

I.I.S. "E. FERMI"-CATANZARO
Prot. 0004430 del 01/06/2020
(Uscita)



E FERMI
Enrico  
Istituto di Istruzione Superiore

web www.iisfermi.edu.it



e-mail czis001002@istruzione.it



pec czis001002@pec.istruzione.it



C.M. CZIS001002



C.F. 80003620798

Liceo Scientifico

Via Carlo Pisacane - Tel. 0961 737678 - Fax 0961 737204

Liceo Scientifico scienze applicate

Liceo Scientifico Sportivo

Liceo delle Scienze umane

Liceo delle scienze umane socio-economico

Liceo Linguistico

Viale Crotona - Tel. 0961 34624 - Fax 0961 31040

LICEO SCIENTIFICO TRADIZIONALE



*Documento del Consiglio della classe V sez.A
a.s. 2019-2020*

I.I.S. "E. FERMI"

CATANZARO

ESAMI DI STATO ANNO SCOLASTICO 2019/2020

CLASSE V SEZ. A

Indice del Documento:

PARTE PRIMA

- **Informazioni generali**
- **Finalità dell'Istituto**

PARTE SECONDA

- **Composizione del Consiglio di classe**
- **Composizione della classe**
- **Presentazione generale della classe**

PARTE TERZA

- **Obiettivi educativi e didattici prefissati e raggiunti**
- **Metodologia didattica e sussidi utilizzati**
- **Indicazioni operative per la Didattica a Distanza**
- **Tematiche sviluppate in chiave pluridisciplinare**
- **Attività extra-scolastiche ed extracurricolari**

PARTE QUARTA

- **Criteri di valutazione**
- **Programmi delle singole discipline**

PARTE QUINTA

- **Griglie di valutazione esami**

Parte Prima

INFORMAZIONI GENERALI

L'Istituto d'Istruzione Superiore "E. Fermi", nato nel 1972, sorge nella zona sud della città di Catanzaro presso il quartiere Lido. Attualmente è costituito da un Liceo Scientifico sito in via C. Pisacane – C. da Giovino - e dal Liceo Linguistico e delle Scienze Umane ubicato in viale Crotone.

L'edificio che ospita il Liceo Scientifico è di recente costruzione ed è stato inaugurato il 7 gennaio del 2003. Si distingue sul territorio per la modernità dell'architettura e la razionalità degli spazi. L'edificio scolastico è rappresentato da un corpo principale accanto al quale sorge anche una palestra attrezzata e recentemente ristrutturata. Il blocco principale è articolato su più livelli: il piano terra ospita gli uffici dirigenziali ed amministrativi, la sala dei docenti, le aule e la Biblioteca; il primo e il secondo piano offrono, oltre alle aule ampie e luminose, numerosi laboratori attrezzati (laboratorio di Scienze, di Fisica, di Lingue, di informatica, sala Video, aula LIM, n.2 aule da disegno). Ogni piano è provvisto di servizi igienici e di scale antincendio. Ai piani si accede attraverso due rampe di scale, una a destra e l'altra a sinistra, rispetto all'ingresso e al giardino interno alla scuola. Tutto attorno alla costruzione si snoda un ampio spazio per il parcheggio e un grande giardino.

Gli allievi che frequentano l'Istituto provengono dall'area urbana e da numerosi comuni limitrofi, alcuni dei quali situati anche in località disagiate; per questo motivo è abbastanza accentuato il fenomeno del pendolarismo.

Ciò ha comportato e comporta, in taluni casi, problemi con i mezzi di trasporto rispetto ai quali la scuola si è sempre posta in un atteggiamento propositivo e collaborativo con gli enti locali di riferimento, in una prospettiva di tutela e difesa del diritto allo studio di cui ciascun allievo deve essere riconosciuto titolare.

Negli ultimi anni, inoltre, si è assistito anche ad un graduale aumento delle iscrizioni di alunni con cittadinanza non italiana, in alcuni casi in possesso di strumenti linguistico - culturali non adeguati alla comunicazione con l'istituzione scolastica.

Per quanto riguarda il rapporto tra l'Istituto e il contesto territoriale si registrano numerose criticità soprattutto in ambito socio-economico: alto tasso di disoccupazione, rischio di criminalità e infiltrazioni mafiose nel tessuto economico-produttivo già precario di per sé, fenomeni di emigrazione nei paesi dell'entroterra, infrastrutture e servizi inadeguati, dispersione scolastica.

Stando ai dati dello Svimez, l'istituto che monitora lo sviluppo nel Mezzogiorno, qui al Sud è ormai vera emergenza occupazionale. In tre anni, dal 2008 al 2011, gli under 34 che hanno perso il lavoro sono stati 329.000.

Il tasso di occupazione giovanile per la classe 25-34 anni è giunto nel 2011 ad appena il 47% cioè a meno di un giovane su due; la situazione risulta ancora più drammatica per le giovani lavoratrici, ferme nel 2011 al 24%, pari a meno di una su quattro in età lavorativa.

FINALITÀ DELL'ISTITUTO

Al fine di contribuire al superamento della situazione di svantaggio in cui la nostra regione si colloca rispetto alle medie nazionali ed europee relativamente al tasso di occupazione e attività, il Liceo “E. Fermi” rinnova l’impegno per rafforzare l’integrazione e la collaborazione con le istituzioni e i soggetti formativi del territorio quale strategia per garantire il successo formativo e pari opportunità d’istruzione a tutti i cittadini. La territorialità, dunque, come occasione di crescita e sviluppo

Il Liceo “E. FERMI” si propone di:

- *Garantire agli allievi una formazione adeguata e solida per esercitare responsabilmente la propria “cittadinanza attiva” in contesti socio-ambientali anche diversi da quello di provenienza;*
- *Sviluppare competenze concrete, in linea con i parametri europei e spendibili in contesti reali di studio e/o di lavoro;*
- *Creare ponti tra il mondo della scuola e quello del lavoro (con esperienze di alternanza scuola –lavoro, tirocini e stage), stimolando lo spirito d’iniziativa e l’imprenditorialità;*
- *Contribuire a creare integrazione a livello comunitario, fra mentalità di paesi diversi, senza discriminazioni, municipalismi o separatismi di sorta;*
- *Fornire un’educazione e un’istruzione di base a chi proviene da un ambiente socio-culturale svantaggiato, promuovendo la cultura dell’inclusione;*
- *Arginare il fenomeno della dispersione scolastica.*

Il Progetto educativo

Finalità essenziale del progetto educativo è la formazione della persona nella sua complessità socio-culturale, attraverso l’acquisizione di competenze e del senso del rispetto dell’agire comune e nella consapevolezza di sé e dell’altro.

Obiettivo ultimo è l’apprendimento permanente, quella la capacità di **imparare ad apprendere** che accompagnerà l’individuo in tutto il suo percorso cognitivo.

Particolare attenzione è rivolta alla capacità di far acquisire conoscenze e sviluppare competenze spendibili in ogni ambito di studio e di lavoro.

A tal fine la nostra offerta formativa mira a:

1. Qualificare la didattica attraverso:

- a) l'azione formativa
- b) l'organizzazione delle attività didattiche
- c) l'innovazione della didattica

2. Curare l'obbligo formativo e promuovere l'orientamento verso percorsi universitari nei suoi processi:

- a) di accoglienza delle classi prime
- b) di orientamento in ingresso
- c) di orientamento in uscita.

3. Integrare e sostenere la didattica attraverso:

- a) il recupero delle carenze evidenziate durante il percorso formativo
- b) la valorizzazione delle eccellenze
- c) la realizzazione di progetti in collaborazione con Università, Enti pubblici e privati ed associazioni
- d) i viaggi di istruzione.

4. Realizzare indagini di autovalutazione d'Istituto per migliorare i servizi offerti agli studenti e alle famiglie.

L’Azione Formativa

L’apprendimento si concretizza attraverso:

- L’impiego della “ricerca” come capacità trasversale di operare fra le varie discipline
- L’acquisizione di nuovi saperi
- L’utilizzo di nuove tecnologie

Obiettivi didattici generali

- sviluppo di una solida cultura linguistica volta alla comprensione, all’analisi ed alla produzione autonoma di diverse tipologie testuali
- sviluppo delle capacità intuitive, logiche ed analitiche
- valorizzazione della conoscenza storica come chiave di lettura del presente
- potenziamento delle capacità di risolvere problemi anche nuovi e di comprendere e analizzare la realtà con la consapevolezza dell’unitarietà della conoscenza
- acquisizione di competenze nel campo dell’informatica e della multimedialità

Studenti con percorso didattico specifico con DSA

Per gli studenti con DSA il Consiglio di classe elabora un percorso didattico specifico che si avvale degli strumenti integrativi e/o dispensativi necessari sulla base della certificazione medica acquisita.

Studenti diversamente abili

Per gli studenti diversamente abili, la scuola attiva percorsi di studio individualizzati attraverso la collaborazione dei docenti del Consiglio di classe, con il docente di sostegno, i medici della ASL di competenza territoriale e la famiglia (GLH).

Accoglienza e Orientamento

a) Accoglienza classi prime

Accogliere i nuovi studenti significa:

- a) orientarli all'interno della struttura scolastica nell'individuazione degli spazi, dei luoghi di interesse collettivo, laboratori e servizi offerti;
- b) dare loro l'opportunità di fruire appieno della struttura e dei servizi sin dai primi giorni;
- c) dare informazioni sintetiche circa il POF ed il Regolamento di istituto
- d) monitorare i prerequisiti attraverso eventuali test d'ingresso.

b) Orientamento in ingresso

Per orientamento in ingresso si intende quel processo continuo attraverso il quale l'individuo sviluppa capacità e acquisisce strumenti che lo mettano in grado di porsi in maniera sempre più consapevole e critica di fronte alla realtà che lo circonda e di compiere delle scelte più responsabili sia sul piano individuale che su quello sociale. Esso si realizza “in un insieme di attività che mirano a formare e a potenziare le capacità delle studentesse e degli studenti di conoscere se stessi, l'ambiente in cui vivono, i mutamenti culturali e socio-economici, le offerte formative, affinché possano essere protagonisti di un personale progetto di vita, e a partecipare allo studio e alla vita familiare e sociale in modo attivo, paritario e responsabile” (Direttiva Ministeriale 487, 6 agosto 1997). In questo ambito si sviluppano le seguenti attività rivolte a tutti gli studenti o a gruppi di classi che abbiano evidenziato particolari esigenze. *Continuità*

formativa con la scuola secondaria di primo grado: su richiesta degli insegnanti delle scuole medie del territorio vengono organizzati incontri con i docenti del Liceo Scientifico-Linguistico e delle Scienze Umane per elaborare insieme strategie d'orientamento e obiettivi comuni tra la Scuola Secondaria di I grado e di II grado (test d'ingresso - prove comuni) e viene data la possibilità agli studenti interessati di assistere a lezioni presso le due sedi dell'IIS E. Fermi. Nel periodo novembre-febbraio vengono inoltre attivate iniziative di orientamento in ingresso rivolte alle famiglie degli studenti frequentanti la terza media nelle scuole del territorio: incontri settimanali in orario scolastico con i docenti responsabili dell'orientamento

- Giornate di open - day;
- Partecipazione ad iniziative di informazione presso le scuole del territorio;
- Partecipazione alle attività della rete.

Accoglienza: i Consigli delle classi I favoriscono la transizione tra i percorsi formativi e garantiscono un adeguato inserimento degli studenti nella scuola.

c) Orientamento in uscita

Materiale informativo: a disposizione in biblioteca delle classi IV e V di entrambe le sedi, utile alla conoscenza delle facoltà universitarie e dei corsi post-liceo, per l'accesso guidato a siti internet delle Università e degli Enti di formazione. *Incontri* di informazione su percorsi formativi post-diploma con docenti e rappresentanti dei centri orientamento degli Enti locali. *Visite e contatti con le università della Calabria:* incontri con docenti universitari, conferenze, seminari.

(estratto dal P.O.F.2016/2017)

Parte Seconda

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof.ssa AGOSTO TERESA	DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa CICCIARELLO ANNUNZIATA	ITALIANO -LATINO
Prof.ssa MATRAGRANO DONATELLA	MATEMATICA E FISICA
Prof.ssa CELI ROBERTA <i>(Coordinatore di Classe)</i>	INGLESE
Prof. NISTICO' ANTONIO	STORIA - FILOSOFIA
Prof.ssa SANTORO RITA	SCIENZE
Prof. FILORAMO FRANCESCO	STORIA DELL'ARTE
Prof. TAVANO ALESSANDRO	SCIENZE MOTORIE
Prof. ssa FOLINO ANTONIETTA	RELIGIONE

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

- 1 . Amelio Alessandro**
- 2. Celia Rosaria**
- 3. Cerullo Isabella**
- 4. Del Giudice Umberto**
- 5. Falese Vincenzo**
- 6. Fiore Simona**
- 7. Fiorini Giorgia**
- 8. Galea Maria Cristina**
- 9. Grillone Alessia**
- 10. Madia Marta**
- 11.Mancuso Stefania**
- 12. Marino Matteo**
- 13. Mazzei Alessandra Anna**
- 14. Mercurio Luca**
- 15. Paradiso Laura**
- 16. Primerano Letizia**
- 17. Pullano Giusy**
- 18. Renda Rossella**
- 19. Rizzo Ilaria Maria**
- 20. Rotundo Ludovica**
- 21. Sacco Elide**

22. Sanfilippo Chiara

23. Scalisi Elena

24. Zaccone Stefania

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da ventiquattro alunni di cui ventitre provenienti dalla IV[^] A e una studentessa, proveniente da un liceo scientifico di Rende, inserita nel gruppo classe solo quest'anno. All'interno della classe è presente un'alunna BES, per la quale è stato predisposto un PdP ad inizio anno scolastico, regolarmente firmato da tutto il CdC e dalla famiglia e protocollato, la cui copia sarà allegata al presente verbale insieme alla relazione (in area riservata).

Nel corso del triennio è stata mantenuta la continuità didattica per la maggior parte delle discipline, fatta eccezione per latino e religione.

Adeguate è il rapporto con i docenti che si basa essenzialmente nel rispetto dei ruoli e sulla sinergia con l'attività didattico-formativa e programmatica.

La classe nel corso degli ultimi tre anni ha mantenuto un atteggiamento disponibile al lavoro, di partecipazione attiva e responsabile, anche se

I programmi preventivati, in linea generale, sono stati quasi tutti svolti regolarmente nonostante la situazione emergenziale, di chiusura della scuola per pandemia da Covid -19, grazie alla DaD e all'utilizzo di strategie e metodologie innovative, messe in campo da tutto il Consiglio di Classe. Gli studenti hanno inoltre partecipato, oltre che ai percorsi prettamente scolastici, anche ad iniziative formative e di approfondimento culturale programmate fino alla chiusura del 04 Marzo 2020.

Dal punto di vista didattico, la maggior parte dei discenti ha dimostrato di possedere un buon metodo di studio distinguendosi per la partecipazione attiva, e un impegno costante, pervenendo ad una capacità di studio autonomo, di rielaborazione e personalizzazione degli argomenti studiati, raggiungendo un ottimo livello delle conoscenze e competenze; un esiguo gruppo di allievi, migliorando il proprio metodo di studio, è riuscito ad acquisire discrete conoscenze e capacità adeguate, solo in qualche caso la discontinuità nella frequenza e nella partecipazione non ha reso possibile il raggiungimento di esiti positivi.

Nel programmare l'attività didattica i docenti si sono attenuti ai criteri di valutazione generali definiti dal Collegio Docenti ad inizio anno scolastico, che successivamente sono stati rimodulati sulla base della normativa emergenziale e in funzione della didattica a distanza e su tali parametri hanno elaborato, criteri di valutazione più specifici di cui si allega una scheda.

Il Consiglio di classe, tenuto conto del curriculum di studi, dell'indirizzo della scuola e degli obiettivi formativi e didattici fissati in sede di programmazione annuale, ha individuato le seguenti tematiche da sviluppare in ambito pluridisciplinare per consentire agli allievi di potenziare le capacità critiche, operando opportuni confronti e collegamenti nell'ambito delle diverse discipline, senza vederle come sezioni a sé stanti, ma come tessere che compongono un unico mosaico.

1) L'UOMO E LA NATURA

Discipline interessate: Italiano - Latino – Filosofia – Fisica – Scienze - Lingue straniere - Storia dell'Arte

2) INTELLETTUALI E POTERE / L'intellettuale e l'impegno

Discipline interessate: Italiano - Latino – Storia – Filosofia – Fisica – Scienze - Lingue straniere - Storia dell'Arte

3) **“PERDITA DELLE CERTEZZE” / La crisi della razionalità**

Discipline interessate: Italiano - Latino – Filosofia – Fisica – Scienze - Lingue straniere - Storia dell'Arte

4) **POSITIVISMO E PROGRESSO SCIENTIFICO /Affermazione dello spirito scientifico**

Discipline interessate: Italiano - Latino – Storia – Filosofia – Fisica – Scienze - Lingue straniere - Storia dell'Arte

Per l'attribuzione del credito scolastico sono stati sempre attentamente valutati .1. Partecipazione al dialogo educativo 2. Partecipazione, attenzione e impegno nelle attività didattiche 3. Partecipazione dimostrata nella didattica a distanza, l'impegno in approfondimenti e/o ricerche personali, integrando in tal modo la valutazione determinata dai risultati delle singole prove di verifica scritte, orali o grafiche.

Parte Terza

OBIETTIVI RAGGIUNTI NELL'AMBITO DELLE DIVERSE DISCIPLINE RAGGRUPPATE PER AREE

AREA LINGUISTICO-LETTERARIA

Lo svolgimento della programmazione ha avuto come finalità la conoscenza delle problematiche, delle opere e degli autori più significativi degli ultimi due secoli, in relazione ai grandi cambiamenti in campo storico, economico, sociale e scientifico che, tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, hanno modificato la condizione umana.

Il punto di partenza sono state la lettura e l'analisi di testi, opportunamente scelte in rapporto ai nuclei tematici intorno a cui sono stati costruiti percorsi pluridisciplinari.

Ciò ha permesso di potenziare le conoscenze le competenze e le capacità degli alunni che sono stati guidati ad analizzare, sintetizzare, esporre e valutare criticamente gli argomenti proposti.

AREA SCIENTIFICA

Si è mirato all'acquisizione di una mentalità scientifica di studio e di lavoro, utilizzando i metodi di osservazione, misura e verifica delle ipotesi, passando progressivamente dalla fase delle operazioni concrete al ragionamento logico-formale. Si è badato inoltre allo sviluppo delle capacità di comunicazione orale, scritta e grafica.

SCIENZE MOTORIE

Il potenziamento generale, la cura dell'impostazione tecnica nelle diverse specialità, oltre che l'acquisizione di concetti teorici importanti sono stati gli obiettivi che hanno guidato il percorso formativo. Durante il quinquennio gli alunni hanno adeguatamente acquisito le competenze di base insieme a conoscenze e contenuti specifici delle scienze motorie. Hanno acquisito capacità critica e forme creative di attivazione delle funzioni organiche con la consapevolezza di essere attori/ici di ogni esperienza corporea vissuta. Hanno affinato le competenze chiave in modo autonomo e responsabile, hanno imparato ad utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile, a riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute e riconoscere ed osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportive. Hanno adeguatamente assimilato i valori interculturali del movimento, del gioco e dello sport, il valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione, in funzione della formazione della personalità hanno consolidato

una cultura motoria e sportiva come costume di vita dando spazio anche alle attitudini e propensioni personali.

RELIGIONE

Obiettivo principale è stata l'educazione ai valori e alla relazionalità con gli altri, oltre che la capacità di leggere criticamente la realtà religiosa in un contesto di dialogo e di confronto con altri sistemi di valori e di significato.

PROGRAMMAZIONE OBIETTIVI EDUCATIVI E COGNITIVI

OBIETTIVI EDUCATIVI:

- Potenziare il senso della responsabilità personale, del rispetto degli altri e del loro ruolo pur nella normale diversità di opinioni;
- Potenziare il processo di socializzazione attraverso un dialogo aperto e costruttivo in cui prevalga sempre il senso del giusto, della correttezza, della lealtà e dell'onestà intellettuale;
- Traendo spunto dai contenuti specifici delle diverse discipline, fare in modo che i giovani acquisiscano una sempre più chiara coscienza di sé in modo da riuscire a inserirsi in modo attivo e responsabile nella comunità familiare, scolastica e sociale.

OBIETTIVI COGNITIVI:

- Fare acquisire una conoscenza quanto più ampia ed articolata dei diversi contenuti disciplinari, tra i quali privilegiare quelli meglio inerenti al tema della condizione umana nell'Ottocento e nel Novecento, individuato come fondamentale di tutto il percorso formativo, rielaborati in una sintesi organica ed esposti con chiarezza e correttezza espressiva;
- Potenziare il senso critico individuale sollecitando confronti tematici in ambito pluridisciplinare

METODOLOGIA

- Lezioni frontali;
- Didattica a Distanza e Lezioni online;
- Dialogo continuo mirato a sollecitare un approfondimento personale nei settori di maggiore interesse specifico attraverso un lavoro di ricerca e scoperta a livello personale e/o di gruppo;
- I Docenti dell'area scientifica hanno affiancato per quanto possibile l'attività teorica con la pratica di laboratorio per fare meglio comprendere i diversi fenomeni in esame;
- Sono state messe in pratica tutte le potenzialità multimediali di cui la scuola e i Docenti dispongono: l'uso della L.I.M. è stato massiccio e continuativo, dando la possibilità di registrare, con opportuno software, le lezioni. A questo si aggiunge l'utilizzo del web, attraverso il sito della scuola, con l'utilizzo di piattaforme di E-Learning, come G.Suite, le mailing list gestite dai Docenti per "postare" esercizi, approfondimenti e quant'altro.
- I Docenti dell'area linguistico-letteraria hanno dato molto spazio alla lettura ed analisi dei testi sia per fare cogliere più direttamente il messaggio degli Autori sia per potenziare il senso critico dei singoli allievi.

SUSSIDI

Ad integrazione dei libri di testo sono stati utilizzati tutti i sussidi di cui la Scuola dispone sia nell'ambito della dotazione libraria, (riviste, monografie, saggi) sia in quella dei sussidi multimediali (CD ROM, Audiovisivi, Ricerche specifiche su Internet)

INDICAZIONI OPERATIVE PER LA DIDATTICA A DISTANZA

In relazione al DPCM, che recita testualmente all'art. 2 comma 3 "In corrispondenza della sospensione delle attività didattiche in presenza a seguito dell'emergenza epidemiologica, il personale docente assicura comunque le prestazioni didattiche nelle modalità a distanza, utilizzando strumenti informatici o tecnologici a disposizione", nasce l'esigenza di dover gestire in maniera sempre più efficace la Didattica a Distanza (DaD).

Visto il prolungarsi del momento emergenziale e quindi del prolungamento della sospensione delle attività didattiche e superata la fase iniziale in cui ogni scuola ha dovuto confrontarsi con le risorse strumentali e professionali di cui dispone, fase nella quale comunque il nostro istituto si è dato una prima organizzazione interna così come deliberato nel Collegio del 27 marzo 2020, è stato comunque necessario, da quel momento, predisporre un orario efficiente per la realizzazione della DaD, costruito sulla base di alcune considerazioni essenziali:

- Rimodulazione, già effettuata, della progettazione disciplinare annuale;
- Organizzazione di una modalità di erogazione della DaD che non può prescindere dalla necessità di mantenere attiva l'interazione tra docenti assicurando organicità, condivisione e supporto alle attività proposte e svolte.

Inoltre c'è stata la necessità di:

- mantenere viva la comunità di classe, di scuola, il senso di appartenenza per evitare isolamento e demotivazione;
- non interrompere il percorso di apprendimento, ma, fare in modo che ogni studente sia coinvolto in attività significative.

Si ricorda che la DaD e le modalità di realizzazione delle attività attengono alla responsabilità della professionalità docente, in vista del conseguimento dei risultati di apprendimento fissati e il raggiungimento delle competenze delineate nelle Indicazioni Nazionali.

In questa prospettiva il tempo di servizio dei docenti si è articolato in:

- Video collegamenti, attività correlate e di interazione con gli alunni da svolgere in collegamento e/o come attività asincrona tramite la piattaforma GSUITE;
- Tempo di preparazione, trasmissione, ricezione e correzione dei materiali di lavoro;
- Momenti di interazione tra i docenti della stessa classe e dirigente per monitorare l'organicità degli interventi, nonché per evitare sovrapposizioni ed eccessivi carichi cognitivi.

Ogni docente nel rispetto del principio della propria libertà di insegnamento ha pianificato il suo lavoro articolandolo in maniera equilibrata nelle modalità sopra indicate. È opportuno sottolineare ancora come le pause didattiche indicate nel prospetto si siano rese necessarie ai fini di un'adeguata e sicura fruizione da parte degli studenti, il tutto per impedire un carico eccessivo di lavoro per gli stessi e per i docenti.

È risultato, quindi, indispensabile il raccordo fra le proposte dei componenti il Consiglio di Classe per evitare un eccessivo impegno on line sia per gli studenti sia per i docenti,

alternando la partecipazione in tempo reale in aule virtuali con la fruizione autonoma anche in differita di contenuti per l'approfondimento e lo svolgimento di attività di studio.

I coordinatori di classe hanno avuto evidentemente in tutto questo un ruolo fondamentale di monitoraggio e coordinamento; gli stessi coordinatori hanno informato adeguatamente e correttamente gli alunni.

Sono stati, pertanto, individuati tempi di lezione sincrona di 45 minuti, integrati con tempi di lezione asincrona così come deliberato nel Collegio dei Docenti, mantenendo inalterata l'organizzazione oraria disciplinare già in vigore durante le attività in presenza.

Alla luce di quanto detto sopra e di quanto già indicato in precedenza, si è richiesto di annotare regolarmente gli argomenti e le attività svolte sul registro elettronico, firmando lo stesso come da lezione in presenza.

Per ciò che attiene la valutazione tutte le attività hanno necessitato prima di una valutazione formativa che è stata condivisa, come sempre, in maniera tempestiva e trasparente con gli alunni e le loro famiglie e poi in una traduzione in decimi (valutazione sommativa), così come stabilito dalla Legge di conversione del Decreto "Cura Italia" n° 27 del 24/04/2020.

ATTIVITA' INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI

L'attività didattica è stata arricchita da alcune attività extra-scolastiche, alle quali tutti o parte dei discenti hanno preso parte, preparati in modo adeguato e nel caso delle Olimpiadi superando le fasi a livello regionale, visto che per via della pandemia non si sono potute concludere.

- Viaggio sull'Etna (area scientifica)
- Incontro con Stefano Rossi
- Incontri vari per l'orientamento post diploma
- Olimpiadi di Filosofia
- Olimpiadi di Lingue Straniere
- Olimpiadi di Neuroscienze
- Progetto E.E.E.
- In viaggio con la Costituzione
- Approfondimento didattico su tematiche di attualità
- Attività di alternanza scuola-lavoro all'estero (Progetto Pon: Cittadini del mondo.....in Inghilterra)

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO REALIZZATI DAGLI ALUNNI NEL TRIENNIO

Tutti gli studenti hanno compiuto i percorsi come programmato ed in numero di ore di gran lunga superiore a quanto stabilito nella legge di Bilancio 2019 (nota nr.3380 MIUR)

OBIETTIVI DEL TIROCINIO

L'Alternanza Scuola Lavoro costituisce una metodologia didattica che offre agli studenti la possibilità di fare scuola in situazione lavorativa e di “apprendere facendo”, alternando periodi di studio e di pratica. Si tratta di una modalità di realizzazione del percorso formativo progettata e attuata dall'istituzione scolastica, in collaborazione con le aziende e gli enti, che insieme intervengono per la definizione dei fabbisogni formativi del territorio, la progettazione curricolare, l'erogazione del percorso formativo e la valutazione L'Alternanza Scuola Lavoro, prevista dal Decreto Legislativo n. 77/2005 e successivamente regolamentata dalla Legge 107/2015, art.1 commi 33- 44, è nuova visione della formazione, che nasce dal superamento della separazione tra momento formativo e momento applicativo e si basa su una concezione in cui educazione formale, informale ed esperienza di lavoro si combinano in un unico progetto formativo.

Lo studente che partecipa ai percorsi in “Alternanza”, durante l'anno scolastico, frequenta regolarmente le attività didattiche curricolari in aula e, per lo più in orario extra-scolastico, svolge attività di Alternanza scuola-lavoro presso Enti e Aziende. Tutti gli alunni ricevono una specifica formazione in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro.

Al termine del percorso scolastico, lo studente consegue il titolo di studio previsto dal percorso curricolare e la certificazione delle competenze acquisite partecipando alla formazione in “Alternanza Scuola Lavoro”.

Il progetto predisposto dall'I.I.S. “E. Fermi”, cui si rimanda per ulteriori dettagli, si propone i seguenti obiettivi:

- Approcciare concretamente il mondo del lavoro
- Acquisire competenze in situazioni reali
- Garantire le conoscenze di base su problematiche quali la sicurezza sul posto di lavoro
- Confrontare ciò che si studia in classe e il lavoro svolto nei contesti reali di riferimento
- Relazionarsi con altre persone e lavorare in equipe
- Acquisire capacità comunicative ed argomentative
- Mettersi alla prova di fronte ad eventuali criticità
- Assumere responsabilità personali rispetto ai compiti assegnati
- Portare a termine il lavoro rispettando i tempi stabiliti
- Dimostrare capacità nell'utilizzo di metodi e strumenti informatici
- Conoscere e adeguarsi ai bisogni formativi del territorio.

CONOSCENZE

Aver conoscenza di processi e organizzazione aziendale/di enti, percorsi professionali che si possono intraprendere, ambienti e modalità di relazione, comunicazione ed organizzazione professionale/aziendale/dell'ente.

ABILITA'

Essere in grado di:

riconoscere ed adottare registri e modalità relazionali, comunicative e comportamentali idonee ad un utile inserimento nell'attività professionale/aziendale/dell'ente, di prendere decisioni di studio e lavorative con maggior consapevolezza.

COMPETENZE

Avere esperienza di:

comportamenti e modalità relazionali, comunicative ed organizzative, di attività e realtà lavorative professionali/aziendali/ di enti, di possibili percorsi di studio, culturali e professionali.

VALUTAZIONE DEL PERCORSO PER LE COMPETENZE TRASVERSALI

“Nei percorsi di alternanza risultano particolarmente funzionali tecniche di valutazione che permettano l'accertamento di processo e di risultato. L'attenzione al processo, attraverso l'osservazione strutturata, consente di attribuire valore, nella valutazione finale, anche agli atteggiamenti e ai comportamenti dello studente; l'esperienza nei contesti operativi, indipendentemente dai contenuti dell'apprendimento, sviluppa, infatti, competenze trasversali che sono legate anche agli aspetti caratteriali e motivazionali della persona.” “I risultati finali della valutazione vengono sintetizzati nella certificazione finale.

Il tutor formativo esterno, ai sensi dell'art. 5 del d.lgs. 15 aprile 2005, n. 77, «...fornisce all'istituzione scolastica o formativa ogni elemento atto a verificare e valutare le attività dello studente e l'efficacia dei processi formativi».

La valutazione finale degli apprendimenti, a conclusione dell'anno scolastico, viene attuata dai docenti del consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere svolte dal tutor esterno sulla base degli strumenti predisposti. La valutazione del percorso in alternanza è parte integrante della valutazione finale dello studente ed incide sul livello dei risultati di apprendimento conseguiti nell'arco del secondo biennio e dell'ultimo anno del corso di studi”. “La certificazione delle competenze sviluppate attraverso la metodologia dell'alternanza scuola lavoro può essere acquisita negli scrutini intermedi e finali degli anni scolastici compresi nel secondo biennio e nell'ultimo anno del corso di studi. In tutti i casi, tale certificazione deve essere acquisita entro la data dello scrutinio di ammissione agli esami di stato e inserita nel curriculum dello studente. Sulla base della suddetta certificazione, il consiglio di classe procede:

a) alla valutazione degli esiti delle attività di alternanza e della loro ricaduta sugli apprendimenti disciplinari e sul voto di comportamento; le proposte di voto dei docenti del consiglio di classe tengono esplicitamente conto dei suddetti esiti.

b) all'attribuzione dei crediti ai sensi del d.m. 20 novembre 2000, n. 429, in coerenza con i risultati di apprendimento in termini di competenze acquisite coerenti con l'indirizzo di studi frequentato, ai sensi dei dd.pp.rr. Nn. 87, 88 e 89 del 2010 e delle successive linee guida e indicazioni nazionali allo scopo emanate.”

(Guida operativa MIUR <http://www.istruzione.it/allegati/2015/guidaASLinterattiva.pdf>)

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Compito della scuola è quello di sviluppare in tutti gli studenti, competenze e quindi comportamenti di “cittadinanza attiva” ispirati, tra gli altri, ai valori della responsabilità, legalità, partecipazione e solidarietà. La conoscenza, la riflessione e il confronto attivo con i principi costituzionali rappresentano un momento fondamentale per la crescita di queste competenze negli studenti. Tutti gli allievi e le allieve dovranno possedere alcune competenze comuni, che si rifanno alle competenze “chiave” europee. Tra queste uno spazio significativo è riservato ai principi, agli strumenti, ai doveri della cittadinanza e quindi ai “diritti garantiti dalla Costituzione”.

Qui di seguito le competenze sviluppate e gli obiettivi raggiunti:

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Obiettivi	Competenze	Contenuti
Conoscere i principi fondamentali della Costituzione	Esercizio concreto dei diritti costituzionalmente tutelati nella scuola e nella società di riferimento	La Costituzione italiana: I principi fondamentali;
Acquisire consapevolezza dei problemi ambientali e della propria cittadinanza terrestre	Esercizio attivo del rispetto dell’ambiente scolastico e sociale	Agenda 2030 Erasmus+ KA2
Riflettere sul vero significato della pace e sulle condizioni che la rendono possibile	Assumere comportamenti assertivi e collaborativi	
Riflettere sull’esperienza Covid-19	Educare alla cittadinanza	L’emergenza Covid-19 tra diritti, nuove tecnologie e sostenibilità.
Conoscere le ragioni e le conseguenze dei fenomeni di globalizzazione e delle relazioni globale/locale	Educare alla cittadinanza globale	

Parte Quarta

CRITERI DI VALUTAZIONE DEFINITI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI ED INSERITI NEL P.T.O.F.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLO DI CONOSCENZE-ABILITA'-COMPETENZE

LIVELLI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
VOTO ESPRESSO IN DECIMI	Acquisizione dei saperi disciplinari	Applicazione delle Conoscenze Abilità linguistiche ed espressive	Rielaborazione ed applicazione delle conoscenze in contesti nuovi
9-10	Possiede conoscenze complete Svolge approfondimenti autonomi	Comunica in modo efficace e con linguaggio preciso. Affronta autonomamente compiti anche complessi	E' autonomo ed organizzato. Collega conoscenze tratte da ambiti pluridisciplinari. Analizza in modo critico e con rigore. Individua soluzioni adeguate a situazioni nuove
8	Possiede conoscenze complete	Comunica in maniera chiara e appropriata Affronta compiti anche complessi dimostrando buone capacità	E' dotato di una propria autonomia di lavoro. Analizza in modo complessivamente corretto. Effettua collegamenti e rielabora in modo autonomo
7	Conosce in modo adeguato gli elementi fondamentali della disciplina	Comunica in modo adeguato anche se semplice. Esegue correttamente compiti semplici, affronta quelli complessi se guidato	Opera collegamenti semplici. Risolve problemi in situazione note. Compie scelte consapevoli sapendo riutilizzare le conoscenze e le abilità acquisite
6	Conosce gli elementi minimi essenziali della disciplina	Comunica in modo semplice. Esegue compiti semplici senza errori sostanziali	Svolge compiti semplici. Possiede abilità essenziali ed applica le regole e procedure essenziali
5	Ha conoscenze incerte e incomplete	Comunica in modo non sempre coerente e preciso. Applica le conoscenze minime con imprecisioni ed errori	Ha difficoltà a cogliere i nessi logici, ad analizzare temi ed effettuare collegamenti.
3-4	Ha conoscenze frammentarie e lacunose	Comunica in modo improprio e stentato. Non riesce ad applicare le conoscenze minime e commette errori gravi	Ha gravi difficoltà nel cogliere concetti e relazioni essenziali
1-2	Non possiede conoscenze disciplinari e rifiuta il dialogo educativo - didattico	Non possiede abilità rilevabili	Non possiede competenze rilevabili

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Indicatori	Descrittori	VOTO
Partecipazione al dialogo educativo	Ha interagito in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo, favorendo il confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	10
	Ha interagito in modo partecipativo e costruttivo, rendendosi disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	9
	Ha interagito attivamente, cercando di essere disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	8
	Ha interagito in modo complessivamente collaborativo, rendendosi parzialmente disponibile al confronto nel rispetto dei diversi punti di vista e dei ruoli.	7
	Ha mostrato non adeguata collaborazione e non ha sempre gestito il confronto e rispettato i diversi punti di vista e i ruoli.	6
Partecipazione, attenzione e impegno nelle attività didattiche	Risultati raggiunti in funzione degli apprendimenti disciplinari: media delle valutazioni disciplinari	
Responsabilità dimostrata nella didattica a distanza	Ha avuto un comportamento pienamente maturo e responsabile.	10
	Ha avuto un comportamento responsabile.	9
	Ha avuto un comportamento complessivamente adeguato.	8
	Il comportamento non è stato sempre adeguato.	7
	Ha mostrato superficialità e scarsa responsabilità.	6

I CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO E QUELLI PER L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SONO VARIATI SULLA BASE DELLA DELIBERA DEL CDD DEL 15-5-2020.

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Negli ultimi tre anni della scuola secondaria superiore i Consigli di classe assegnano a ciascuno studente un punteggio che, al termine del triennio, viene sommato e forma il punteggio di ammissione all'Esame di Stato. Il punteggio, denominato **credito scolastico**, viene assegnato in base alla media aritmetica dei voti scrutinati in tutte le materie (*tranne Religione*), che determina delle fasce, secondo le tabelle seguenti:

Allegato A

TABELLA A - Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Credito conseguito	Credito convertito ai sensi dell'allegato A al D. Lgs. 62/2017	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	7	11
4	8	12
5	9	14
6	10	15
7	11	17
8	12	18

TABELLA B - Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

TABELLA C - Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

TABELLA D - Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

NOTA – M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, nessun voto può essere inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente.

Sempre ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, il voto di comportamento non può essere inferiore a sei decimi. Il voto di comportamento, concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media **M** dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico.

Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media **M** dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media **M** dei voti.

Per ottenere il massimo del credito della banda di oscillazione di appartenenza, che non può in nessun caso esser modificata, lo studente ha due possibilità:

- A. Giungere direttamente ad una **media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0,51**
- B. trovarsi ad una media inferiore o uguale a 0,50 e **cumulare un punteggio minimo di 0.50 di credito scolastico** che verrà assegnato dal Consiglio di classe secondo i seguenti criteri

**REVISIONE CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE
DEL CREDITO FORMATIVO**

AMBITO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Assiduità di frequenza e partecipazione al dialogo educativo*1	Aver cumulato un numero di assenze non superiore 13 giorni nell'anno scolastico. Aver riportato un voto di comportamento non inferiore a otto decimi	0.20
Rispetto dell'orario e delle altre regole scolastiche *1	Aver registrato non più di 9 ritardi e/o uscite anticipate nel corso dell'anno Aver rispettato il Regolamento scolastico	0.20
Percorso "Curvatura Biomedica" *2		0.50
Progetti d'Istituto (Max 2) *3		0.20
Progetti PON-POR (Max 2) *4		0.20
Progetti Erasmus e Scambi culturali (Max 2)		0.20
Certificazioni linguistiche o informatiche (Max 2) *5	Relativamente alle certificazioni linguistiche, il credito va attribuito anche laddove l'esame sia sostenuto successivamente alla data degli scrutini.	0.20
Progetto "E.E.E." (Minimo 20 ore)		0.20
Progetto WEB TV (Minimo 20 ore)		0.20
Attività esterne	Certificate con attestati inerenti ad attività coerenti con il corso di studi o partecipazione ad attività sportivo-agonistiche, corsi di studio presso i Conservatori, attività di volontariato (Minimo 20 ore con programma dettagliato)	0.10

*1 I valori indicati si intendono parametrati alla didattica in presenza

*2 Verrà attribuito un credito formativo di 0,50 punti a coloro che giungeranno ad una media, nelle due prove del II quadrimestre, uguale o superiore a 6; verrà attribuito un credito formativo di 0,20 punti a coloro che giungeranno ad una media, nelle due prove del II quadrimestre, inferiore a 6.

*3 Relativamente ai progetti per la "Valorizzazione delle Eccellenze", il credito viene riconosciuto a coloro che abbiano superato almeno la fase d'Istituto

*4 Nel caso in cui i percorsi avviati non siano stati conclusi a causa dell'emergenza sanitaria, il credito viene riconosciuto agli alunni delle quinte classi a condizione che almeno la metà del monte ore sia stato effettuato

*5 Il credito viene riconosciuto agli alunni delle quinte classi che abbiano sostenuto uno o più esami.

Criteri per l'attribuzione del credito formativo

Il credito formativo verrà attribuito aggiungendo alla media dei voti i punti decimali assegnati a ciascuna delle variabili di seguito specificate. In caso di frazioni di punto si utilizzerà l'approssimazione anglosassone (da 0.1 a 0.4 approssimazione per difetto – non si attribuisce alcun punto aggiuntivo, da 0.5 a 0.9 approssimazione per eccesso - si attribuisce il punto per intero).

Resta nella banda di oscillazione bassa della fascia di appartenenza, il credito scolastico dell'alunno che, pur attestandosi su una media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0,51 o che, pur avendo una media inferiore o uguale a 0,50 raggiunge un punteggio minimo di 0.50 di credito formativo, presenta in sede di scrutinio finale 35 giorni di assenza nel corso dell'anno.

Resta nella banda di oscillazione bassa della fascia di appartenenza, il credito scolastico dell'alunno che presenta sospensione di giudizio e supera l'esame del debito entro la fine dello stesso anno scolastico, senza riconoscimento di eventuale credito scolastico per aver svolto attività extracurricolari.

Progettazioni Disciplinari

(Rimodulate nei Dipartimenti Disciplinari come da nota ministeriale n. 388 del 17/03/2020)

Lingua e Letteratura Italiana

***DOCENTE: Prof.ssa
CICCIARELLO ANNUNZIATA***

L'ETA' DEL ROMANTICISMO

- Genesi e motivi prevalenti

GIACOMO LEOPARDI

- Cenni biografici
- La formazione umana e culturale
- La teoria del piacere
- La poetica del vago e dell'indefinito
- Pessimismo storico e cosmico
- Il Leopardi eroico dell'ultima fase

TESTI

- Dalle *Operette Morali*:
- Dialogo della Natura e di un Islandese
- Dagli *Idilli* :
- L'Infinito
- La sera del dì di festa
- Dai *Canti Pisano- Recanatesi*:
- Il sabato del villaggio
- La quiete dopo la tempesta
- Canto notturno di un pastore errante dell'Asia
- Dal *Ciclo di Aspasia*:
- A se stesso

L'ETA' POSTUNITARIA

LA SCAPIGLIATURA

- La poetica della Scapigliatura e le sue componenti socio- culturali

EMILIO PRAGA

- Preludio

ARRIGO BOITO

- *Dualismo*

GIOSUE' CARDUCCI

- Cenni biografici
- L'evoluzione ideologica e letteraria
- Carducci e il mito del progresso
- Il tema della "Nemesi storica"
- La metrica carducciana
- Le raccolte poetiche

TESTI

- Dalle *Rime Nuove*
- Pianto antico
- Dalle *Odi Barbare*:
- Alla stazione in una mattina d'autunno

IL VERISMO

- Il Verismo italiano ed i suoi rapporti con il Naturalismo francese

GIOVANNI VERGA

- Cenni biografici
- La tematica narrativa del Verga
- L'ideologia verghiana
- Il Verismo di Verga ed il Naturalismo zoliano
- Il periodo preverista
- L'approdo al Verismo
- Le raccolte di novelle e di romanzi
- Tipologia dei principali personaggi della narrativa verghiana

TESTI

La Poetica:

- La fiumana del progresso
- Dalle *Novelle*:
- Fantasticheria
- La lupa
- La roba
- Da *I Malavoglia*:
- L'arrivo e l'addio di 'Ntoni
- Da *Mastro Don Gesualdo*:
- La morte di Mastro Don Gesualdo

IL DECADENTISMO

- L'origine del termine "Decadentismo". La visione del mondo decadente. La poetica del Decadentismo. Temi e miti della letteratura decadente. Coordinate storiche e radici sociali del Decadentismo.

GABRIELE D'ANNUNZIO

- Cenni biografici
- L'Estetismo e la sua crisi
- Il periodo del superomismo
- Le opere drammatiche
- Le Laudi
- Il periodo notturno

TESTI

- Da **Alcyone**: La pioggia nel pineto
- Da **Alcyone**: *La sera fiesolana*
- Da **Alcyone**: *I pastori*
- Da **Il Piacere**:
- Il ritratto di un esteta
- Da **IL Fuoco**:
- *Momento di un' artista*

GIOVANNI PASCOLI

- Cenni biografici
- La formazione umana e culturale
- L'ideologia del nido
- La poetica del fanciullino
- L'ideologia politica
- Pascoli e la cultura del Decadentismo
- Le raccolte poetiche
- Le soluzioni formali

TESTI

- Da **Myrica**:
- X Agosto
- Novembre
- Dai **Canti di Castelvecchio**:
- Il gelsomino notturno
- Dalle **Prose**:
- E' dentro di noi un fanciullino

ITALO SVEVO

- Cenni biografici
- La formazione umana e culturale
- I Romanzi
- Le tecniche narrative

TESTI

- Da **Una vita**:
- L' insoddisfazione di Alfonso
- Da **Senilità**:
- *Angiolina*
- Da **La coscienza di Zeno**:
- L' ultima sigaretta
- Un rapporto conflittuale

LUIGI PIRANDELLO

- Cenni biografici
- La formazione umana e culturale

- L'umorismo
- Il relativismo gnoseologico
- Le Novelle per un anno: tematiche generali
- I Romanzi
- Il Teatro e le sue novità
- I miti

TESTI

- Dalle *Novelle per un anno*:
- La patente
- Da *Il fu Mattia Pascal*:
- Adriano Meis e la sua ombra
- Da *Così è se vi pare*:
- Come parla la verità
- Da *Sei personaggi in cerca d'autore* :
- La condizione di personaggi

IL PRIMO NOVECENTO LE FORME E LE TENDENZE LETTERARIE

IL CREPUSCOLARISMO

IL FUTURISMO

TESTI

- T. F. Marinetti: Il manifesto del futurismo
- S. Corazzini: Desolazione del povero poeta sentimentale
- M. Moretti: Il giardino dei frutti

L'ITALIA FRA LE DUE GUERRE

L'ERMETISMO

- Caratteri generali

GIUSEPPE UNGARETTI

- Cenni biografici
- La formazione e la poetica
- Le raccolte

TESTI

- Da *L'Allegria*:
- Veglia
- Sono una creatura

UMBERTO SABA

- Cenni biografici
- La scelta del quotidiano

- Il Canzoniere
- Scelte formali e sviluppi tematici

TESTI

- Dal *Canzoniere*:
- La capra
- Amai

EUGENIO MONTALE

- Cenni biografici
- La parola ed il significato della poesia
- Scelte formali e sviluppi tematici
- Le Raccolte

TESTI

- Da *Ossi di seppia*:
- Non chiederci la parola
- Merigiare pallido e assorto
- Spesso il male di vivere ho incontrato

SALVATORE QUASIMODO

- Cenni biografici
- Lo svolgimento del pensiero
- Il primo ed il secondo periodo

TESTI

- Da **Giorno dopo giorno**:
- Alle fronde dei salici
- Uomo del mio tempo

CENNI SULLA NARRATIVA DEL SECONDO DOPOGUERRA: IL NEOREALISMO

IL NEOREALISMO: caratteri generali

CESARE PAVESE

- Cenni biografici
- Il suicidio ed il mito di Pavese
- La formazione culturale e la poetica del mito
- Le poesie e le opere narrative

TESTI

Da La casa in collina:

- *Nessuno sarà fuori dalla guerra*

Da *La luna e i falò*:

- Bisogna credere alla luna

DANTE E LA DIVINA COMMEDIA

- Analisi generale del *Paradiso*
- Lettura e commento dei seguenti *Canti*:
- I, III, VI, XI, XII, XV, XVII, XXXIII (vv. 1-54; vv.142- 145)

Testi usati:

- D. Alighieri, *Antologia della Divina Commedia*, commento di Sambugar- Salà, ed. La Nuova Italia
- Sambugar- Salà, *Paesaggi letterari*, Volumi 3 A,3 B ,ed. La Nuova Italia

Lingua e Letteratura Latina

***DOCENTE: Prof.ssa
CICCIARELLO ANNUNZIATA***

LETTERATURA

1- LA POESIA DA TIBERIO A CLAUDIO

- Introduzione alla letteratura della prima età imperiale
- La favola: Fedro

2- SENECA

- La vita
- I dialoghi
- I trattati
- Le lettere a Lucilio
- Le tragedie
- L'Apokolokyntosis

3- PERSIO

- Una vita breve e raccolta
- Le satire

4- LA POESIA NELL'ETA' DI NERONE

L'epica: Lucano

- La vita
- Il Bellum civile: contenuto, impostazione e struttura
- Ideologia e rapporti con l'epos virgiliano
- I personaggi del Bellum civile
- Il linguaggio poetico di Lucano

5- PETRONIO

- La questione dell'autore del Satyricon
- Contenuto dell'opera
- La questione del genere letterario
- Il mondo del Satyricon: il realismo petroniano

6- L'ETA' DEI FLAVI

L'impero si rinsalda

I Principi e la cultura

L'epigramma: Marziale

- Notizie biografiche
- La poetica
- Le prime raccolte

- Gli Epigrammata
- I temi: il filone comico- realistico
- Gli altri filoni
- Forma e lingua degli epigrammi

7-LA PROSA NELLA SECONDA META' DEL I SECOLO

Quintiliano

- Notizie biografiche e datazione, struttura e contenuto dell'Institutio oratoria
- Quintiliano e la retorica dei suoi tempi
- Quintiliano pedagogista e maestro

Plinio il Vecchio

- Vita e l'opera
- La Naturalis historia: struttura, contenuti, fonti

8-L' ETA' DEGLI IMPERATORI D' ADOZIONE.

Gli imperatori d' adozione e il secolo d' oro dell' Impero

Nuove esigenze e nuove esperienze spirituali della società

La vita culturale nel nuovo impero pacificato

La letteratura sotto Traiano e Adriano

La letteratura sotto gli Antonini

La satira: Giovenale

- Dati biografici
- La poetica di Giovenale: la prima satira
- La poetica: chiarimenti e sviluppi
- Le satire dell'indignatio
- Il secondo Giovenale

Plinio il Giovane: Cenni biografici, Le opere

Biografia ed erudizione: Svetonio

- Cenni biografici
- De viris illustribus
- De vita Caesarum

9-TACITO

- La vita e la carriera politica
- L'Agricola
- La Germania
- Il Dialogus de oratoribus
- Le Historiae e gli Annales
- La concezione e la prassi storiografica di Tacito

- La lingua e lo stile tacitiani

10- APULEIO

- Cenni biografici
- Il De magia
- Le Metamorfosi

11- LA CRISI DEL III secolo

- La vita culturale e spirituale nel III secolo
- La letteratura cristiana delle origini
- Atti e passioni dei martiri

12- TRA IV E V SECOLO

- La svolta costantiniana e il cristianesimo triumphans
- Dalla morte di Costantino alla caduta dell' Impero romano d' Occidente

13- AGOSTINO

- La vita
- Le Confessiones
- De civitate Dei

TESTI LETTI

Fedro

- Il lupo e l'agnello (Fabulae, I, 1)

SENECA

- Da Epistulae ad Lucilium:
Come trattare gli schiavi, 47,1-4

PETRONIO

- Trimalcione, un vero signore- Satyricon,27; 47,1-7 (in traduzione)
- Trimalcione e la morte-Satyricon,34,6-10; 71-72,4 (in traduzione)

MARZIALE

- Per Erotion: Epigr. V,34
- A Giovenale da Bilbilis-Epigrammi,XII,18 (In traduzione)

PLINIO IL VECCHIO

- La natura è stata una madre buona o una crudele matrigna?- Naturalis Historia,VII, 1-5 (in traduzione)

PLINIO IL GIOVANE

- L'eruzione del Vesuvio e la morte di Plinio il Vecchio, Ep.VI (in traduzione)

GIOVENALE

Attacco virulento contro i Greculi-Satire, III, vv.58- 91(in traduzione)

L' intellettuale saccente- Satire, VI, vv.434-456 (in traduzione)

TACITO

- Da Agricola: Il discorso di Calgaco ai Caledoni – 30-32 (in traduzione)

APULEIO

- Da Le Metamorfosi: Attento lettore, ti divertirai- Metamorfosi, I, 1-3 (in traduzione)

ACTA ET PASSIONES: la passio di Perpetua e Felicita-3, 8-9;4(in traduzione)

Testi usati:

Agnello- Orlando-Uomini e voci dell' antica Roma - Ed.Palumbo vol. III

Lingua e Letteratura Inglese

*DOCENTE: Prof.ssa
Celi Roberta*

THE VICTORIAN AGE

Historical and cultural background.

Queen Victoria's Reign.

An age of expansions and reforms.

British Empire. Victorian imperialism

Victorian values

Utilitarianism, Empiricism, Darwinism

The Victorian Novel

R. L. Stevenson:

The strange case of Dr Jekyll and Mr Hyde

Charles Dickens:

Oliver Twist

From Hard Times: Coketown text analysis

Lewis Carroll

Alice's Adventures in Wonderland

Aestheticism and Decadence

Oscar Wilde: the man, the artist, the dandy

The Picture of Dorian Gray

Text analysis: from The Picture of Dorian Gray- The painter's studio

THE MODERN AGE

Historical and cultural background: The Edwardian Age

Britain and the First World War

The age of anxiety

Modernism: literary and artistic aspects. A deep cultural crisis- Freud: A window on the uncounscious- The Modernist spirit

The modern novel

New narrative techniques: the interior monologue, epiphanies, the stream of consciousness technique

V. Woolf and the moments of being

Mrs Dalloway

James Joyce

The Dubliners

Text analysis from Dubliners: Eveline

Ulysses

The modern poetry

T. S. Eliot and the alienation of modern man

The Waste Land

From The Waste Land : The Burial of the Dead - text analysis

THE PRESENT AGE

Historical and cultural background. World War II

G. Orwell and political dystopia

Animal Farm - Nineteen Eighty-Four

From Nineteen Eighty-Four-text analysis - Room 101

TESTI UTILIZZATI:

Performer Heritage Vol 2 e 3 . Zanichelli ed.

Filosofia

*DOCENTE: Prof.
NISTICO' ANTONIO*

L'IDEALISMO TEDESCO NELLA CULTURA ROMANTICA

- Fichte: Metafisica dell'Io, filosofia pratica, filosofia del diritto
- Schelling: l'Assoluto, sintesi di spirito e natura. Filosofia dell'arte
- Hegel: i principi di fondo del sistema; la dialettica; la filosofia dello Spirito; l'eticità dello stato; filosofia della storia.

DESTRA E SINISTRA HEGELIANA

- Il dibattito politico e religioso all'interno della scuola hegeliana.
- Ateismo e critica alla religione: Strauss, Bauer, Ruge
- Feuerbach: ateismo, filantropismo e filosofia dell'avvenire.

IL MATERIALISMO STORICO DI MARX

- La critica ad Hegel e alla sinistra hegeliana.
- La critica a Feuerbach.
- Il materialismo storico: struttura e sovrastruttura.
- L'alienazione del lavoro.
- Le fasi della futura società comunista.

IL POSITIVISMO

- Caratteri generali della cultura e della scienza positiviste.
- Lo storicismo positivisticò: Saint Simon e Comte.
- Comte: la legge dei tre stadi.
- Sociologia e sociocrazia.

SCHOPENHAUER

- Il mondo come rappresentazione e il percorso verso la "cosa-in-sé".
- La Volontà di vivere, principio universale della realtà.
- Il razionalismo e naturalismo.
- La condizione umana: Schopenhauer e Leopardi.
- Arte, compassione, ascesi.

NIETZSCHE

- Dalla filologia alla filosofia.
- La Nascita della tragedia: spirito dionisiaco e spirito apollineo.
- Le considerazioni inattuali.
- La morte di Dio.
- Il super-uomo.
- La dottrina dell'eterno ritorno.
-

FREUD E LA PSICOANALISI

- La genesi della teoria psicoanalitica.
- Interpretazione dei sogni e associazioni libere.
- La teoria della personalità.

- I contenuti inconsci della psiche.
- Jung e la scoperta dell'inconscio collettivo.

Storia

DOCENTE: Prof.
NISTICO' ANTONIO

- IL PRIMO NOVECENTO IN EUROPA E NEL MONDO.
- L'ETA' GIOLITTIANA.
- LA PRIMA GUERRA MONDIALE.
- LA RIVOLUZIONE RUSSA.
- IL PRIMO DOPOGUERRA IN RUSSIA: IL REGIME DI STALIN.
- L'ITALIA TRA LE DUE GUERRE: IL FASCISMO.
- LA GERMANIA TRA LE DUE GUERRE: IL NAZISMO.
- L'EUROPA E IL MONDO NELLA SECONDA META' DEGLI ANNI TRENTA.
- LA SECONDA GUERRA MONDIALE.
- STORIA DELL'ITALIA REPUBBLICANA (1946-1994).
- LA GUERRA FREDDA.
- LA DECOLONIZZAZIONE.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- La classe ha aderito al progetto “In viaggio con la Costituzione”, promosso e realizzato dalla Corte Costituzionale e destinato alle classi terminali delle scuole superiori di secondo grado. Malgrado l'attività si sia interrotta a causa dell'emergenza sanitaria, gli allievi hanno comunque completato le proprie conoscenze sulla Corte Costituzionale, le sue funzioni ed i suoi apparati.
- La classe, suddivisa in gruppi, ha inoltre scelto ed approfondito alcuni specifici temi della Costituzione e del nostro ordinamento legislativo, quali la tutela del patrimonio artistico e naturalistico o la tutela della salute, per come trattati nella Costituzione e nella legislazione.

Matematica

DOCENTE: Prof. ssa
MATRAGRANO DONATELLA

- Rapporto incrementale di una funzione e suo significato geometrico.
- Definizione di derivata di una funzione in un suo punto.
- Ricerca della retta tangente ad una funzione in un suo punto.
- Derivata di una funzione.
- Derivate fondamentali.
- Operazioni con le derivate.
- Derivata di una funzione composta.
- Punti di non derivabilità di una funzione.
- Cenni sul differenziale di una funzione.

TEOREMI DEL CALCOLO DIFFERENZIALE

- Teorema di Rolle.
- Teorema di Lagrange.

MASSIMI, MINIMI E FLESSI

- Definizione di punti di massimo, minimo, flesso orizzontale e loro ricerca a mezzo della derivata prima della funzione data.
- Ricerca di flessi a mezzo della derivata seconda di una funzione data.
- Ricerca di massimi, minimi, flessi con il secondo metodo, a mezzo di derivate successive.
- Studio di funzioni algebriche e trascendenti, ad eccezione delle funzioni goniometriche.
- Ricerca di eventuali asintoti di una funzione.
- Stesura del grafico di una funzione.

- Dal grafico della derivata prima e seconda di una funzione si è ricavato il grafico probabile della funzione e viceversa, senza effettuare lo studio matematico delle funzioni in gioco.

INTEGRAZIONE

- Integrazione indefinita e relativi metodi di integrazione: per sostituzione, per parti, integrazione di funzione razionali fratte.
- Integrazione definita.
- Il teorema fondamentale del calcolo integrale: enunciato del teorema di Torricelli Barrow.
- Calcolo di aree di superfici piane, di volumi e di volumi di solidi di rotazione intorno l'asse x e y.
- L'integrazione numerica per il calcolo di aree in modo approssimato.
- Gli integrali impropri.
- Teoremi sulla probabilità e “Il problema delle prove ripetute”.
- Distribuzione binomiale.

Fisica

***DOCENTE: Prof.ssa
MATRAGRANO DONATELLA***

Magnetismo

Effetti magnetici della corrente.

Forza di Lorentz

Moto elicoidale di una particella carica in campo magnetico uniforme.

Moto di una particella carica in campo elettrico e magnetico incrociati.

Selettore di velocità.

Spettrometro di massa.

Legge di Faraday e Faraday Neumann, legge di Ampere e legge di Biot e Savart.

Induttanza

Trasformatore.

Onde elettromagnetiche

Le equazioni di Maxwell.

Lo spettro elettromagnetico.

Energia di un'onda elettromagnetica.

Fisica dei quanti e natura corpuscolare delle onde

Ipotesi di Planck.

Effetto fotoelettrico e incapacità della teoria classica dell'elettromagnetismo di spiegare l'effetto fotoelettrico.

Proprietà del fotone.

Natura ondulatoria delle particelle e ipotesi di de Broglie.

Fisica atomica e nucleare

Esperimento di Rutherford.

Teoria dell'atomo di idrogeno di Bohr e spettri atomici.

Serie di Lyman, Balmer e dell'infrarosso.

Struttura del nucleo e difetto di massa.

Legge di decadimento radioattivo.

Decadimenti radioattivi: Decadimento α , decadimento γ e cattura elettronica.

Scienze

*DOCENTE: Prof.ssa
Santoro Rita*

Scienze della Terra

- I minerali
 - introduzione alla struttura della Terra
 - I minerali
 - I cristalli
 - Isomorfismo e polimorfismo
- Formazione dei minerali
 - Cristallizzazione
 - Accrescimento
- -Proprietà dei minerali
 - Proprietà ottiche
 - Altre proprietà (densità, sfaldatura, frattura, durezza, tenacia)
- -Classificazione dei minerali
 - Silicati
 - Non silicati
- -Classificazione dei Silicati
 - Strutture
 - Alcuni silicati
- -Rocce
 - Classificazione
 - Ciclo delle rocce
- -Rocce Magmatiche
 - Intrusive ed effusive
 - Il magma
 - Differenziazione magmatica
 - Composizione e tessitura
- -Rocce sedimentarie
 - Degradazione meteorica
 - Disgregazione e alterazione
 - Classificazione rocce sedimentarie (clastiche, organogene, chimiche)
- -Rocce metamorfiche
 - Processo metamorfico
 - I principali agenti del metamorfismo
 - Struttura delle rocce metamorfiche
- -I Vulcani
 - Classificazione
 - Eruzioni (effusive ed esplosive)
 - Fenomeni collegati all'attività vulcanica
- -Edifici vulcanici
 - Classificazione vulcano (scudo, strato, cono, caldera)
 - Classificazione eruzioni (hawaiiane, stromboliane, pliniane, vulcaniane, peleano)
- Manifestazioni secondarie dell'attività vulcanica
 - Mofete e fumarole

- Sorgenti termali e geysers

Chimica organica

- I composti del Carbonio
 - L'isomeria
 - strutturale
 - spaziale
 - geometrica
 - ottica
 - Caratteristiche dei composti organici
 - proprietà fisiche
 - reattività
 - reazioni: omolitica ed eterolitica
 - L'isomeria
 - di struttura, di posizione, di gruppo funzionale.
 - Gli stereoisomeri: conformazionali e configurazionali,
 - Gli enantiomeri e la chiralità,
 - Attività ottica e il Polarimetro
 - Gli Alcani
 - ibridazione
 - formula molecolare e nomenclatura
 - isomeria conformazionale
 - proprietà fisiche
 - reazioni degli alcani
 - I Cicloalcani
 - Isomeria (di posizione, geometrica e conformazionale)
 - Reazioni dei cicloalcani
 - Gli alcheni
 - Formula molecolare e nomenclatura
 - Isomeria (di posizione, di catena, geometrica)
 - Proprietà fisiche
 - Reazioni di addizione al doppio legame
 - Gli Alchini
 - Ibridazione
 - Formula molecolare e nomenclatura
 - Isomeria (di posizione, di catena)
 - Proprietà fisiche e chimiche
 - Reazioni di addizione al triplo legame
 - Gli Idrocarburi Aromatici
 - Derivati monosostituiti, bisostituiti e polisostituiti
 - Il Benzene (con reazione di sostituzione elettrofila)
 - Idrocarburi aromatici policicli
 - Alogenuri alchilici
 - Suddivisione in Alogenati, Ossigenati e Azotati

- Nomenclatura e classificazione
- Proprietà fisiche
- Reazioni di sostituzione nucleofila (S_N2 e S_N1)
- Gli Alcoli
 - Nomenclatura e classificazione
 - Sintesi degli alcoli
 - Proprietà fisiche
 - Reazioni (rottura del legame C-O e ossidazione)
- I Polioli
- Eteri
 - Nomenclatura
 - Proprietà fisiche
 - Reazioni
- Fenoli
 - Reazioni
- Aldeidi e Chetoni
 - Formula molecolare e nomenclatura
 - Sintesi
 - Proprietà fisiche
 - Reazioni (addizione nucleofila, riduzione, ossidazione, reattivi di Fehling e Tollens)
- Acidi Carbossilici
 - Formula molecolare e nomenclatura
 - Sintesi
 - Reazioni (rottura del legame O-H, sostituzione nucleofila acilica)
- Esteri
 - Nomenclatura
 - Sintesi
 - Reazioni (idrolisi basica)
- Ammidi
 - Classificazione e Nomenclatura
 - Sintesi e reazioni
- Derivati degli acidi carbossilici e acidi carbossilici polifunzionali
 - Idrossiacidi
 - Chetoacidi
- Ammine
 - Caratteristiche
 - Nomenclatura
 - Proprietà fisiche e chimiche
- Polimeri
 - Polimeri sintetici (omopolimeri e copolimeri)
 - Reazioni di polimerizzazione (addizione e condensazione)
- Biochimica
- I carboidrati
 - Monosaccaridi

- Chiralità
- Strutture cicliche dei monosaccaridi
- Reazioni dei monosaccaridi
- Disaccaridi
 - Lattosio
 - Maltosio
 - Saccarosio
- Polisaccaridi
 - Amido
 - Glicogeno
 - Cellulosa
- Lipidi
 - Trigliceridi
 - Reazioni dei trigliceridi
 - Fosfogliceridi
 - Glicolipidi
- Steroidi
 - Colesterolo
 - Acidi Biliari
 - Ormoni steroidei
- Amminoacidi
 - Caratteristiche
 - Nomenclatura
 - Classificazione
 - Proprietà fisiche e chimiche
 - Struttura ionica dipolare
 - Peptidi e legame peptidico
- Proteine
 - Classificazione
 - Struttura (primaria, secondaria, terziaria e quaternaria).
- -Approfondimento- Sintesi proteica: trascrizione e traduzione

-I nucleotidi e gli acidi nucleici: DNA, RNA e ATP

-Approfondimento: Duplicazione della molecola del DNA

- I catalizzatori biologici -Enzimi: caratteristiche chimiche, funzione e meccanismi di catalisi enzimatica
- Il metabolismo cellulare :catabolismo e anabolismo.
- I processi di degradazione del glucosio: glicolisi ,ciclo di Krebs , catena respiratoria e fosforilazione ossidativa.
- Cenni sulla fotosintesi clorofilliana

Libri di testo:

- Chimica organica,biochimica e biotecnologie-Sadava,Hillis
- Scienze della terra-Gabriele Longhi

Disegno e Storia dell'Arte

*DOCENTE: Prof.
Filoramo Francesco*

NEOCLASSICISMO

- Canova
 - Amore e Psiche
 - Paolina Borghese
- David
 - La morte di Marat
 - Il giuramento degli Orazi
- Ingres
 - La grande odalisca

ROMANTICISMO

- Goya
 - Maja desnuda e Maja vestida
 - Le fucilazioni del 3 maggio 1808
 - Famiglia di Carlo IV
- Constable
 - L'abbazia di Salisbury
- Turner
 - Regolo
- Friedrich
 - Viandante sul mare di nebbia
 - Naufragio della Speranza
- Géricault
 - La zattera della Medusa
 - Gli alienati
- Delacroix
 - La libertà che guida il popolo
- Hayez
 - Il bacio

REALISMO

- Courbet
 - Gli spaccapietre
 - Un funerale a Ornans
 - L'atelier del pittore
- Daumier
 - Il vagone di terza classe
- Millet
 - Le spigolatrici
 - L'Angelus

MACCHIAIOLI

- Fattori
 - La rotonda dei bagni Palmieri
- Lega
 - Il pergolato

IMPRESSIONISMO

- Manet
 - Colazione sull'erba

- Olympia
- Bar delle Folies Bergère
- Monet
 - Impression. Il levar del sole
 - Campo di papaveri
 - La Grenouillère
 - Cattedrale di Rouen
 - Ninfee
- Degas
 - La lezione di danza
 - L'assenzio
- Renoir
 - La Grenouillère
 - Moulin de la Galette
 - Colazione dei canottieri

POSTIMPRESSIONISMO

- Cézanne
 - La casa dell'impiccato
 - Le grandi bagnanti
 - I giocatori di carte
 - La montagna Sainte-Victoire
- Seurat
 - Une baignade à Asnières
 - Un dimanche après midi à l'Île de la Grande Jatte
 - Le cirque
- Signac
 - Il Palazzo dei Papi ad Avignone
- Gauguin
 - Il Cristo giallo
 - Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?
- Van Gogh
 - I mangiatori di patate
 - Autoritratti
 - I girasoli
 - Notte stellata
 - Campo di grano con corvi

ART NOUVEAU

- Klimt
 - Il bacio

AVANGUARDIE ARTISTICHE DEL '900

Espressionismo

- Munch
 - Sera sul viale Karl Joan
 - Il grido

- Fauve
 - Matisse – La danza
- Die Brücke
 - Kirchner - Due donne per strada
- Der Blaue Reiter
 - Kandinskij – Il cavaliere azzurro

Astrattismo

- Kandinskij
 - Primo acquerello astratto

Cubismo

- Picasso
 - Les Demoiselles d'Avignon
 - Guernica

Futurismo

- Boccioni
 - La città che sale

Dadaismo

- Duchamp
 - Fontana
 - L.H.O.O.Q.

La Metafisica

- De Chirico
 - Le Muse inquietanti

Il Surrealismo

- Magritte
 - Il tradimento delle immagini
- Dalì
 - La persistenza della memoria

ARCHITETTURA MODERNA

- Le Corbusier
 - Villa Savoye
- Gropius
 - Il Bauhaus
- Wright
 - La casa sulla cascata

Libri di testo: Cricco, Di Teodoro - Itinerario nell'arte voll. 4 e 5 – Edizione gialla - Zanichelli

Religione

*DOCENTE: Prof.ssa
FOLINO ANTONIETTA*

- Il senso cristiano dell'impegno morale.
- La coscienza
- Educare la coscienza ai valori e alle virtù sociali
- Le ragioni dell'impegno morale.
- La società: vivere con gli altri e per gli altri.
 - I diritti dell'uomo
 - Il lavoro dell'uomo e della donna
 - Lo Stato e la politica
 - Il volontariato.
- I tratti peculiari della morale cristiana in relazione alle problematiche emergenti:
 - una nuova e più profonda comprensione della coscienza, della libertà, della legge, dell'autorità;
 - l'affermazione dell'inalienabile dignità della persona umana, del valore della vita;
 - il significato dell'amore umano, del lavoro, del bene comune, dell'impegno per una promozione dell'uomo nella giustizia e nella verità;
 - il Matrimonio cristiano.
- I principali casi di "nullità matrimoniale" secondo il Codice di Diritto Canonico.
- La Chiesa cattolica e il dialogo interreligioso
- Questioni di bioetica.
- Incontro-Dibattito riguardo l'Enciclica "Laudato si" di Papa Francesco.
- La Chiesa e la storia: le nuove norme della Chiesa per adeguarsi alla situazione di questa pandemia

LIBRO DI TESTO

Autore: G. Marinoni – C. Cassinotti

LA DOMANDA DELL'UOMO

MARIETTI Scuola

SCIENZE MOTORIE

***DOCENTE: Prof.
TAVANO ALESSANDRO***

PALLAVOLO

Regolamento

Fondamentali individuali

Palleggio , bagher , servizio , schiacciata , pallonetto , muro .

Fondamentali di squadra

Ruoli e posizioni dei giocatori , zona di attacco e di difesa.

Fondamentali di squadra

Copertura del muro(pallonetto/schiacciata).

Ricezione a 5 con alzatore in zona 3.

DODGEBALL

TENNISTAVOLO

Regolamento

Fondamentali individuali e di squadra

Servizio, scambio, palleggio, topspin, blocco, schiacciata

MIGLIORAMENTO DELLA RESISTENZA AEROBICA

Camminata véloce (65/75% della massima F.C.). Monitoraggio della frequenza cardiaca: prima, durante, alla fine dell'attività con osservazione dei tempi di recupero.

POTENZIAMENTO MUSCOLARE CON PICCOLI

SOVRACCARICHI

EDUCAZIONE AMBIENTALE- EMERGENZE

AMBIENTALI--DA RIO A PARIGI A MADRID

RIO - PARIGI - MADRID: STORIA DELLE CONFERENZE E DEGLI ACCORDI INTERNAZIONALI SULL'AMBIENTE

VARIE TIPOLOGIE D'INQUINAMENTO: ATMOSFERICO-

DEL

SUOLO-ACUSTICO-ELETTROMAGNETICO-IDRICO-

RADIOATTIVO-ACQUE

DOPING - VARIE TIPOLOGIE E NUOVE FRONTIERE.

EPO - ANABOLIZZANTI - STIMOLANTI - DOP.GENETICO.

USO E ABUSO DI FARMACI NELL'ATTIVITA' SPORTIVA.

INDICAZIONI E CONTROINDICAZIONI.

PRIMO SOCCORSO: B.L.S.D. - RCP - POSIZIONE DI

SICUREZZA - POSIZIONE ANTISHOCK

UTILIZZO DEL DEFIBRILLATORE.

TRAUMI LEGATI ALLA PRATICA SPORTIVA

OGM: ORGANISMI GENETICAMENTE MODIFICATI

PRO E CONTRO - POSSIBILI RISCHI PER LA SALUTE -

ALIMENTAZIONE DEL FUTURO POSSIBILE

MINACCIA PER LA BIODIVERSITA' - POTERE DELLE

MULTINAZIONALI CHE DETENGONO I BREVETTI

Parte Quinta

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER IL COLLOQUIO

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

IL CONSIGLIO DI CLASSE

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

Prof. _____

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof. TERESA AGOSTO

Catanzaro 30/05/2020



**IL DIRIGENTE SCOLASTICO
DOTT.SSA TERESA AGOSTO**

*Firma
Digitale*

