibili in contesti reali di studio e/o di lavoro;*
- *Creare ponti tra il mondo della scuola e quello del lavoro (con esperienze di alternanza scuola –lavoro, tirocini e stage), stimolando lo spirito d’iniziativa e l’imprenditorialità;*
- *Contribuire a creare integrazione a livello comunitario, fra mentalità di paesi diversi, senza discriminazioni, municipalismi o separatismi di sorta;*
- *Fornire un’educazione e un’istruzione di base a chi proviene da un ambiente socio-culturale svantaggiato, promuovendo la cultura dell’inclusione;*
- *Arginare il fenomeno della dispersione scolastica.*

Il Progetto educativo

Finalità essenziale del progetto educativo è la formazione della persona nella sua complessità socio-culturale, attraverso l’acquisizione di competenze e del senso del rispetto dell’agire comune e nella consapevolezza di sé e dell’altro.

Obiettivo ultimo è l’apprendimento permanente, quella la capacità di **imparare ad apprendere** che accompagnerà l’individuo in tutto il suo percorso cognitivo.

Particolare attenzione è rivolta alla capacità di far acquisire conoscenze e sviluppare competenze spendibili in ogni ambito di studio e di lavoro.

A tal fine la nostra offerta formativa mira a:

1. Qualificare la didattica attraverso:

- a) l'azione formativa
- b) l'organizzazione delle attività didattiche
- c) l'innovazione della didattica

2. Curare l'obbligo formativo e promuovere l'orientamento verso percorsi universitari nei suoi processi:

- a) di accoglienza delle classi prime
- b) di orientamento in ingresso
- c) di orientamento in uscita.

3. Integrare e sostenere la didattica attraverso:

- a) il recupero delle carenze evidenziate durante il percorso formativo
- b) la valorizzazione delle eccellenze
- c) la realizzazione di progetti in collaborazione con Università, Enti pubblici e privati ed associazioni
- d) i viaggi di istruzione.

4. Realizzare indagini di autovalutazione d'Istituto per migliorare i servizi offerti agli studenti e alle famiglie.

L’Azione Formativa

L’apprendimento si concretizza attraverso:

- L’impiego della “ricerca” come capacità trasversale di operare fra le varie discipline
- L’acquisizione di nuovi saperi
- L’utilizzo di nuove tecnologie

Obiettivi didattici generali

- sviluppo di una solida cultura linguistica volta alla comprensione, all’analisi ed alla produzione autonoma di diverse tipologie testuali
- sviluppo delle capacità intuitive, logiche ed analitiche
- valorizzazione della conoscenza storica come chiave di lettura del presente
- potenziamento delle capacità di risolvere problemi anche nuovi e di comprendere e analizzare la realtà con la consapevolezza dell’unitarietà della conoscenza
- acquisizione di competenze nel campo dell’informatica e della multimedialità

Studenti con percorso didattico specifico con DSA

Per gli studenti con DSA il Consiglio di classe elabora un percorso didattico specifico che si avvale degli strumenti integrativi e/o dispensativi necessari sulla base della certificazione medica acquisita.

Studenti diversamente abili

Per gli studenti diversamente abili, la scuola attiva percorsi di studio individualizzati attraverso la collaborazione dei docenti del Consiglio di classe, con il docente di sostegno, i medici della ASL di competenza territoriale e la famiglia (GLH).

Accoglienza e Orientamento

a) Accoglienza classi prime

Accogliere i nuovi studenti significa:

- a) orientarli all'interno della struttura scolastica nell'individuazione degli spazi, dei luoghi di interesse collettivo, laboratori e servizi offerti;
- b) dare loro l'opportunità di fruire appieno della struttura e dei servizi sin dai primi giorni;
- c) dare informazioni sintetiche circa il POF ed il Regolamento di istituto
- d) monitorare i prerequisiti attraverso eventuali test d'ingresso.

b) Orientamento in ingresso

Per orientamento in ingresso si intende quel processo continuo attraverso il quale l'individuo sviluppa capacità e acquisisce strumenti che lo mettano in grado di porsi in maniera sempre più consapevole e critica di fronte alla realtà che lo circonda e di compiere delle scelte più responsabili sia sul piano individuale che su quello sociale. Esso si realizza “in un insieme di attività che mirano a formare e a potenziare le capacità delle studentesse e degli studenti di conoscere se stessi, l'ambiente in cui vivono, i mutamenti culturali e socio-economici, le offerte formative, affinché possano essere protagonisti di un personale progetto di vita, e a partecipare allo studio e alla vita familiare e sociale in modo attivo, paritario e responsabile” (Direttiva Ministeriale 487, 6 agosto 1997). In questo ambito si sviluppano le seguenti attività rivolte a tutti gli studenti o a gruppi di classi che abbiano evidenziato particolari esigenze. *Continuità*

formativa con la scuola secondaria di primo grado: su richiesta degli insegnanti delle scuole medie del territorio vengono organizzati incontri con i docenti del Liceo Scientifico-Linguistico e delle Scienze Umane per elaborare insieme strategie d'orientamento e obiettivi comuni tra la Scuola Secondaria di I grado e di II grado (test d'ingresso - prove comuni) e viene data la possibilità agli studenti interessati di assistere a lezioni presso le due sedi dell'IIS E. Fermi. Nel periodo novembre-febbraio vengono inoltre attivate iniziative di orientamento in ingresso rivolte alle famiglie degli studenti frequentanti la terza media nelle scuole del territorio: incontri settimanali in orario scolastico con i docenti responsabili dell'orientamento

- Giornate di open - day;
- Partecipazione ad iniziative di informazione presso le scuole del territorio;
- Partecipazione alle attività della rete.

Accoglienza: i Consigli delle classi I favoriscono la transizione tra i percorsi formativi e garantiscono un adeguato inserimento degli studenti nella scuola.

c) Orientamento in uscita

Materiale informativo: a disposizione in biblioteca delle classi IV e V di entrambe le sedi, utile alla conoscenza delle facoltà universitarie e dei corsi post-liceo, per l'accesso guidato a siti internet delle Università e degli Enti di formazione. *Incontri* di informazione su percorsi formativi post-diploma con docenti e rappresentanti dei centri orientamento degli Enti locali. *Visite e contatti con le università della Calabria:* incontri con docenti universitari, conferenze, seminari.

(estratto dal P.O.F.2016/2017)

Parte Seconda

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof.ssa AGOSTO TERESA DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa MANCUSO AMALIA ITALIANO E LATINO

Prof.ssa MANCUSO SERAFINA INGLESE
(COORDINATRICE di CLASSE)

Prof. NOTARIS CARLO ALBERTO FILOSOFIA E STORIA

Prof.ssa MANCUSO ELENA MATEMATICA E FISICA

Prof.ssa DEJACE CHRISTIANE SCIENZE

Prof.ssa GAGLIARDI ANNA RITA STORIA DELL'ARTE

Prof. SANTISE FERNANDO SCIENZE MOTORIE

Prof. MIRIELLO ORLANDO RELIGIONE

Prof. PETTINATO GIOVANNI INFORMATICA

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

CANINO	ISABELLA
CITRINITI	VINCENZO
CONDITO	ANTONIO
CONDITO	FEDERICA
CONDITO	GIOVANNI GRAZIANO
CRITELLI	FLAVIA
ELIA	GILBERTO
GALLELLA	ANDREA
GALLELLA	SALVATORE
IANNONE	ROBERTA
IMPERATORE	GIUSEPPE
LANATA'	LOREDANO
LAZZARO	SARA
LEUZZI	CAMILLA
LUPIA	ALESSANDRO
MARASCO	ANDREA GIUSEPPE
MIRARCHI	MATTIA
MORACA	ALBERTO
PALOMBO	CHIARA
PLASTINO	LAURA PIA
RIGA	MARGHERITA
SANTO	GAIA
SCANDALE	GREGORIO
SCARFONE	CHRISTIAN
SCOZZAFAVA	MIRIANA
TARANTINO	FRANCESCO
TRIVOLO	ISABELLA

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 27 studenti, provenienti tutti dalla IV E dello scorso anno scolastico ad eccezione di Plastino proveniente da fuori provincia. La quasi totalità degli studenti è insieme fin dalla prima classe.

Durante il secondo biennio si sono verificate due interruzioni della continuità didattica relativa a Storia e Filosofia nel quarto anno e Informatica nel quinto.

Alcuni studenti hanno frequentato con assiduità e hanno cercato di migliorare la propria preparazione con impegno e senso di responsabilità. La classe ha presentato, comunque, un'eterogeneità che si è mantenuta costante nell'arco del quinquennio: un gruppo di studenti ha sempre studiato con impegno e ha gradualmente perfezionato il metodo di lavoro individuale, pervenendo ad una capacità di studio autonomo, di rielaborazione e personalizzazione degli argomenti studiati, conseguendo ottimi risultati, diventando delle eccellenze, alcuni a livello internazionale (Imperatore, classificatosi tra i primi dieci al mondo alle Olimpiadi delle Neuroscienze di Seul), altri a livello nazionale (Imperatore e Condito Giovanni ottimi risultati nelle Olimpiadi del Patrimonio; Tarantino, Lazzaro, Iannone, Gallella A. finalisti nelle Olimpiadi di Inglese). Altri hanno evidenziato qualche difficoltà impegnandosi autonomamente a superarle e pervenendo, a discreti risultati. Altri ancora hanno necessitato di frequenti sollecitazioni affinché, sia pure con difficoltà, ottenessero qualche positività nelle varie discipline.

I programmi delle singole discipline fino all'interruzione della didattica in presenza sono stati svolti anche con l'utilizzo di metodologie innovative quali lavori di gruppo, flipped classroom

e utilizzo delle tecnologie, che affiancati al più classico metodo della lezione frontale l'hanno arricchita e completata, rendendo più interessanti le attività svolte in classe. Sono stati approfonditi contenuti disciplinari curriculari ricorrendo ad iniziative extracurricolari che hanno coinvolto l'asse umanistico e l'asse scientifico.

Nel programmare l'attività didattica, il Consiglio di Classe ha tenuto conto delle caratteristiche generali e peculiari della classe, quali sono emerse nel corso del triennio, dell'esito delle prove di ingresso effettuate, calibrando la programmazione e gli obiettivi sul reale andamento didattico. I Docenti si sono attenuti ai criteri di valutazione generali definiti dal Collegio Docenti e su tali parametri hanno elaborato, in sede di programmazione annuale, i criteri di valutazione. In conformità con quanto stabilito dall'Art. 11, comma 2, del D.P.R. 323/98 e successive modificazioni, per l'attribuzione del credito scolastico sono stati sempre attentamente valutati l'assiduità della frequenza, l'interesse, la partecipazione al dialogo educativo, l'impegno in approfondimenti e/o ricerche personali, integrando in tal modo la valutazione determinata dai risultati delle singole prove di verifica scritte, orali o grafiche.

Sono state sviluppate alcune tematiche in ambito interdisciplinare per consentire agli studenti di potenziare le capacità critiche, operando opportuni confronti e collegamenti in modo che venga superata la frammentarietà delle diverse discipline e le stesse diventino parti di un unico sapere. Le tematiche sviluppate sono le seguenti:

- L'uomo e la natura
- La malattia
- L'intellettuale, il potere e la guerra
- Il mito del progresso
- La crisi della ragione

Parte Terza

OBIETTIVI RAGGIUNTI NELL'AMBITO DELLE DIVERSE DISCIPLINE RAGGRUPPATE PER AREE

AREA LINGUISTICO-LETTERARIA

Lo svolgimento della programmazione ha avuto come finalità la conoscenza delle problematiche, delle opere e degli autori più significativi degli ultimi due secoli, in relazione ai grandi cambiamenti in campo storico, economico, sociale e scientifico che, tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, hanno modificato la condizione umana.

Il punto di partenza sono state la lettura e l'analisi di testi, opportunamente scelte in rapporto ai nuclei tematici intorno a cui sono stati costruiti percorsi pluridisciplinari.

Ciò ha permesso di potenziare le conoscenze le competenze e le capacità degli alunni che sono stati guidati ad analizzare, sintetizzare, esporre e valutare criticamente gli argomenti proposti.

AREA SCIENTIFICA

Si è mirato all'acquisizione di una mentalità scientifica di studio e di lavoro, utilizzando i metodi di osservazione, misura e verifica delle ipotesi, passando progressivamente dalla fase delle operazioni concrete al ragionamento logico-formale. Si è badato inoltre allo sviluppo delle capacità di comunicazione orale, scritta e grafica.

SCIENZE MOTORIE

Il potenziamento generale, la cura dell'impostazione tecnica nelle diverse specialità, oltre che l'acquisizione di concetti teorici importanti sono stati gli obiettivi che hanno guidato il percorso formativo. Durante il quinquennio gli alunni hanno adeguatamente acquisito le competenze di base insieme a conoscenze e contenuti specifici delle scienze motorie. Hanno acquisito capacità critica e forme creative di attivazione delle funzioni organiche con la consapevolezza di essere attori/ici di ogni esperienza corporea vissuta. Hanno affinato le competenze chiave in modo autonomo e responsabile, hanno imparato ad utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile, a riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute e riconoscere ed osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportive. Hanno adeguatamente assimilato i valori interculturali del movimento, del gioco e dello sport, il valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione, in funzione della formazione della personalità hanno consolidato una cultura motoria e sportiva come costume di vita dando spazio anche alle attitudini e propensioni personali.

RELIGIONE

Obiettivo principale è stata l'educazione ai valori e alla relazionalità con gli altri, oltre che la capacità di leggere criticamente la realtà religiosa in un contesto di dialogo e di confronto con altri sistemi di valori e di significato.

PROGRAMMAZIONE OBIETTIVI EDUCATIVI E COGNITIVI

OBIETTIVI EDUCATIVI:

- Potenziare il senso della responsabilità personale, del rispetto degli altri e del loro ruolo pur nella normale diversità di opinioni;
- Potenziare il processo di socializzazione attraverso un dialogo aperto e costruttivo in cui prevalga sempre il senso del giusto, della correttezza, della lealtà e dell'onestà intellettuale;
- Traendo spunto dai contenuti specifici delle diverse discipline, fare in modo che i giovani acquisiscano una sempre più chiara coscienza di sé in modo da riuscire a inserirsi in modo attivo e responsabile nella comunità familiare, scolastica e sociale.

OBIETTIVI COGNITIVI:

- Fare acquisire una conoscenza quanto più ampia ed articolata dei diversi contenuti disciplinari, tra i quali privilegiare quelli meglio inerenti al tema della condizione umana nell'Ottocento e nel Novecento, individuato come fondamentale di tutto il percorso formativo, rielaborati in una sintesi organica ed esposti con chiarezza e correttezza espressiva;
- Potenziare il senso critico individuale sollecitando confronti tematici in ambito pluridisciplinare

METODOLOGIA

- Lezioni frontali;
- Didattica a Distanza e Lezioni online;
- Dialogo continuo mirato a sollecitare un approfondimento personale nei settori di maggiore interesse specifico attraverso un lavoro di ricerca e scoperta a livello personale e/o di gruppo;
- I Docenti dell'area scientifica hanno affiancato per quanto possibile l'attività teorica con la pratica di laboratorio per fare meglio comprendere i diversi fenomeni in esame;
- Sono state messe in pratica tutte le potenzialità multimediali di cui la scuola e i Docenti dispongono: l'uso della L.I.M. è stato massiccio e continuativo, dando la possibilità di registrare, con opportuno software, le lezioni. A questo si aggiunge l'utilizzo del web, attraverso il sito della scuola, con l'utilizzo di piattaforme di E-Learning, come G.Suite, le mailing list gestite dai Docenti per "postare" esercizi, approfondimenti e quant'altro.
- I Docenti dell'area linguistico-letteraria hanno dato molto spazio alla lettura ed analisi dei testi sia per fare cogliere più direttamente il messaggio degli Autori sia per potenziare il senso critico dei singoli allievi.

SUSSIDI

Ad integrazione dei libri di testo sono stati utilizzati tutti i sussidi di cui la Scuola dispone sia nell'ambito della dotazione libraria, (riviste, monografie, saggi) sia in quella dei sussidi multimediali (CD ROM, Audiovisivi, Ricerche specifiche su Internet)

INDICAZIONI OPERATIVE PER LA DIDATTICA A DISTANZA

In relazione al DPCM, che recita testualmente all'art. 2 comma 3 "In corrispondenza della sospensione delle attività didattiche in presenza a seguito dell'emergenza epidemiologica, il personale docente assicura comunque le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza, utilizzando strumenti informatici o tecnologici a disposizione", nasce l'esigenza di dover gestire in maniera sempre più efficace la Didattica a Distanza (DaD).

Visto il prolungarsi del momento emergenziale e quindi del prolungamento della sospensione delle attività didattiche e superata la fase iniziale in cui ogni scuola ha dovuto confrontarsi con le risorse strumentali e professionali di cui dispone, fase nella quale comunque il nostro istituto si è dato una prima organizzazione interna così come deliberato nel Collegio del 27 marzo 2020, è stato comunque necessario, da quel momento, predisporre un orario efficiente per la realizzazione della DaD, costruito sulla base di alcune considerazioni essenziali:

- Rimodulazione, già effettuata, della progettazione disciplinare annuale;
- Organizzazione di una modalità di erogazione della DaD che non può prescindere dalla necessità di mantenere attiva l'interazione tra docenti assicurando organicità, condivisione e supporto alle attività proposte e svolte.

Inoltre c'è stata la necessità di:

- mantenere viva la comunità di classe, di scuola, il senso di appartenenza per evitare isolamento e demotivazione;
- non interrompere il percorso di apprendimento, ma, fare in modo che ogni studente sia coinvolto in attività significative.

Si ricorda che la DaD e le modalità di realizzazione delle attività attengono alla responsabilità della professionalità docente, in vista del conseguimento dei risultati di apprendimento fissati e il raggiungimento delle competenze delineate nelle Indicazioni Nazionali.

In questa prospettiva il tempo di servizio dei docenti si è articolato in:

- Video collegamenti, attività correlate e di interazione con gli alunni da svolgere in collegamento e/o come attività asincrona tramite la piattaforma GSUITE;
- Tempo di preparazione, trasmissione, ricezione e correzione dei materiali di lavoro;
- Momenti di interazione tra i docenti della stessa classe e dirigente per monitorare l'organicità degli interventi, nonché per evitare sovrapposizioni ed eccessivi carichi cognitivi.

Ogni docente nel rispetto del principio della propria libertà di insegnamento ha pianificato il suo lavoro articolandolo in maniera equilibrata nelle modalità sopra indicate. È opportuno sottolineare ancora come le pause didattiche indicate nel prospetto si siano rese necessarie ai fini di un'adeguata e sicura fruizione da parte degli studenti, il tutto per impedire un carico eccessivo di lavoro per gli stessi e per i docenti.

È risultato, quindi, indispensabile il raccordo fra le proposte dei componenti il Consiglio di Classe per evitare un eccessivo impegno on line sia per gli studenti sia per i docenti,

alternando la partecipazione in tempo reale in aule virtuali con la fruizione autonoma anche in differita di contenuti per l'approfondimento e lo svolgimento di attività di studio.

I coordinatori di classe hanno avuto evidentemente in tutto questo un ruolo fondamentale di monitoraggio e coordinamento; gli stessi coordinatori hanno informato adeguatamente e correttamente gli alunni.

Sono stati, pertanto, individuati tempi di lezione sincrona di 45 minuti, integrati con tempi di lezione asincrona così come deliberato nel Collegio dei Docenti, mantenendo inalterata l'organizzazione oraria disciplinare già in vigore durante le attività in presenza.

Alla luce di quanto detto sopra e di quanto già indicato in precedenza, si è richiesto di annotare regolarmente gli argomenti e le attività svolte sul registro elettronico, firmando lo stesso come da lezione in presenza.

Per ciò che attiene la valutazione tutte le attività hanno necessitato prima di una valutazione formativa che è stata condivisa, come sempre, in maniera tempestiva e trasparente con gli alunni e le loro famiglie e poi in una traduzione in decimi (valutazione sommativa), così come stabilito dalla Legge di conversione del Decreto "Cura Italia" n° 27 del 24/04/2020.

ATTIVITA' INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI

L'attività didattica è stata arricchita da alcune attività extra-scolastiche, alle quali tutti o parte dei discenti hanno preso parte, preparati in modo adeguato.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO REALIZZATI DAGLI ALUNNI NEL TRIENNIO

Tutti gli studenti hanno compiuto i percorsi come programmato ed in numero di ore di gran lunga superiore a quanto stabilito nella legge di Bilancio 2019 (nota nr.3380 MIUR)

OBIETTIVI DEL TIROCINIO

L'Alternanza Scuola Lavoro costituisce una metodologia didattica che offre agli studenti la possibilità di fare scuola in situazione lavorativa e di “apprendere facendo”, alternando periodi di studio e di pratica. Si tratta di una modalità di realizzazione del percorso formativo progettata e attuata dall'istituzione scolastica, in collaborazione con le aziende e gli enti, che insieme intervengono per la definizione dei fabbisogni formativi del territorio, la progettazione curricolare, l'erogazione del percorso formativo e la valutazione L'Alternanza Scuola Lavoro, prevista dal Decreto Legislativo n. 77/2005 e successivamente regolamentata dalla Legge 107/2015, art.1 commi 33- 44, è nuova visione della formazione, che nasce dal superamento della separazione tra momento formativo e momento applicativo e si basa su una concezione in cui educazione formale, informale ed esperienza di lavoro si combinano in un unico progetto formativo.

Lo studente che partecipa ai percorsi in “Alternanza”, durante l'anno scolastico, frequenta regolarmente le attività didattiche curricolari in aula e, per lo più in orario extra-scolastico, svolge attività di Alternanza scuola-lavoro presso Enti e Aziende. Tutti gli alunni ricevono una specifica formazione in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro.

Al termine del percorso scolastico, lo studente consegue il titolo di studio previsto dal percorso curricolare e la certificazione delle competenze acquisite partecipando alla formazione in “Alternanza Scuola Lavoro”.

Il progetto predisposto dall'I.I.S. “E. Fermi”, cui si rimanda per ulteriori dettagli, si propone i seguenti obiettivi:

- Approcciare concretamente il mondo del lavoro
- Acquisire competenze in situazioni reali
- Garantire le conoscenze di base su problematiche quali la sicurezza sul posto di lavoro
- Confrontare ciò che si studia in classe e il lavoro svolto nei contesti reali di riferimento
- Relazionarsi con altre persone e lavorare in equipe
- Acquisire capacità comunicative ed argomentative
- Mettersi alla prova di fronte ad eventuali criticità
- Assumere responsabilità personali rispetto ai compiti assegnati
- Portare a termine il lavoro rispettando i tempi stabiliti
- Dimostrare capacità nell'utilizzo di metodi e strumenti informatici
- Conoscere e adeguarsi ai bisogni formativi del territorio.

CONOSCENZE

Aver conoscenza di processi e organizzazione aziendale/di enti, percorsi professionali che si possono intraprendere, ambienti e modalità di relazione, comunicazione ed organizzazione professionale/aziendale/dell'ente.

ABILITA'

Essere in grado di:

riconoscere ed adottare registri e modalità relazionali, comunicative e comportamentali idonee ad un utile inserimento nell'attività professionale/aziendale/dell'ente, di prendere decisioni di studio e lavorative con maggior consapevolezza.

COMPETENZE

Avere esperienza di:

comportamenti e modalità relazionali, comunicative ed organizzative, di attività e realtà lavorative professionali/aziendali/ di enti, di possibili percorsi di studio, culturali e professionali.

VALUTAZIONE DEL PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI

“Nei percorsi di alternanza risultano particolarmente funzionali tecniche di valutazione che permettano l'accertamento di processo e di risultato. L'attenzione al processo, attraverso l'osservazione strutturata, consente di attribuire valore, nella valutazione finale, anche agli atteggiamenti e ai comportamenti dello studente; l'esperienza nei contesti operativi, indipendentemente dai contenuti dell'apprendimento, sviluppa, infatti, competenze trasversali che sono legate anche agli aspetti caratteriali e motivazionali della persona.” “I risultati finali della valutazione vengono sintetizzati nella certificazione finale.

Il tutor formativo esterno, ai sensi dell'art. 5 del d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, «...fornisce all'istituzione scolastica o formativa ogni elemento atto a verificare e valutare le attività dello studente e l'efficacia dei processi formativi».

La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell'anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere svolte dal tutor esterno sulla base degli strumenti predisposti. La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente ed incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell'arco del secondo biennio e dell'ultimo anno del corso di studi”. “La certificazione delle competenze sviluppate attraverso la metodologia dell'alternanza scuola lavoro può essere acquisita negli scrutini intermedi e finali degli anni scolastici compresi nel secondo biennio e nell'ultimo anno del corso di studi. In tutti i casi, tale certificazione deve essere acquisita entro la data dello scrutinio di ammissione agli esami di stato e inserita nel curriculum dello studente. Sulla base della suddetta certificazione, il consiglio di classe procede:

a) alla valutazione degli esiti delle attività di alternanza e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento; le proposte di voto dei docenti del consiglio di classe tengono esplicitamente conto dei suddetti esiti.

b) all'attribuzione dei crediti ai sensi del d.m. 20 novembre 2000, n. 429, in coerenza con i risultati di apprendimento in termini di competenze acquisite coerenti con l'indirizzo di studi frequentato, ai sensi dei dd.pp.rr. Nn. 87, 88 e 89 del 2010 e delle successive linee guida e indicazioni nazionali allo scopo emanate.”

(Guida operativa MIUR <http://www.istruzione.it/allegati/2015/guidaASLinterattiva.pdf>)

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Compito della scuola è quello di sviluppare in tutti gli studenti, competenze e quindi comportamenti di “cittadinanza attiva” ispirati, tra gli altri, ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà. La conoscenza, la riflessione e il confronto attivo con i principi costituzionali rappresentano un momento fondamentale per la crescita di queste competenze negli studenti. Tutti gli allievi e le allieve dovranno possedere alcune competenze comuni, che si rifanno alle competenze “chiave” europee. Tra queste uno spazio significativo è riservato ai principi, agli strumenti, ai doveri della cittadinanza e quindi ai “diritti garantiti dalla Costituzione”.

Qui di seguito le competenze sviluppate e gli obiettivi raggiunti:

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Obiettivi	Competenze	Contenuti
Conoscere i principi fondamentali della Costituzione	Esercizio concreto dei diritti costituzionalmente tutelati nella scuola e nella società di riferimento	La Costituzione italiana: I principi fondamentali;
Acquisire consapevolezza dei problemi ambientali e della propria cittadinanza terrestre	Esercizio attivo del rispetto dell’ambiente scolastico e sociale	Agenda 2030 Erasmus+ KA2
Riflettere sul vero significato della pace e sulle condizioni che la rendono possibile	Assumere comportamenti assertivi e collaborativi	
Riflettere sull’esperienza Covid-19	Educare alla cittadinanza	L’emergenza Covid-19 tra diritti, nuove tecnologie e sostenibilità.
Conoscere le ragioni e le conseguenze dei fenomeni di globalizzazione e delle relazioni globale/locale	Educare alla cittadinanza globale	

Parte Quarta

CRITERI DI VALUTAZIONE DEFINITI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI ED INSERITI NEL P.T.O.F.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLO DI CONOSCENZE-ABILITA'-COMPETENZE

LIVELLI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
VOTO ESPRESSO IN DECIMI	Acquisizione dei saperi disciplinari	Applicazione delle Conoscenze Abilità linguistiche ed espressive	Rielaborazione ed applicazione delle conoscenze in contesti nuovi
9-10	Possiede conoscenze complete Svolge approfondimenti autonomi	Comunica in modo efficace e con linguaggio preciso. Affronta autonomamente compiti anche complessi	E' autonomo ed organizzato. Collega conoscenze tratte da ambiti pluridisciplinari. Analizza in modo critico e con rigore. Individua soluzioni adeguate a situazioni nuove
8	Possiede conoscenze complete	Comunica in maniera chiara e appropriata Affronta compiti anche complessi dimostrando buone capacità	E' dotato di una propria autonomia di lavoro. Analizza in modo complessivamente corretto. Effettua collegamenti e rielabora in modo autonomo
7	Conosce in modo adeguato gli elementi fondamentali della disciplina	Comunica in modo adeguato anche se semplice. Esegue correttamente compiti semplici, affronta quelli complessi se guidato	Opera collegamenti semplici. Risolve problemi in situazione note. Compie scelte consapevoli sapendo riutilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
6	Conosce gli elementi minimi essenziali della disciplina	Comunica in modo semplice. Esegue compiti semplici senza errori sostanziali	Svolge compiti semplici. Possiede abilità essenziali ed applica le regole e procedure essenziali
5	Ha conoscenze incerte e incomplete	Comunica in modo non sempre coerente e preciso. Applica le conoscenze minime con imprecisioni ed errori	Ha difficoltà a cogliere i nessi logici, ad analizzare temi ed effettuare collegamenti.
3-4	Ha conoscenze frammentarie e lacunose	Comunica in modo improprio e stentato. Non riesce ad applicare le conoscenze minime e commette errori gravi	Ha gravi difficoltà nel cogliere concetti e relazioni essenziali
1-2	Non possiede conoscenze disciplinari e rifiuta il dialogo educativo - didattico	Non possiede abilità rilevabili	Non possiede competenze rilevabili

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Indicatori	Descrittori	VOTO
Partecipazione al dialogo educativo	Ha interagito in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo, favorendo il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	10
	Ha interagito in modo partecipativo e costruttivo, rendendosi disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	9
	Ha interagito attivamente, cercando di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	8
	Ha interagito in modo complessivamente collaborativo, rendendosi parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	7
	Ha mostrato non adeguata collaborazione e non ha sempre gestito il confronto e rispettato i diversi punti di vista e i ruoli.	6
Partecipazione, attenzione e impegno nelle attività didattiche	Risultati raggiunti in funzione degli apprendimenti disciplinari: media delle valutazioni disciplinari	
Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza	Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile.	10
	Ha avuto un comportamento responsabile.	9
	Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.	8
	Il comportamento non è stato sempre adeguato.	7
	Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità.	6

I CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO E QUELLI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SONO VARIATI SULLA BASE DELLA DELIBERA DEL CDD DEL 15-5-2020.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Negli ultimi tre anni della scuola secondaria superiore i Consigli di classe assegnano a ciascuno studente un punteggio che, al termine del triennio, viene sommato e forma il punteggio di ammissione all'Esame di Stato. Il punteggio, denominato **credito scolastico**, viene assegnato in base alla media aritmetica dei voti scrutinati in tutte le materie (*tranne Religione*), che determina delle fasce, secondo le tabelle seguenti:

Allegato A

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

NOTA – M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, nessun voto può essere inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente.

Sempre ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, il voto di comportamento non può essere inferiore a sei decimi. Il voto di comportamento, concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media **M** dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media **M** dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media **M** dei voti.

Per ottenere il massimo del credito della banda di oscillazione di appartenenza, che non può in nessun caso esser modificata, lo studente ha due possibilità:

- A. Giungere direttamente ad una **media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0,51**
- B. trovarsi ad una media inferiore o uguale a 0,50 e **cumulare un punteggio minimo di 0.50 di credito scolastico** che verrà assegnato dal Consiglio di classe secondo i seguenti criteri

**REVISIONE CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE
DEL CREDITO FORMATIVO**

AMBITO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Assiduità di frequenza e partecipazione al dialogo educativo*1	Aver cumulato un numero di assenze non superiore 13 giorni nell'anno scolastico. Aver riportato un voto di comportamento non inferiore a otto decimi	0.20
Rispetto dell'orario e delle altre regole scolastiche *1	Aver registrato non più di 9 ritardi e/o uscite anticipate nel corso dell'anno Aver rispettato il Regolamento scolastico	0.20
Percorso "Curvatura Biomedica" *2		0.50
Progetti d'Istituto (Max 2) *3		0.20
Progetti PON-POR (Max 2) *4		0.20
Progetti Erasmus e Scambi culturali (Max 2)		0.20
Certificazioni linguistiche o informatiche (Max 2) *5	Relativamente alle certificazioni linguistiche, il credito va attribuito anche laddove l'esame sia sostenuto successivamente alla data degli scrutini.	0.20
Progetto "E.E.E." (Minimo 20 ore)		0.20
Progetto WEB TV (Minimo 20 ore)		0.20
Attività esterne	Certificate con attestati inerenti ad attività coerenti con il corso di studi o partecipazione ad attività sportivo-agonistiche, corsi di studio presso i Conservatori, attività di volontariato (Minimo 20 ore con programma dettagliato)	0.10

*1 I valori indicati si intendono parametrati alla didattica in presenza

*2 Verrà attribuito un credito formativo di 0,50 punti a coloro che giungeranno ad una media, nelle due prove del II quadrimestre, uguale o superiore a 6; verrà attribuito un credito formativo di 0,20 punti a coloro che giungeranno ad una media, nelle due prove del II quadrimestre, inferiore a 6.

*3 Relativamente ai progetti per la "Valorizzazione delle Eccellenze", il credito viene riconosciuto a coloro che abbiano superato almeno la fase d'Istituto

*4 Nel caso in cui i percorsi avviati non siano stati conclusi a causa dell'emergenza sanitaria, il credito viene riconosciuto agli alunni delle quinte classi a condizione che almeno la metà del monte ore sia stato effettuato

*5 Il credito viene riconosciuto agli alunni delle quinte classi che abbiano sostenuto uno o più esami.

Criteri per l'attribuzione del credito formativo

Il credito formativo verrà attribuito aggiungendo alla media dei voti i punti decimali assegnati a ciascuna delle variabili di seguito specificate. In caso di frazioni di punto si utilizzerà l'approssimazione anglosassone (da 0.1 a 0.4 approssimazione per difetto – non si attribuisce alcun punto aggiuntivo, da 0.5 a 0.9 approssimazione per eccesso - si attribuisce il punto per intero).

Resta nella banda di oscillazione bassa della fascia di appartenenza, il credito scolastico dell'alunno che, pur attestandosi su una media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0,51 o che, pur avendo una media inferiore o uguale a 0,50 raggiunge un punteggio minimo di 0.50 di credito formativo, presenta in sede di scrutinio finale 35 giorni di assenza nel corso dell'anno.

Resta nella banda di oscillazione bassa della fascia di appartenenza, il credito scolastico dell'alunno che presenta sospensione di giudizio e supera l'esame del debito entro la fine dello stesso anno scolastico, senza riconoscimento di eventuale credito scolastico per aver svolto attività extracurricolari.

Progettazioni Disciplinari

(Rimodulate nei Dipartimenti Disciplinari come da nota ministeriale n. 388 del 17/03/2020)

Lingua e Letteratura Italiana

DOCENTE: Prof.ssa MANCUSO AMALIA

GIACOMO LEOPARDI

- Cenni biografici
- Il pensiero
- La teoria del piacere
- La poetica del vago e dell'indefinito
- Pessimismo storico e cosmico
- Il Leopardi dell'ultima fase
- Le opere:
 - *Lo Zibaldone*
 - *Le Operette Morali* : “Dialogo della natura e di un islandese”
- I Canti:*
 - *Gli Idilli* “L'infinito”
 - *Canti Pisano-Recanatesi* “Il sabato del villaggio”, “La quiete dopo la tempesta”, “A Silvia”, “Canto notturno di un pastore errante dell'Asia”
 - *Ciclo di Aspasia*
 - *La ginestra* (vv.111-157)

L'ETA' POSTUNITARIA

- Quadro storico e culturale
- La Scapigliatura

GIOSUE' CARDUCCI

- Cenni biografici
- L'evoluzione ideologica e letteraria
- La prima fase della produzione carducciana: *Juvenilia, Levia Gravia, Giambi ed Epodi*
- *Le Rime Nuove* “Pianto antico”
- *Odi barbare* “Alla stazione in una mattina d'autunno”
- *Rime e ritmi*

IL VERISMO

- Il Verismo italiano ed i suoi rapporti con il Naturalismo francese

GIOVANNI VERGA

- Cenni biografici
- L'ideologia verghiana
- La poetica e la tecnica narrativa.
- Il periodo pre-verista
- L'approdo al Verismo
- Le raccolte di novelle:
 - *Vita dei campi* “Rosso Malpelo”
 - *Novelle rusticane*
- Il ciclo dei romanzi:
 - *I Malavoglia* “Prefazione”
 - *Mastro Don Gesualdo*

IL DECADENTISMO

- L'origine del termine
- La poetica del Decadentismo

GABRIELE D'ANNUNZIO

- Cenni biografici
- La poetica
- L'estetismo e la fase della "bontà"
- Il periodo del Superomismo
- Il periodo notturno
- I romanzi:
 - *Il Piacere* "L'attesa di Elena"
 - *L'innocente*
 - *Il trionfo della morte*
 - *La vergine delle rocce*
 - *Il fuoco*
 - *Forse che sì forse che no*
- La produzione poetica: *Le Laudi*
 - *Alcyone* "La pioggia nel pineto"
 - **Il Notturmo**

GIOVANNI PASCOLI

- Cenni biografici
- Visione del mondo
- Ideologia politica
- Le tematiche
- La poetica del fanciullino
- Le raccolte poetiche:
 - *Myricae* "Lavandare", "X Agosto"
 - *Canti di Castelvecchio*
 - *I poemetti*
 - *Poemi conviviali, Carmina e ultime raccolte*

IL PRIMO NOVECENTO

- **Quadro storico, politico, culturale**
- **Le Avanguardie: il Crepuscolarismo e il Futurismo**
- Filippo Tommaso Marinetti: "*Manifesto del Futurismo*"

ITALO SVEVO

- Cenni biografici
- La cultura
- I romanzi:
 - *Una vita*
 - *Senilità*

- *La coscienza di Zeno* “Il fumo”

LUIGI PIRANDELLO

- Cenni biografici
- La visione del mondo e la poetica
- L’umorismo
- Il relativismo conoscitivo
- Le novelle:
 - *Le novelle per un anno* “Ciaula scopre la luna”
- I romanzi:
 - *Il fu Mattia Pascal* “Il suicidio di Adriano Meis”
 - *Uno, nessuno e centomila* “Un epilogo filosofico”
- Il teatro e le sue innovazioni:
 - *Sei personaggi in cerca d’autore*
 - *Enrico IV*
 - *L’uomo dal fiore in bocca*

UMBERTO SABA

- Cenni biografici
- Il pensiero e la poetica
- *Il Canzoniere* “La capra”; “Amai”; “Trieste”

LA POESIA TRA LE DUE GUERRE

GIUSEPPE UNGARETTI

- Cenni biografici
- Il pensiero e la poetica
- Le raccolte poetiche:
 - *Allegria* “I fiumi”; “Veglia”; “Sono una creatura”; “San Martino del Carso”; “Soldati”
 - *Sentimento del tempo*
 - *Il dolore*

L’ERMETISMO

- Caratteri generali

SALVATORE QUASIMODO

- Cenni biografici
- La poetica
- Le raccolte poetiche:
 - *Acque e terre*
 - *Giorno dopo giorno* “Alle fronde dei salici”, “Uomo del mio tempo”

EUGENIO MONTALE

- Cenni biografici
- Poetica e visione del mondo

- Le raccolte poetiche:
 - *Ossi di seppia* “Non chiederci la parola”, “Merigiare pallido e assorto”, “Spesso il male di vivere ho incontrato”, “Forse un mattino andando in un’aria di vetro”
 - *Le occasioni*
 - *La bufera e altro*
 - *Satura* “Ho sceso, dandoti il braccio “
 - *Le ultime raccolte*

LA NARRATIVA DEL SECONDO DOPOGUERRA **IL NEOREALISMO**

- Caratteri generali

CESARE PAVESE

- Cenni biografici
- Il pensiero, la poetica e lo stile
- Le raccolte poetiche
- I romanzi: “La casa in collina”; “La luna e i falò”

DANTE E LA “DIVINA COMMEDIA”

- Il Paradiso
- Lettura ed analisi dei canti: I, III, VI, XI, XII, XVII, XXXI, XXXIII

Nell’ambito dello studio della storia della letteratura sono state approfondite le seguenti tematiche: La Natura; Il superamento del limite e la ricerca dell’oltre; L’amore; Gli intellettuali il potere e la guerra; La morte; Il Progresso; Il dolore e il male di vivere.

Testi utilizzati

- F. Calitti “Incontri di autori e testi” – Zanichelli editore
- Dante Alighieri – “Il Paradiso” (a cura di Marchi – Paravia editore)

Lingua e Letteratura Inglese

DOCENTE: Prof.ssa MANCUSO SERAFINA

The pre-Romantic period

- **Historical Background:**

- a) The loss of the American colonies
- b) Industrial and Agricultural Revolutions

The Romantic Age

- **Historical Background**

- **General features of the period:**

- a) "Liberty, equality, fraternity" and literature
- b) Imagination in the Romantic poets

- **W. Wordsworth:**

- a) Man and the natural world
- b) Importance of the senses
- c) Childhood and memory
- d) Recollection in tranquillity
- e) The poet's task and his style

Texts: "Daffodils"

- **S.T. Coleridge:**

- a) Importance of imagination
- b) The power of fancy
- c) Importance of nature
- d) The language
- e) The rime of ancient mariner

Texts: "Part I and III"

The Victorian Era

- **Historical Background:**

- a) The reign of Queen Victoria
- b) The Victorian Compromise
- c) The Victorian philosophies
- d) General features of the period

- **C. Dickens:**

- a) Dickens and the novel by instalments
- b) Dickens' social novels
- c) Oliver Twist

Texts: "Oliver wants some more"

- d) Hard Times

Texts: "Nothing but facts":
"Coketown"

Aestheticism and Decadence

- **W. Pater**

- **O. Wilde:** the brilliant artist and the dandy

- a) The Picture of Dorian Gray and the theme of beauty

Text: "Dorian's Death"

The 20th Century in Britain

• Historical Background

- a) Edwardian age
- b) World War I

The War Poets

• S. Sassoon

Text: "They"

• R. Brook

Text: "The soldier"

New philosophies

• William James:

- a) Stream of consciousness

• Henri Bergson

- a) New concept of time

• Sigmund Freud

- a) The psychoanalysis

• J. Joyce: a modernist writer

- a) Ordinary Dublin
- b) Dubliners
- c) The use of epiphany
- d) The paralysis
 - Text: "Eveline"
- e) Ulysses
- f) A portrait of the artist as a Young Man
 - Text: "Where was his Boyhood now?"

• Virginia Woolf

- a) A Modernist novelist
- b) Woolf vs Joyce
- c) Mrs Dalloway
 - Text: "Clarissa and Septimus"

New Themes in Narrative Fiction

• G. Orwell

- a) The artist's development
- b) Social themes
- c) Nineteen-Eighty Four:
 - Text: "Big Brother is watching You"

Filosofia

DOCENTE: Prof. NOTARIS CARLO ALERTO

FILOSOFIA

1. Schopenhauer: il predominio della volontà
2. Kierkegaard: la centralità dell'esistenza individuale
3. La sinistra hegeliana e Feuerbach
4. Marx: trasformare la società
5. Il positivismo e l'evoluzionismo
6. Nietzsche: filosofare con il martello
7. Freud e la psicoanalisi
8. Bergson e lo spiritualismo
9. L'esistenzialismo e Sartre
10. Hannah Arendt
11. Lo storicismo tedesco e Max Weber
12. Benedetto Croce
13. Antonio Gramsci
14. La scuola di Francoforte
15. Schmitt e il "politico"
16. Mosca e Pareto*
17. Postmodernismo e modernità : Lyotard
18. Bauman: la società liquida
19. Un'etica per il futuro: Jonas
20. Nascita e sviluppi del pensiero femminista
21. Globalizzazione e multiculturalismo
22. La bioetica

Storia

DOCENTE: Prof. NOTARIS CARLO ALBERTO

STORIA

1. La prima guerra mondiale
2. La Rivoluzione russa
3. L'eredità della grande guerra
4. Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo
5. La "grande crisi": economia e società negli anni '30
6. Totalitarismi e democrazie
7. L'Italia fascista
8. Il tramonto del colonialismo
9. La Seconda guerra mondiale
10. La decolonizzazione e il terzo mondo
11. L'Italia Repubblicana
12. Distensione e Confronto
13. L'Italia tra sviluppo e crisi
14. La società del benessere
15. Società postindustriale e globalizzazione
16. L'Unione Europea*

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

1. Principali concezioni filosofico-politiche antiche e moderne, con particolare riferimento alla democrazia, al liberalismo, al socialismo
2. Conoscenza della Costituzione italiana con riferimento alla sua genesi storico-politica, ai suoi principi ispiratori e alla sua attuazione e revisione storica
3. Conoscenza della questione ambientale, in riferimento allo sviluppo storico della società della tecnica moderna, consapevolezza generale del dibattito storico e filosofico in merito e del senso del "principio di responsabilità", riflessione critica sul rapporto tra uomo e terra, e sulla distruzione antropica dell'habitat naturale (con particolare riguardo al tema dell'inquinamento, delle modificazioni del clima, dell'impatto ambientale dell'attuale modello di sviluppo socio-economico, delle armi di distruzione di massa)
4. L'Italia e il mondo al tempo del Coronavirus: conoscenza scientifica, ignoranza e pregiudizio, solidarietà e ricerca del colpevole, libertà e responsabilità.

Matematica

DOCENTE: Prof. ssa MANCUSO ELENA

DERIVATE: derivate fondamentali, operazioni con le derivate, derivata di una funzione composta, retta tangente, punti di non derivabilità'.

TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE: Teorema di Rolle, Teorema di Lagrange, Teorema di Cauchy, Teorema di De l' Hospital (enunciati, significato geometrico e applicazioni).

MASSIMI, MINIMI E FLESSI.

STUDIO APPROFONDITO DELLE FUNZIONI:

Intere, fratte, irrazionali, esponenziali, logaritmiche, con valore assoluto, goniometriche.

CALCOLO INTEGRALE:

Integrali indefiniti, integrali definiti, integrali impropri, calcolo delle aree, calcolo dei volumi dei solidi di rotazione, lunghezza di un arco di una curva ed area di una superficie di rotazione.

ELEMENTI DI ANALISI NUMERICA:

Risoluzione approssimata di equazioni, separazione delle radici, separazione grafica delle radici, metodo di bisezione.

EQUAZIONI DIFFERENZIALI:

Che cosa è un' equazione differenziale, equazioni differenziali del primo ordine.

Fisica

DOCENTE: Prof.ssa MANCUSO ELENA

Il Magnetismo

Il campo magnetico;
La forza di Lorentz;
Il moto di una particella in un campo elettrico uniforme, in un campo magnetico, in un campo elettrico e magnetico;
Esperienze sulle interazioni fra campi magnetici e correnti;
Forza magnetica esercitata su un filo percorso da corrente;
Il campo magnetico generato da un filo;
Forze tra fili percorsi da corrente;
Il campo magnetico generato da una spira;
Il campo magnetico generato da un solenoide.

Elettromagnetismo

Induzione elettromagnetica;
Forza elettromotrice indotta;
Il flusso del campo magnetico;
La legge di induzione di Faraday;
La legge di Lenz;
Analisi della forza elettromotrice indotta;
Relazione fra il campo elettrico indotto E e il campo magnetico B

La Teoria di Maxwell e le onde elettromagnetiche

Le leggi di Gauss per i campi;
Flusso di un campo vettoriale attraverso una superficie chiusa;
Il teorema di Gauss per il campo elettrico;
Il teorema di Gauss per il campo magnetico;
La legge di Faraday-Lenz;
Circuitazione di un campo vettoriale lungo una linea chiusa;
La legge di Faraday-Lenza (Forma generale);
La legge di Ampere (Forma generale);
La corrente di spostamento;
Lo spettro delle onde elettromagnetiche.

La Relatività

I postulati della relatività ristretta;
Primo postulato;

Secondo postulato;
Relatività del tempo e la dilatazione degli intervalli temporali;
Relatività delle lunghezze e la contrazione delle lunghezze;
Il decadimento del muone;
Trasformazioni di Lorentz;
La Relatività della Simultaneità;
Cenni sullo spazio-tempo e gli invarianti relativistici;
Quantità di moto relativistica;
Conservazione della quantità di moto relativistica;
Energia relativistica;
Energia di riposo;
Unità di misura dell'energia e della massa;
Energia cinetica relativistica.

Scienze

DOCENTE: Prof. DEJACE CHRISTIANE.

Chimica organica :

L'ibridazione dell'atomo di carbonio - i gruppi funzionali – rottura omolitica /eterolitica dei legami covalenti – reagenti elettrofilici e nucleofili.

Gli alcani : struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni caratteristiche, la sostituzione radicalica.

Gli alcheni : struttura, nomenclatura, isomeria, proprietà fisiche e chimiche, reazioni caratteristiche, addizione elettrofila, regola di Markovnikov. I dieni. Cenni sulla polimerizzazione.

Gli alchini : struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni caratteristiche, addizione elettrofila, i cicloalchini.

Il benzene : struttura, nomenclatura dei derivati del benzene, proprietà fisiche e chimiche, reazioni caratteristiche, sostituzione elettrofila, fenoli, idrocarburi aromatici polinucleati (IAP).

Approfondimenti : ricerche e lavori di gruppo : - biodegradabilità dei polimeri – le diossine: struttura e tossicità – IAP : struttura e tossicità – DDT : struttura e tossicità – Benzopireni : struttura e tossicità – policlorobifenili PCB : struttura e tossicità – le produzioni siderurgiche nell'area industriale di Crotona : storia e problematiche ambientali – Effetti sulla salute degli inquinanti prodotti nell'area industriale di Taranto ILVA.

Alogenoderivati : alcoli ed eteri : struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni caratteristiche, sostituzione nucleofila.

Alcoli ed eteri : struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni caratteristiche, preparazione. Dioli, trioli. Tioli.

Isomeria strutturale e stereoisomeria. L'enantiomeria, la chiralità. L'attività ottica degli enantiomeri. Nomenclatura degli enantiomeri.

Aldeidi e chetoni : struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni caratteristiche, reazione di Cannizzaro, condensazione aldolica, addizione nucleofila, ossidazioni e riduzioni.

Gli acidi carbossilici : struttura, nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche, reazioni caratteristiche, esterificazione, saponificazione, acidi grassi, acidi bicarbossilici, gli idrossiacidi, i chetoacidi.

Le ammidi – Le ammine : proprietà chimiche e fisiche.

Le biomolecole : I carboidrati : monosaccaridi : struttura ciclica emiacetale, chiralità, reazioni di ossidazione e riduzione, anomeria; disaccaridi; polisaccaridi, zuccheri riducenti e non riducenti, tipi di legame glucosidico.

I lipidi : saponificabili : trigliceridi : reazioni di idrogenazione e di idrolisi alcalina (saponificazione); l'azione detergente dei saponi. Fosfogliceridi; glicolipidi; steroidi; vitamine liposolubili.

Gli amminoacidi e le proteine : la chiralità degli amminoacidi, nomenclatura e classificazione degli amminoacidi, proprietà fisiche e chimiche degli amminoacidi, legame peptidico, struttura e funzioni delle proteine.

I nucleotidi e gli acidi nucleici: i nucleosidi, i nucleotidi, tipi di legame presenti, struttura del DNA.

Scienze della Terra :

La tettonica delle placche : la struttura interna della Terra – la deriva dei continenti – l'espansione dei fondali oceanici - la subduzione. La tettonica delle placche – margini divergenti, convergenti, trasformati. La convergenza delle placche e l'orogenesi.

L'attività vulcanica : edifici vulcanici e classificazione delle eruzioni. Eruzioni effusive ed esplosive- tipi di magma – fenomeni collegati all'attività vulcanica – la distribuzione geografica dei vulcani. Approfondimento : l'Etna e le sue caratteristiche.

Il rischio vulcanico e la previsione delle eruzioni.

L'attività sismica : classificazione delle onde sismiche – gli tsunami – distribuzione geografica dei terremoti – la misura dei terremoti – il rischio sismico – la previsione dei terremoti.

Approfondimento : la situazione delle faglie nel Mediterraneo, sul versante ionico, tirrenico e nello stretto di Messina. il rischio sismico in Calabria.

Elementi di meteorologia e climatologia : caratteristiche dell'atmosfera : funzioni, composizione, stratificazione. La radiazione solare. La temperatura dell'aria. La pressione atmosferica e i venti. La circolazione generale dell'atmosfera. L'umidità dell'aria e le precipitazioni. Le perturbazioni atmosferiche. Le previsioni del tempo.

Dibattito sui cambiamenti climatici.

Argomenti di attualità : I virus – Le pandemie nella storia – Le malattie zooniche – Lo spillover - Gli equilibri ecologici degli ecosistemi – Le modalità d'azione dei farmaci antivirali.

Informatica

DOCENTE: Prof. PETTINATO GIOVANNI

Premesso che il programma è stato sviluppato partendo dalle conoscenze, abilità e competenze posseduta dalla classe e maturate nei due bienni precedenti realizzando il percorso didattico più adeguato, anche con approfondimenti, in raccordo con la disciplina di Matematica, per come indicato dalle Linee Guida per i nuovi Licei, le aree tematiche hanno riguardato:

- Reti di computer (RC)
- Struttura di Internet e servizi (IS)
- Computazione, calcolo numerico e simulazione (CS)

RC1 Reti e protocolli

Gli elementi fondamentali di una rete. Il trasferimento dell'informazione. L'architettura a strati e il concetto di Protocollo e il modello ISO/OSI. Lo sviluppo di Internet e il protocollo TCP/IP. Il confronto tra i livelli ISO/OSI e TCP/IP. I quattro strati del modello TCP/IP e le loro funzioni. La struttura degli indirizzi IP. La classe degli indirizzi IP e il subnetting. Indirizzi statici e dinamici, indirizzamento pubblico e privato.

IS1 I servizi di rete

Il livello delle applicazioni di rete. Architetture delle applicazioni di rete. Architettura peer to peer e client/server. L'architettura del WEB. Protocolli HTTP, HTTPS, FTP. Servizi email e DNS. Protocolli SMTP, POP3, IMAP.

CS1 Algoritmi di calcolo numerico

I numeri macchina. La rappresentazione degli interi. La rappresentazione dei numeri reali: singola e doppia precisione. Errori e attendibilità dei risultati. La epsilon macchina. Aritmetica floating point. Il fenomeno della cancellazione numerica. Algoritmi numerici: calcolo approssimato della radice quadrata. La generazione di numeri pseudocasuali e l'algoritmo LCG. Il calcolo di π con l'algoritmo di Archimede. Il metodo Monte Carlo. Calcolo di π e integrazione numerica con il metodo Monte Carlo. Calcolo approssimato della radice di un'equazione con il metodo di bisezione.

CS2

Principi teorici della computazione

La qualità e la complessità degli algoritmi. La complessità computazionale. Notazione $O()$.
La difficoltà dei problemi. Problemi di classe NP.

METODOLOGIA DIDATTICA E STRUMENTI

Le lezioni si sono svolte sia in classe che in laboratorio di Informatica. Le metodologie didattiche, quali lezione frontale, lezione dialogata, cooperative learning, problem solving, didattica laboratoriale, learning by doing, apprendimento per ricerca, peer education, flipped classroom, hanno permesso anche il conseguimento delle competenze di base e delle competenze chiave di cittadinanza.

Si è operato in modo da far acquisire conoscenze e abilità simultaneamente, mantenendo un rapporto equilibrato tra aspetti teorici e applicazione pratiche ed è stata valorizzata, soprattutto, l'attività di laboratorio. Per l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità è stato utilizzato il manuale in adozione, integrato con materiale fornito dal docente, utilizzando anche piattaforme e-learning, appunti delle lezioni ed esercitazioni svolte e/o proposte in classe. .

Attività laboratoriali

Nelle attività di laboratorio è stato utilizzato il software didattico in dotazione al liceo, quali l'ambiente di programmazione DEV-C++. Per lo studio e la simulazione di piccole reti LAN è stato utilizzato il software Cisco Packet Tracer mentre per la pubblicazione di pagine web l'ambiente XAMPP.

Attività didattica a distanza (dal 4 marzo 2020)

Durante questo ultimo periodo è stata utilizzata la piattaforma Gsuite della Google per condividere materiali, assegnare compiti e test e video lezioni (meet.google) oltre all'ambiente Edmodo, già utilizzato con la classe anche nelle fasi precedenti.

Disegno e Storia dell'Arte

DOCENTE: Prof.ssa GAGLIARDI ANNA RITA

<p align="center">Contenuti delle lezioni, delle unità didattiche o dei moduli preparati per l'esame</p>	<p align="center">Autori e Opere</p>
<p>IL NEOCLASSICISMO: Canova, J.L.David, J.A.D.Ingrès.</p> <p>IL ROMANTICISMO; T. Gericault, Delacroix, F.Hayez. L'architettura neogotica.</p> <p>IL REALISMO:J.F.Millet I Macchiaioli: Fattori, S. Lega ,T. Signorini</p> <p>LA RIVOLUZIONE IMPRESSIONISTA (L'Arte da Salon e il Salon des Refusés; E.Manet, le mostre impressioniste, C.Monet E.Degas P.A. Renoir; Georges Seraut</p> <p>IL POST-IMPRESSIONISMO (puntinismo, divisionismo) P.Cèzanne, V.Van Gogh.,P. Gauguin</p>	<p>Canova: Amore e psiche, Paolina Borghese, Monumento funebre a M. Cristina d'Austria</p> <p>J.L.David: Il giuramento degli Orazi, La Morte di Marat;</p> <p>T. Gericault: La zattera della medusa</p> <p>E.Delacroix: La libertà che guida il popolo</p> <p>F.Hayez: Il Bacio</p> <p>J.F.Millet : Le spigolatrici</p> <p>G.Fattori: In vedetta</p> <p>S.Lega: Il Pergolato</p> <p>T.Signorini: La sala delle Agitate</p> <p>E.Manet: Colazione sull'erba, Olympia, Il bar delle Folies-Bergeres</p> <p>C.Monet: Impressione, sole nascente</p> <p>E.Degas: La lezione di Ballo, L'assenzio.</p> <p>P.A. Renoir: La Grenuillere,Moulin de la Galette</p> <p>Georges Seraut: la grande Jatte</p> <p>P.Cèzanne: La Casa dell'impiccato, le bagnanti,Le grandi bagnanti, I giocatori di carte,La montagna S.Victoire</p> <p>V.Van Gogh: I Mangiatori di patate, Autoritratti, Notte Stellata, Campo di grano con volo di corvi.</p> <p>P. Gauguin: Visione dopo il sermone;Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?</p>

SECESSIONI E MODERNITA', ART

NOUVEAU, ESPRESSIONISMO

(G.Klimt, I Fauves E. Munch, O.Kokoschka, E.Nolde)

ARCHITETTURA ART NOUVEAU:

CUBISMO: P.Picasso, G.Braque

FUTURISMO: Boccioni, Balla, Sant'Elia

DAL DADAISMO ALLA RIVOLUZIONE

SURREALISTA: M. Duchamp , M.Ray; M.Ernst J..Mirò R. Magritte S.Dalì

Klimt: Il Bacio, Danae, Giuditta I

H. Matisse: La stanza rossa, La Danza,

E. Munch: Il grido, Sera nel Corso Carl Johann, Pubertà.

O.Kokoschka: La sposa nel vento

E.L.Kirchner: Cinque donne per la strada

H.Guimard : Stazione del metrò Parigi

Joseph Maria Olbrich: Palazzo della Secessione (Vienna)

Josef Hoffmann: Palazzo Stoclet, Bruxelles (1905-11)

Antoni Gaudì – Casa Milà,

Barcellona (1906-10)

Charles Rennie Mackintosh – Scuola d'arte di Glasgow (1898-07)

P.Picasso : Les demoiselles d'Avignon, Ritratto di Ambrosie Vollard, Natura morta con sedia impagliata, Guernica

G.Braque:Case all'Estaque, Violino e brocca

Boccioni: La città che sale; Forme uniche nella continuità nello spazio

Balla: Dinamismo di un cane al guinzaglio

Duchamp: Fontana-Gioconda con i baffi-Ruota di bicicletta

M.Ray: Il violino di Ingres; Il ferro da stiro

Hans Arp: Collage disposto secondo le leggi del caso

Mirò: Il carnevale di Arlecchino;

Magritte: La condizione umana; l'impero delle luci; Il tradimento delle immagini.

Dalì: La persistenza della memoria

Klee:Strada principale e strade secondarie- Attore

Kandinskij; Primo acquerello astratto-Composizione VII- Alcuni cerchi.

ASTRATTISMO E NEOPLASTICISMO

W.Kandinskij, Klee, Mondrian

TRA METAFISICA E RITORNO AL

REALISMO: De Chirico,

L'ARTE DEL II°DOPOGUERRA

II NEW DADA IN ITALIA

LA POP ART

Mondrian; Albero rosso-Melo argenteo-melo in fiore-
Composizione in rosso blu,giallo

De Chirico: L'enigma dell'ora, Le muse inquietanti

Espressionismo Astratto

J.Pollock: Donna luna- Alchimia

M.Rothko: Blue on blue

Lucio Fontana: Concetto Spaziale

Manzoni: Merda d'Artista

Andy Worhol: Nove Marilyn

Scienze Motorie

DOCENTE: Prof. SANTISE FERNANDO

PARTE TEORICA

- Cenni delle attività motorie nei vari periodi storici.
- Lo sport , le regole, il fair play.
- Tecniche e tattiche delle attività motorie.
- Come scegliere il proprio sport.
- Regolamento tecnico : pallavolo, pallacanestro, calcio a cinque.
- Salute , benessere, sicurezza e prevenzione.
- Conoscere il concetto di salute.
- I danni causati dalla sedentarietà.
- Sicurezza in palestra.
- Conoscere per prevenire.
- Relazione con l'ambiente naturale .
- Equipaggiamento in ambiente naturale.
- Pericolo in ambiente naturale.

- La parte teorica è stata supportata da video e immagini messe in rete dalle varie Federazioni Sportive e dal CONI.

PARTE PRATICA

SPORT DI SQUADRA

- Pallavolo:
fondamentali individuali e di squadra. Tecnica e tattica.
Partite interclasse.
- Pallacanestro:
fondamentali individuali e di squadra. Tecnica e tattica.
- Badminton: fondamentali e partite.

- Tennistavolo: fondamentali , tecnica e tattica. Partite.
- Calcio a cinque: partite interclasse.

SPORT INDIVIDUALI

- Atletica leggera :
corsa veloce, corsa di resistenza .
- I salti in generale.
- Salto in lungo : teoria, tecnica e tattica.
- Salto in alto: teoria, tecnica e tattica.

Tutte le attività pratiche vengono precedute dalla fase di riscaldamento, potenziamento muscolare, fisiologico e coordinativo. Stretching.

Religione

DOCENTE: Prof. MIRIELLO ORLANDO

- Le origini religiose dell'antisemitismo e le nuove basi del dialogo ebraico-cristiano.
- Visita guidata all'ex campo di concentramento di Ferramonti di Tarsia.
- La Chiesa cattolica di fronte ai fenomeni migratori.
- Visita guidata a Saracena per incontrare i parenti di alcuni migranti calabresi in Argentina.
- Le linee principali del Pontificato di Giovanni Paolo II
- Incontro-dibattito sulle tossicodipendenze, tenute da alcuni operatori del Centro Calabrese di Solidarietà di Catanzaro.
- Incontro dibattito con un prete cattolico di origini ruandesi su genocidio accaduto in Ruanda nel 1994.
- Incontro-dibattito sulla lettera enciclica di papa Francesco, Laudato si, tenuta da un prete cattolico.
- Conferenza sulla donazione degli organi, tenuta da una dr.ssa dell'ospedale "Pugliese-Ciaccio" di Catanzaro.
- Presentazione dei lineamenti principali del Pontificato di papa Francesco.
- La Chiesa di fronte alla questione mafiosa.
- La Chiesa, le religioni e la pandemia del coronavirus.
- Il Magistero della Chiesa e il documento sulla "Fratellanza Umana".

Parte Quinta

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

ALLEGATO A

Proposte prova di indirizzo esami di stato

Classe 5 E Indirizzo Scientifico

Proposte

1. **Canino Isabella:** Le equazioni di Maxwell e gli integrali
2. **Citriniti Vincenzo:** Significato geometrico di Derivata e relative applicazioni in fisica
3. **Condito Antonio:** Significato geometrico di derivata e relative applicazioni
4. **Condito Federica:** Significato geometrico di derivata relatività ristretta
5. **Condito Giovanni:** Calcolo integrali definiti e applicazioni nell'ambito dell'elettromagnetismo e della teoria di Maxwell
6. **Critelli Flavia:** Relatività e funzioni
7. **Elia Gilberto:** Le equazioni di Maxwell e gli integrali
8. **Gallella Andrea:** Significato geometrico di derivata e relatività ristretta
9. **Gallella Salvatore:** Significato geometrico di derivata e relatività ristretta
10. **Iannone Roberta:** Relatività e funzioni
11. **Imperatore Giuseppe:** Teoria elettromagnetica di Maxwell e metodi di integrazione
12. **Lanata Loredano:** Significato geometrico di derivata e relatività ristretta
13. **Lazzaro Sara:** Significato geometrico di derivata e relatività ristretta
14. **Leuzzi Camilla:** Significato geometrico di derivata e relatività ristretta
15. **Lupia Alessandro:** Le equazioni di Maxwell e gli integrali
16. **Marasco Andrea Giuseppe:** Significato geometrico di derivata e relatività ristretta
17. **Mirarchi Mattia:** Significato geometrico di derivata e relative applicazioni in fisica
18. **Moraca Alberto:** Significato geometrico di derivata e relatività ristretta
19. **Palombo Chiara:** Significato geometrico di derivata e relative applicazioni in fisica
20. **Plastino Laura Pia:** Significato geometrico di derivata e relatività ristretta
21. **Riga Margherita:** le Equazioni di Maxwell e gli integrali indefiniti
22. **Santo Gaia:** Significato geometrico di derivata e relatività ristretta
23. **Scandale Gregorio:** Significato geometrico di derivata e relatività ristretta
24. **Scarfone Christian:** La teoria di Maxwell e gli integrali indefiniti
25. **Scozzafava Miriana:** Il calcolo integrale e l'applicazione alla teoria di Maxwell
26. **Tarantino Francesco:** Il decadimento del muone e studio di funzioni
27. **Trivolo Isabella:** Funzione esponenziale e relatività

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Approva e firma on line con la cronologia che segue:

Informazioni cronologiche	Cognome	Nome	*	**
5/30/2020 17:28:53	Mancuso	Amalia	Approvare	Approvare
5/30/2020 17:29:41	Dejace	Christiane	Approvare	Approvare
5/30/2020 17:29:47	Miriello	Orlando	Approvare	Approvare
5/30/2020 17:30:34	Mancuso	Elena	Approvare	Approvare
5/30/2020 17:31:13	Pettinato	Giovanni	Approvare	Approvare
5/30/2020 17:36:03	Gagliardi	Anna Rita	Approvare	Approvare
5/30/2020 17:43:48	Santise	Fernando	Approvare	Approvare
5/30/2020 17:55:08	Notaris	CarloAlberto	Approvare	Approvare
5/30/2020 17:41:48	Mancuso	Serafina	Approvare	Approvare

* In relazione al primo punto all'Ordine del Giorno "Approvazione Documento di classe del 30 maggio 2020" dichiaro di:

** In relazione al secondo punto all'Ordine del Giorno "Approvazione elaborati alunni prova di indirizzo" dichiaro di:

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. TERESA AGOSTO

Catanzaro 30/05/2020



IL DIRIGENTE SCOLASTICO
DOT.TSA TERESA AGOSTO

*Firma
Digitale*



ALLEGATO N 1

CANINO	ISABELLA	3°E	ASP CENTRO DIURNO MONTEPAONE	VALEO	8		9	17	4 E	
CITRINITI	VINCENZO	3°E	ASSOCIAZIONE DEMETRA	MANCUSO E	8		8	30	46	4 E
			ASD FUNSPORT CENTER (sellia)	TODISCO				30	30	4 E
CONDITO	ANTONIO	3°E	ASSOCIAZIONE DEMETRA	MANCUSO E	8		8	30	46	4 E
CONDITO	FEDERICA	3°E	HOTEL NIAGARA	AMODEI	8			105	113	4 E
CONDITO	GIOVANNI GRAZIANO	3°E	ASS. DEMETRA	MANCUSO E	8		8	30	46	4 E
CRITELLI	FLAVIA	3°E	ISTITUTO ZOOPROFILATTICO	VALEO	8			71	79	4 E
ELIA	GILBERTO	3°E	ASS. DEMETRA	MANCUSO E	8		8	30	46	4 E
GALLELLA	ANDREA	3°E	HOTEL NIAGARA	AMODEI	8			100	108	4 E
GALLELLA	SALVATORE	3°E	COMUNE DI SELLIA	LAZZAROTTO	8			64	72	4 E
IANNONE	ROBERTA	3°E	HOTEL NIAGARA	AMODEI	8			105	113	4 E
IMPERATORE	GIUSEPPE	3°E	STUDIO ARCHITETTO CANTISANI	GAGLIARDI	8	14		84	106	4 E
LANATA'	LOREDANO	3°E	ASSOCIAZIONE DEMETRA	MANCUSO E	8			28	36	4 E
LAZZARO	SARA	3°E	ASSOCIAZIONE DEMETRA	MANCUSO E	8		8	30	46	4 E
LE ROSE	SOFIA ADELAIDE	3°E	ASD "STUDIO DANZA"	LEONETTI	8			95	103	
LEUZZI	CAMILLA	3°E	STUDIO COMM.LE LUCA'	LAZZAROTTO	8			52	60	4 E
LUPA	ALESSANDRO	3°E	ASSOCIAZIONE DEMETRA	MANCUSO E	8		8	30	46	4 E
MARASCO	ANDREA GIUSEPPE	3°E	CATANZARO INFORMA	GRIFFO	8			33	41	4 E
MIRARCHI	MATTIA	3°E	ISTITUTO ZOOPROFILATTICO	VALEO	8			52	60	4 E
MORACA	ALBERTO	3°E	ASD SMAF	CANEPÀ	8			82	90	4 E
PALOMBO	CHIARA	3°E	ASSOCIAZIONE DEMETRA	MANCUSO E	8		8	28	44	4 E
PLASTINO	LAURA PIA	3°E	ASSOCIAZIONE DEMETRA	MANCUSO E	8		8	30	46	
RIGA	MARGHERITA	3°E	ASD "STUDIO DANZA"	LEONETTI	8			103	111	4 E
SANTO	GAIA	3°E	HOTEL NIAGARA	AMODEI				100	100	4 E
SCANDALE	GREGORIO	3°E	ASSOCIAZIONE DEMETRA	MANCUSO E			8	28	36	4 E
SCARFONE	CHRISTIAN	3°E	ASD FUNSPORT CENTER (sellia)	TODISCO	8			72	80	4 E
SCOZZAFAVA	MIRIANA	3°E	HOTEL NIAGARA	AMODEI	8			100	108	4 E
TARANTINO	FRANCESCO	3°E	IFM SRL	LOPEZ	8			57	65	4 E
TRIVOLO	ISABELLA	3°E	ASSOCIAZIONE DEMETRA	MANCUSO E	8		8	30	46	4 E
CANINO	ISABELLA	5 E	arpacal-protezione civile cz	PULEGA	26+48	91				
CITRINITI	VINCENZO	5 E	ASD FUN SPORT CENTER	DARDANO	45	0				
		5 E				121				
CONDITO	ANTONIO	5 E	COMUNE DI BOTRICELLO	SOLURI	15	61				
CONDITO	FEDERICA	5 E	HOTEL NIAGARA	PULEGA	22	135				
CONDITO	GIOVANNI GRAZIANO	5 E	STUDIO LEGALE FALCONE	SOLURI	67	113				
CRITELLI	FLAVIA	5 E	HOTEL NIAGARA	PULEGA	20	99				
ELIA	GILBERTO	5 E	COMUNE DI BOTRICELLO	SOLURI	6	52				
GALLELLA	ANDREA	5 E	HOTEL NIAGARA	PULEGA	20	128				
GALLELLA	SALVATORE	5 E	ASD FUN SPORT CENTER	DARDANO	38	110				
IANNONE	ROBERTA	5 E	HOTEL NIAGARA	PULEGA	20	133				
IMPERATORE	GIUSEPPE	5 E	CANTISANI	CELI	20	126				
LANATA'	LOREDANO	5 E	COMUNE DI BOTRICELLO	SOLURI	6	42				
LAZZARO	SARA	5 E	DIVINA CALLAS	PULEGA	36	82				
LE ROSE	SOFIA ADELAIDE	5 E				103				
LEUZZI	CAMILLA	5 E	ASD FUN SPORT CENTER	DARDANO	25	85				

LUPIA	ALESSANDRO	5 E	MICHELE TEDESCO-ASD HORNETS TAEKWONDO	LAZZAROTTO	108	154				
MARASCO	ANDREA GIUSEPPE	5 E	LEONARDO SW	GAGLIARDI	60	101				
MIRARCHI	MATTIA	5 E	LEONARDO SW	GAGLIARDI	48	108				
MORACA	ALBERTO	5 E	ASD SMAF CATANZARO	CANEPA	48	138				
PALOMBO	CHIARA	5 E	MICHELE TEDESCO-ASD HORNETS TAEKWONDO	LAZZAROTTO	108	152				
PLASTINO	LAURA PIA	5 E				46				
RIGA	MARGHERITA	5 E	PESS	NICOTERA	28	139				
SANTO	GAIA	5 E	HOTEL NIAGARA	PULEGA	20	120				
SCANDALE	GREGORIO	5 E	ASD FUN SPORT CENTER	DARDANO	20	56				
SCARFONE	CHRISTIAN	5 E	ASD FUN SPORT CENTER	DARDANO	37	117				
SCOZZAFAVA	MIRIANA	5 E	HOTEL NIAGARA	PULEGA	20	128				
TARANTINO	FRANCESCO	5 E	PON MALTA	PULEGA+CELI	120	185				
TRIVOLO	ISABELLA	5 E	STUDIO LEG. AIELLO	BASILE	100	146				