

I.I.S. "E. FERMI"-CATANZARO Prot. 0004475 del 15/05/2019 C-29 (Entrata)

LICEO STATALE

“Enrico Fermi”

Liceo Scientifico - Catanzaro Lido

Documento del Consiglio della classe V sez .C a.s. 2018-2019

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “E. FERMI”
CATANZARO LIDO
ESAMI DI STATO ANNO SCOLASTICO 2018/2019
CLASSE 5° SEZ. C ad indirizzo Scienze Applicate

INDICE DEL DOCUMENTO

PARTE PRIMA

- **Informazioni generali.....pag 4**
- **Finalità dell’Istituto.....pag 6**

PARTE SECONDA

- **Composizione del Consiglio di classe.....pag 14**
- **Composizione della classe.....pag 16**
- **Presentazione generale della classe.....pag 18**

PARTE TERZA

- **Obiettivi educativi e didattici prefissati e raggiunti ..pag 22**
- **Metodologia didattica e sussidi utilizzati.....pag 26**
- **Attività integrative ed extracurricolari.....pag 27**

PARTE QUARTA

- **Criteri di valutazione.....pag 30**
- **Alternanza Scuola-Lavoro.....pag 39**
- **Programmi delle singole discipline.....pag 43**

PARTE QUINTA

- **Griglie di valutazione esami.....pag 61**
- **Nuova tabella crediti.....pag 69**

PARTE PRIMA

INFORMAZIONI GENERALI

Il Liceo Scientifico Statale “Enrico Fermi”, nato nel 1972, sorge nella zona sud della città di Catanzaro presso il quartiere Lido. Attualmente è costituito da un Liceo Scientifico sito in via C. Pisacane – C. da Giovino - e dal Liceo Linguistico e delle Scienze Umane ubicato in viale Crotone.

L'edificio che ospita il Liceo Scientifico è di recente costruzione ed è stato inaugurato il 7 gennaio del 2003. Si distingue sul territorio per la modernità dell'architettura e la razionalità degli spazi. L'edificio scolastico è rappresentato da un corpo principale accanto al quale sorge anche una palestra attrezzata e recentemente ristrutturata. Il blocco principale è articolato su più livelli: il piano terra ospita gli uffici dirigenziali ed amministrativi, la sala dei docenti, le aule e la Biblioteca; il primo e il secondo piano offrono, oltre alle aule ampie e luminose, numerosi laboratori attrezzati (telescopio progetto EEE, laboratorio di Scienze, di Fisica, di Lingue, di informatica, sala Video, aula LIM, n.2 aule da disegno). Ogni piano è provvisto di servizi igienici e di scale antincendio. Ai piani si accede attraverso due rampe di scale, una a destra e l'altra a sinistra, rispetto all'ingresso e al giardino

interno alla scuola. Tutto attorno alla costruzione si snoda un ampio spazio per il parcheggio e un grande giardino.

Gli allievi che frequentano l'Istituto provengono dall'area urbana e da numerosi comuni limitrofi, alcuni dei quali situati anche in località disagiate; per questo motivo è abbastanza accentuato il fenomeno del pendolarismo. Ciò ha comportato e comporta, in taluni casi, problemi con i mezzi di trasporto rispetto ai quali la scuola si è sempre posta in un atteggiamento propositivo e collaborativo con gli enti locali di riferimento, in una prospettiva di tutela e difesa del diritto allo studio di cui ciascun allievo deve essere riconosciuto titolare. Negli ultimi anni, inoltre, si è assistito anche ad un graduale aumento delle iscrizioni di alunni con cittadinanza non italiana, in alcuni casi in possesso di strumenti linguistico - culturali non adeguati alla comunicazione con l'istituzione scolastica. Per quanto riguarda il rapporto tra l'Istituto e il contesto territoriale si registrano numerose criticità soprattutto in ambito socio-economico: alto tasso di disoccupazione, rischio di criminalità e infiltrazioni mafiose nel tessuto economico-produttivo già precario di per sé, fenomeni di emigrazione nei paesi dell'entroterra, infrastrutture e servizi inadeguati, dispersione scolastica.

FINALITÀ DELL'ISTITUTO

Al fine di contribuire al superamento della situazione di svantaggio in cui la nostra regione si colloca rispetto alle medie nazionali ed europee relativamente al tasso di occupazione e attività, il Liceo “E. Fermi” rinnova l’impegno per rafforzare l’integrazione e la collaborazione con le istituzioni e i soggetti formativi del territorio quale strategia per garantire il successo formativo e pari opportunità d’istruzione a tutti i cittadini. La territorialità, dunque, come occasione di crescita e sviluppo.

Il Liceo “E. FERMI” si propone di:

- ♣ Garantire agli allievi una formazione adeguata e solida per esercitare responsabilmente la propria “cittadinanza attiva” in contesti socio-ambientali anche diversi da quello di provenienza;
- ♣ Sviluppare competenze concrete, in linea con i parametri europei e spendibili in contesti reali di studio e/o di lavoro;
- ♣ Creare ponti tra il mondo della scuola e quello del lavoro (con esperienze di alternanza scuola –lavoro, tirocini e stage), stimolando lo spirito d’iniziativa e l’imprenditorialità;
- ♣ Contribuire a creare integrazione a livello comunitario, fra mentalità di paesi diversi, senza discriminazioni, municipalismi o separatismi di sorta;

- ♣ Fornire un'educazione e un'istruzione di base a chi proviene da un ambiente socio-culturale svantaggiato, promuovendo la cultura dell'inclusione;
- ♣ Arginare il fenomeno della dispersione scolastica.

Il Progetto educativo

Finalità essenziale del progetto educativo è la formazione della persona nella sua complessità socio-culturale, attraverso l'acquisizione di competenze e del senso del rispetto dell'agire comune e nella consapevolezza di sé e dell'altro.

Obiettivo ultimo è l'apprendimento permanente, quella la capacità di **imparare ad apprendere** che accompagnerà l'individuo in tutto il suo percorso cognitivo.

Particolare attenzione è rivolta alla capacità di far acquisire conoscenze e sviluppare competenze spendibili in ogni ambito di studio e di lavoro.

A tal fine la nostra offerta formativa mira a:

1. Qualificare la didattica attraverso:

- a) l'azione formativa
- b) l'organizzazione delle attività didattiche
- c) l'innovazione della didattica

2. Curare l'obbligo formativo e promuovere l'orientamento verso percorsi universitari nei suoi processi:

a) di accoglienza delle classi prime

b) di orientamento in ingresso

c) di orientamento in uscita.

3. Integrare e sostenere la didattica attraverso:

a) il recupero delle carenze evidenziate durante il percorso formativo

b) la valorizzazione delle eccellenze

c) la realizzazione di progetti in collaborazione con Università, Enti pubblici e privati ed associazioni

d) i viaggi di istruzione.

4. Realizzare indagini di autovalutazione d'Istituto per migliorare i servizi offerti agli studenti e alle famiglie.

L'Azione Formativa

L'apprendimento si concretizza attraverso:

- L'impiego della "ricerca" come capacità trasversale di operare fra le varie discipline
- L'acquisizione di nuovi saperi
- L'utilizzo di nuove tecnologie.

Obiettivi didattici generali

- sviluppo di una solida cultura linguistica volta alla comprensione, all'analisi ed alla produzione autonoma di diverse tipologie testuali
- sviluppo delle capacità intuitive, logiche ed analitiche
- valorizzazione della conoscenza storica come chiave di lettura del presente
- potenziamento delle capacità di risolvere problemi anche nuovi e di comprendere e analizzare la realtà con la consapevolezza dell'unitarietà della conoscenza
- acquisizione di competenze nel campo dell'informatica e della multimedialità

Studenti con percorso didattico specifico con DSA

Per gli studenti con DSA il Consiglio di classe elabora un percorso didattico specifico che si avvale degli strumenti integrativi e/o dispensativi necessari sulla base della certificazione medica acquisita.

Studenti diversamente abili

Per gli studenti diversamente abili, la scuola attiva percorsi di studio individualizzati attraverso la collaborazione dei docenti del Consiglio di classe, con il docente di sostegno, i medici della ASL di competenza territoriale e la famiglia (GLH).

Accoglienza e Orientamento

a) Accoglienza classi prime

- a) orientarli all'interno della struttura scolastica nell'individuazione degli spazi, dei luoghi di interesse collettivo, laboratori e servizi offerti;
- b) dare loro l'opportunità di fruire appieno della struttura e dei servizi sin dai primi giorni;
- c) dare informazioni sintetiche circa il POF ed il Regolamento di istituto
- d) monitorare i prerequisiti attraverso eventuali test d'ingresso.

b) Orientamento in ingresso

Per orientamento in ingresso si intende quel processo continuo attraverso il quale l'individuo sviluppa capacità e acquisisce strumenti che lo mettano in grado di porsi in maniera sempre più consapevole e critica di fronte alla realtà che lo circonda e di compiere delle scelte più responsabili sia sul piano individuale che su quello sociale.

Esso si realizza “in un insieme di attività che mirano a formare e a potenziare le capacità delle studentesse e degli studenti di conoscere se stessi, l'ambiente in cui vivono, i mutamenti culturali e socio-economici, le offerte formative, affinché possano essere protagonisti di un personale progetto di vita, e a partecipare allo studio e alla vita familiare e sociale in modo attivo, paritario e responsabile”

(Direttiva Ministeriale 487, 6 agosto 1997). In questo ambito si sviluppano le seguenti attività rivolte a tutti gli studenti o a gruppi di classi che abbiano evidenziato particolari esigenze. *Continuità formativa con la scuola secondaria di primo grado:*

su richiesta degli insegnanti delle scuole medie del territorio vengono organizzati incontri con i docenti del Liceo Scientifico-Linguistico e delle Scienze Umane per elaborare insieme strategie d'orientamento e obiettivi comuni tra la Scuola Secondaria di I grado e di II grado (test d'ingresso - prove comuni) e viene data la possibilità agli studenti interessati di assistere a lezioni presso le due sedi dell'IIS E. Fermi. Nel periodo novembre-febbraio vengono inoltre attivate iniziative di orientamento in ingresso rivolte alle famiglie degli studenti frequentanti la terza media nelle scuole del territorio: incontri settimanali in orario scolastico con i docenti responsabili dell'orientamento

- Giornate di open - day;
- Partecipazione ad iniziative di informazione presso le scuole del territorio;
- Partecipazione alle attività della rete.

Accoglienza: i Consigli delle classi I favoriscono la transizione tra i percorsi formativi e garantiscono un adeguato inserimento degli studenti nella scuola.

c) Orientamento in uscita

Materiale informativo: a disposizione in biblioteca delle classi IV e V di entrambe le sedi, utile alla conoscenza delle facoltà universitarie e dei corsi post-liceo, per l'accesso guidato a siti internet delle Università e degli Enti di formazione. Incontri di informazione su percorsi formativi post-diploma con docenti e rappresentanti dei

centri orientamento degli Enti locali. *Visite e contatti con le università della Calabria, Università “Magna Graecia” e altre università private: incontri con docenti universitari, conferenze, seminari.*

PARTE SECONDA

Composizione del Consiglio di Classe 5°C indirizzo Scienze Applicate

Prof.ssa AGOSTO TERESA	DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. MIRIELLO ORLANDO	RELIGIONE
Prof.ssa PASSAFARO SANTINA	ITALIANO
Prof.ssa FRANCO MARISA	INGLESE
Prof.ssa NESTICÒ ELVIRA	STORIA e FILOSOFIA
Prof.ssa MATRAGRANO DONATELLA	MATEMATICA e FISICA
(Coordinatrice di Classe)	
Prof.ssa LAPPANO DONATELLA	INFORMATICA
Prof.ssa VALEO GIOVANNA	SCIENZE
Prof.ssa MANCUSO FELICETTA	DISEGNO STORIA DELL'ARTE
Prof. ALESSANDRO TAVANO	ED. FISICA
RAPPRESENTANTI di CLASSE: CUSATO FABIO E PUCCIO TOMMASO	
RAPPRESENTANTI DEI GENITORI: NESSUN ELETTO	

Nel corso del triennio il corpo docente è stato stabile, come da tabella.

Disciplina	a.s. 2016/17	a.s. 2017/18	a.s. 2018/19
Religione	Miriello Orlando	Miriello Orlando	Miriello Orlando
Italiano	Passafaro Santina	Passafaro Santina	Passafaro Santina
Storia e Filosofia	Nesticò Elvira	Nesticò Elvira	Nesticò Elvira
Inglese	Franco Marisa	Franco Marisa	Franco Marisa
Matematica e Fisica	Matragrano Donatella	Matragrano Donatella	Matragrano Donatella
Informatica	Lappano Donatella	Lappano Donatella	Lappano Donatella
Scienze	Valeo Giovanna	Valeo Giovanna	Valeo Giovanna
Disegno e Storia Arte	Mancuso Felicetta	Mancuso Felicetta	Mancuso Felicetta
Scienze Motorie	Tavano Alessandro	Tavano Alessandro	Tavano Alessandro

COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

1	Aiello Giuseppe
2	Basile Benedetta
3	Capellupo Giovanbattista
4	Cusato Fabio
5	Fiorentino Anna
6	Fiorentino Siria
7	Gallo Marialaura
8	Iannone Maria Francesca
9	Lirosi Chiara
10	Loprete Angela
11	Mercurio Antonio
12	Panzino Giada
13	Piterà Matteo
14	Pizzari Luca
15	Puccio Tommaso
16	Ragona Martina
17	Rondinelli Emanuela
18	Ruffo Paolo
19	Sacco Minea
20	Scumaci Emanuel
21	Virdiglione Kevin

Numero studenti ...21 Femmine...11 Maschi...10

classe	Provenienti dalla classe prec.	Ingressi all'inizio dell'anno	Ingresso durante l'anno	Abbandoni durante l'anno	Non promossi	Promossi alla classe successiva
Terza	21	0	0	0	0	21
Quarta	21	1	0	0	0	22
Quinta	22	0	0	1	0	

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5°C ad indirizzo Scienze Applicate è oggi composta di 22 allievi, provenienti in maggior parte da paesi della costa ionica e dall'entroterra, piuttosto distanti dalla sede dell'Istituto scolastico. In classe terza sono stati tutti promossi e in quarta, ad inizio anno, vi è stato l'inserimento di un alunno proveniente da una quarta dello stesso Istituto. La classe nel corrente anno era composta di 22 elementi ma un allievo si è ritirato il 14/03/2019.

Nel corso del triennio i docenti del C.d.C. hanno lavorato concordemente, impegnandosi a costruire un ambiente favorevole all'apprendimento e alla crescita personale, stimolando atteggiamenti di fattiva collaborazione, responsabilità e cura, al fine star bene a scuola.

Pertanto gli allievi sono stati abituati a relazionarsi con i docenti in modo collaborativo, costruttivo e propositivo. Sin dalla classe terza sono stati abituati a lavorare in gruppo, a migliorare la loro intercomunicazione, a consolidare le reciproche relazioni, creando via via un clima di serenità teso a migliorare l'apprendimento e la disponibilità al dialogo didattico – educativo.

Infatti la classe presenta oggi un adeguato livello di integrazione e socializzazione, raggiunto attraverso un lavoro costante.

Nel corso del triennio la maggior parte degli allievi ha compiuto progressi rispetto ai propri livelli di partenza grazie all'impegno profuso, alla continuità e al desiderio

di arricchire il proprio patrimonio culturale. Sono così riusciti a rafforzare le proprie abilità, ad appropriarsi di un metodo di studio organico, sistematico, rigoroso e a costruire nel corso del triennio le competenze richieste sia disciplinari che di cittadinanza attiva e propositiva conformemente alle loro possibilità.

Inoltre un gruppo di allievi è abituato a confrontarsi con il pensiero complesso, ad individuare e approfondire i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero storico, filosofico, scientifico fino a saperne cogliere i nessi, mostrando padronanza dei vari registri linguistici.

È presente nella classe un esiguo gruppo di allievi che, seppur naturalmente dotato di buone capacità intellettive, non ha dispiegato appieno le innate potenzialità, avendo privilegiato, conformemente al proprio interesse personale, lo studio di talune discipline a discapito di altre.

I contenuti disciplinari, in linea generale, sono stati svolti quasi regolarmente grazie alla continuità del corpo docente e a metodologie innovative attraverso lavori di gruppo e utilizzo delle tecnologie. Oltre ai percorsi prettamente scolastici sono state promosse iniziative formative e di approfondimento culturale programmate dall'Istituto e di seguito elencate.

I docenti si sono attenuti ai criteri di valutazione generali definiti dal Collegio Docenti e nel PTOF e sotto riportati nel presente documento.

Per l'attribuzione del credito scolastico sono stati sempre attentamente valutati l'assiduità della frequenza, l'interesse, la partecipazione al dialogo educativo,

l'impegno in approfondimenti e/o ricerche personali, anche ad integrazione di una valutazione sommativa. Per quanto possibile sono state sviluppate alcune tematiche in ambito pluridisciplinare per consentire agli allievi di potenziare le capacità critiche, operando opportune connessioni nell'ambito dei diversi saperi al fine di possedere una visione complessiva.

Nel corso dell'anno scolastico gli allievi hanno effettuato la prova di simulazione ministeriale per Italiano e Matematica-Fisica proposta dal MIUR e inoltre hanno effettuato le prove INVALSI.

Si segnala che nessun docente del C.d.C. ha le certificazioni necessarie e conformi alla normativa per poter effettuare la metodologia CLIL.

La maggior parte degli allievi non ha a tutt'oggi ancora completato la attività inerente all'alternanza scuola lavoro prevista dalla normativa. Si intende precisare inoltre che a taluni allievi è stato ancora certificato l'orientamento. Si è quindi in attesa della relativa certificazione. Alla fine del documento è allegata la scheda riguardante in dettaglio l'ASL dalla classe terza fino ad oggi.

PARTE TERZA

OBIETTIVI RAGGIUNTI NELL'AMBITO DELLE DIVERSE DISCIPLINE RAGGRUPPATE PER AREE

AREA LINGUISTICO-LETTERARIA

Lo svolgimento della programmazione ha avuto come finalità la conoscenza delle problematiche, delle opere e degli autori più significativi degli ultimi due secoli, in relazione ai grandi cambiamenti in campo storico, economico, sociale e scientifico che, tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, hanno modificato la condizione umana. Il punto di partenza sono state la lettura e l'analisi di testi, opportunamente scelte in rapporto ai nuclei tematici intorno a cui sono stati costruiti percorsi pluridisciplinari. Ciò ha permesso di potenziare le conoscenze le competenze e le capacità degli alunni che sono stati guidati ad analizzare, sintetizzare, esporre e valutare criticamente gli argomenti proposti.

AREA SCIENTIFICA

Si è mirato all'acquisizione di una mentalità scientifica di studio e di lavoro, utilizzando i metodi induttivi, deduttivi, di osservazione, di misura, di formulazione e verifica delle ipotesi, passando progressivamente dalla fase delle operazioni concrete al ragionamento logico-formale. Si è badato inoltre allo sviluppo delle capacità di comunicazione orale, scritta e grafica.

SCIENZE MOTORIE

Il potenziamento generale, la cura dell'impostazione tecnica nelle diverse specialità, oltre che l'acquisizione di concetti teorici importanti sono stati gli obiettivi che hanno

guidato il percorso formativo. Durante il quinquennio gli alunni hanno adeguatamente acquisito le competenze di base insieme a conoscenze e contenuti specifici delle scienze motorie. Hanno acquisito capacità critica e forme creative di attivazione delle funzioni organiche con la consapevolezza di essere attori/ici di ogni esperienza corporea vissuta. Hanno affinato le competenze chiave in modo autonomo e responsabile, hanno imparato ad utilizzare le regole sportive come strumento di convivenza civile, a riconoscere comportamenti di base funzionali al mantenimento della propria salute e riconoscere ed osservare le regole di base per la prevenzione degli infortuni adottando comportamenti adeguati in campo motorio e sportive. Hanno adeguatamente assimilato i valori interculturali del movimento, del gioco e dello sport, il valore della corporeità, attraverso esperienze di attività motorie e sportive, di espressione e di relazione, in funzione della formazione della personalità hanno consolidato una cultura motoria e sportiva come costume di vita dando spazio anche alle attitudini e propensioni personali.

RELIGIONE

Obiettivo principale è stata l'educazione ai valori e alla relazionalità con gli altri, oltre che la capacità di leggere criticamente la realtà religiosa in un contesto di dialogo e di confronto con altri sistemi di valori e di significato.

PROGRAMMAZIONE OBIETTIVI EDUCATIVI E COGNITIVI

OBIETTIVI EDUCATIVI

- Potenziare il senso della responsabilità personale, del rispetto degli altri e del loro ruolo pur nella normale diversità di opinioni;
- Potenziare il processo di socializzazione attraverso un dialogo aperto e costruttivo in cui prevalga sempre il senso del giusto, della correttezza, della lealtà e dell'onestà intellettuale e favorire il dialogo all'interno della classe fra pari e tra studenti e docenti in un confronto corretto, costruttivo e rispettoso delle altrui idee;
- Traendo spunto dai contenuti specifici delle diverse discipline, fare in modo che i giovani acquisiscano una sempre più chiara coscienza di sé in modo da riuscire a inserirsi in modo attivo e responsabile nella comunità familiare, scolastica e sociale;
- Sviluppare la consapevolezza del proprio ruolo all'interno della classe, della scuola e della società;
- Migliorare la capacità di autovalutarsi riconoscendo i propri punti di debolezza e cercando di valorizzare i propri punti di forza;
- Sviluppare una sempre maggiore capacità critica e autonoma nell'elaborazione delle proprie opinioni;
- Potenziare il senso di rispetto dei beni comuni, del rispetto delle regole e della legalità.
- Partecipazione alla vita scolastica ed extrascolastica, sviluppando la capacità di iniziativa e di ricerca, la creatività e la progettualità insieme alle diverse componenti scolastiche;

OBIETTIVI COGNITIVI

- Fare acquisire una conoscenza quanto più ampia ed articolata dei diversi contenuti disciplinari, tra i quali privilegiare quelli meglio inerenti al tema della condizione umana nell'Ottocento e nel Novecento, individuato come fondamentale di tutto il percorso formativo, rielaborati in una sintesi organica ed esposti con chiarezza e correttezza espressiva;
- Potenziare il senso critico individuale sollecitando confronti tematici in ambito pluridisciplinare;
- Potenziare le interconnessioni tra cultura scientifica e tradizione umanistica e favorire l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della Matematica, della Fisica e delle Scienze, soprattutto nell'indirizzo di Scienze Applicate. Lo studente viene guidato alla acquisizione di abilità, conoscenze e nella costruzione graduale di competenze, individuando nessi e connessioni tra le diverse forme del sapere.
- Consolidare la capacità di approfondimento autonomo, ragionato e critico delle tematiche sottese nelle varie discipline per individuare modelli risolutivi e/o ambiti di applicazione delle competenze costruite e di quanto appreso.

METODOLOGIE

- Lezioni frontali;
- Cooperative learning e lavori di gruppo;
- Dialogo continuo mirato a sollecitare un approfondimento personale nei settori di maggiore interesse specifico attraverso un lavoro di ricerca autonoma e scoperta a livello personale e/o di gruppo;
- Conseguimento di una formazione flessibile atta all'acquisizione di competenze critiche, quali la padronanza dei processi logici e dei linguaggi, l'applicazione delle competenze acquisite e la risoluzione di situazioni problematiche;
- I Docenti dell'area scientifica hanno affiancato per quanto possibile l'attività teorica con la pratica di laboratorio per fare meglio comprendere i diversi fenomeni in esame;
- Sono state messe in pratica tutte le potenzialità multimediali di cui la scuola e i Docenti dispongono;
- I Docenti dell'area linguistico-letteraria hanno dato molto spazio alla lettura ed analisi dei testi sia per fare cogliere più direttamente il messaggio degli Autori sia per potenziare il senso critico dei singoli allievi;

SUSSIDI

Ad integrazione dei libri di testo sono stati utilizzati tutti i sussidi di cui la Scuola dispone sia nell'ambito della dotazione libraria, (riviste, monografie, saggi) sia in quella dei sussidi multimediali (CD ROM, Audovisivi, Ricerche specifiche su Internet) nonché appunti personali.

ATTIVITA' INTEGRATIVE ED EXTRACURRICULARI

“CITTADINANZA E COSTITUZIONE”

L'attività didattica è stata arricchita da alcune attività extra-scolastiche, alle quali tutti o la maggior parte dei discenti hanno partecipato, preparati in modo adeguato.

- FA' SILENZIO CA PARRASTI ASSAI PROCURATORE MARISA MANZINI 23-11-2018
- LA PAROLA AI TESTIMONI SAMI MODIANO 29-4-2019
- TRA SCUOLA E MEMORIA I MARTIRI DI CEFALONIA 3-4-2019
- LA PAROLA AI TESTIMONI UGO FOA 6-2-2019
- GIORNATA DELLA MEMORIA UNICAL 29-1-2019
- GIORNATA VIOLENZA SULLE DONNE IN LINGUA FRANCESE 25-11-2018
- LA SOCIAL SOLITUDINE ASSOCIAZIONE UNIVERSO MINORI 22-2-2019
- LIBERA 21-3-2019
- LA TRATTA DEGLI ESSERI UMANI ASSOCIAZIONE CITTA' SOLIDALE 20-10-2018
- EDUCARE ALLA LEGALITA' PROCURATORE CAPOMOLLA 5-3-2019
- ARMA DEI CARABINIERI INCONTRI PER IL 4-11-2018
- TRIBUNALE DEI MINORI CIAK UN PROCESSO SIMULATO
- 70° ANNIVERSARIO DELLA COSTITUZIONE 28-11-2018

Le attività sopra elencate sono state svolte al fine di raggiungere i seguenti obiettivi:

- Educare alla democrazia ed alla legalità.
- Assumere diritti-doveri di cittadinanza che si esplicano nel rispetto delle regole e nella partecipazione alla vita civile e sociale.
- Orientare i comportamenti ai principi della Costituzione Italiana.

AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

PERIODO	TIPOLOGIA	DESCRIZIONE
Ottobre	Visita GUIDATA	Altomonte
Ottobre	Viaggio Di Istruzione	Isole Eolie
Novembre	Visita GUIDATA	Gerace - Riace
Novembre	Visita GUIDATA	Mostra multimediale Van Gogh Alive
Marzo	Visita GUIDATA	Museo San Giovanni – Mostra sulla Shoa
Aprile	Viaggio Di Istruzione	Crociera nel Mediterraneo Orientale
Dicembre - Maggio	Progetto Di Istituto	Non Solo Far Di Conto
Maggio	Certificazioni Digitali	E.C.D.L.

PART QUART

CRITERI DI VALUTAZIONE DEFINITI DAL COLLEGIO DEI DOCENTI ED INSERITI NEL P.T.O.F.

**VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE LE COMPONENTI DELLA COMPETENZA,
SECONDO IL MODELLO DEL MATEMATICO SCHOENFELD, SONO QUATTRO:**

- **le risorse cognitive**, ovvero le conoscenze e le abilità necessarie alla risoluzione del problema;
- **le metodologie euristiche**, ovvero la capacità di individuare il problema, di metterlo a fuoco, di rappresentarlo;
- **le capacità strategiche**, ovvero le modalità con cui progettare la risposta, monitorarne la soluzione, valutarne la plausibilità;
- **il sistema di valori del soggetto**, con particolare riguardo alla sua idea della disciplina di studio e di se stesso in rapporto ad essa.

Se in passato la scuola tendeva ad attribuire molto valore alla prima delle componenti richiamate, ossia al possesso di conoscenze e abilità, oggi, nella prospettiva della valutazione per competenze, si allarga lo sguardo all'insieme delle componenti che concorrono a formarla, prendendo in considerazione non solo ciò che lo studente sa, ma anche ciò che sa fare con ciò che sa.

CORRISPONDENZA TRA VOTI E LIVELLO DI CONOSCENZE-ABILITA'-COMPETENZE

Voto espresso in decimi

9-10

- Conoscenze: possiede conoscenze complete Svolge approfondimenti autonomi;
- Abilità: comunica in modo efficace e con linguaggio preciso. Affronta autonomamente compiti anche complessi;
- Competenze: è autonomo ed organizzato. Collega conoscenze tratte da ambiti pluridisciplinari. Analizza in modo critico e con rigore. Individua soluzioni adeguate a situazioni nuove.

8

- Conoscenze: possiede conoscenze complete;
- Abilità: comunica in maniera chiara e appropriata Affronta compiti anche complessi dimostrando buone capacità;
- Competenze: è dotato di una propria autonomia di lavoro. Analizza in modo complessivamente corretto. Effettua collegamenti e rielabora.

7

- Conoscenze: conosce in modo adeguato gli elementi fondamentali della disciplina;
- Abilità: comunica in modo adeguato anche se semplice. Esegue correttamente compiti semplici, affronta quelli complessi se guidato;
- Competenze: opera collegamenti semplici. Risolve problemi in situazione note. Compie scelte consapevoli sapendo riutilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

6

- Conoscenze: Conosce gli elementi minimi essenziali della disciplina;
- Abilità: Comunica in modo semplice. Esegue compiti semplici senza errori essenziali;
- Competenze: Svolge compiti semplici. Possiede abilità essenziali ed applica le regole e procedure essenziali.

5

- Conoscenze: ha conoscenze incerte e incomplete;
- Abilità: Comunica in modo non sempre coerente e preciso. Applica le conoscenze minime con imprecisioni ed errori;
- Competenze: Ha difficoltà a cogliere i nessi logici, ad analizzare temi ed effettuare collegamenti.

3-4

- Conoscenze: ha conoscenze frammentarie e lacunose;
- Abilità: Comunica in modo improprio e stentato. Non riesce ad applicare le conoscenze minime e commette errori gravi;
- Competenze: ha gravi difficoltà nel cogliere concetti e relazioni essenziali.

1-2

- Conoscenze: non possiede conoscenze disciplinari e rifiuta il dialogo didattico-educativo;
- Abilità: non possiede abilità rilevabili;
- Competenze: Non possiede competenze rilevabili.

CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

Voto	Comportamento	Frequenza	Atteggiamenti metacognitivi
10	Esemplare. Nessuna infrazione al Regolamento di Istituto	Assidua Assenze giustificate: max 8 (Trimestre:3) Assenze ingiustificate * (Vedi nota) Entrate posticipate/uscite anticipate: max 5 (Trimestre:2)	Vivo interesse e partecipazione attiva all'attività didattica. Ruolo propositivo all'interno della classe.
9	Corretto. Nessuna infrazione al Regolamento di Istituto	Abbastanza assidua Assenze giustificate: tra 9 e 13 (Trimestre:5) Assenze ingiustificate: * (Vedi nota) Entrate posticipate/uscite anticipate: tra 6 e 10 (Trimestre:3)	Costante interesse e partecipazione attiva all'attività didattica.
8	Adeguito. La vivacità è stata, a volte, di disturbo. Qualche richiamo verbale o annotazione. Nessuna infrazione al Regolamento di Istituto	Regolare Assenze giustificate: tra 14 e 20 (Trimestre:8) Assenze ingiustificate: * (Vedi nota) Entrate posticipate/uscite anticipate: tra 11 e 15 (Trimestre:6)	Buon interesse e partecipazione positiva all'attività didattica.
7	Non sempre corretto; presenza di una nota disciplinare di rilevante importanza per il Consiglio di classe	Non sempre regolare Assenze: tra 21 e 35 (Trimestre:12) Entrate posticipate/uscite anticipate: tra 16 e 20 (Trimestre:9)	Discreto interesse e partecipazione positiva all'attività didattica.
6	Spesso scorretto. Presenza di più di una nota disciplinare di rilevante importanza per il Consiglio di classe; oppure 1 o più sanzioni che prevedano l'allontanamento dalle lezioni di durata inferiore ai 15 gg.	Irregolare Assenze: oltre 35 Entrate posticipate/uscite anticipate: oltre 20	Mediocre interesse e partecipazione passiva all'attività didattica.
5	Grave inosservanza del Regolamento di Istituto tale da comportare l'allontanamento dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori		

	a 15 gg; assenza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento tali da evidenziare un sufficiente livello di miglioramento nel percorso di crescita e maturazione. Art. 4 DM 5/2009
--	--

ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Negli ultimi tre anni della scuola secondaria superiore i Consigli di classe assegnano a ciascuno studente un punteggio che, al termine del triennio, viene sommato e forma il punteggio di ammissione all'Esame di Stato. Il punteggio, denominato credito scolastico, viene assegnato in base alla media aritmetica dei voti scrutinati in tutte le materie (tranne Religione), che determina delle fasce, secondo la tabella seguente:

TABELLA Punteggio del CREDITO SCOLASTICO per le classi 3°, 4° e 5°

(sostituisce la tabella prevista dall'articolo 11, comma 2 del D.P.R. 23 luglio 1998, n. 323, così come modificata dal D.M. n. 42/2007)

NUOVA TABELLA PER ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO AI CANDIDATI INTERNI

Media	3° anno	4° anno	5°anno
$M=6$	3-4	3-4	4-5
$6 < M \leq 7$	4-5	4-5	5-6
$7 < M \leq 8$	5-6	5-6	6-7
$8 < M \leq 9$	6-7	6-7	7-8
$9 < M \leq 10$	7-8	7-8	8-9

NOTA – M rappresenta la media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Al fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, nessun voto può essere inferiore a sei decimi in ciascuna disciplina o gruppo di discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente. Sempre ai fini dell'ammissione alla classe successiva e dell'ammissione all'esame conclusivo del secondo ciclo di istruzione, il voto di comportamento non può essere inferiore a sei decimi. Il voto di comportamento, concorre, nello stesso modo dei voti relativi a ciascuna disciplina o gruppo di

discipline valutate con l'attribuzione di un unico voto secondo l'ordinamento vigente, alla determinazione della media M dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale di ciascun anno scolastico. Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media M dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. Il riconoscimento di eventuali crediti formativi non può in alcun modo comportare il cambiamento della banda di oscillazione corrispondente alla media M dei voti. Per ottenere il massimo del credito della banda di oscillazione di appartenenza, che non può in nessun caso esser modificata, lo studente ha due possibilità: A. Giungere direttamente ad una media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0,51 B. trovarsi ad una media inferiore o uguale a 0,50 e cumulare un punteggio minimo di 0.50 di credito scolastico che verrà assegnato dal Consiglio di classe secondo i seguenti criteri

Criteri per l'attribuzione del credito formativo

Ambito	Descrittori	Punteggio
Assiduità di frequenza e partecipazione al dialogo educativo	Aver cumulato un numero di assenze non superiore a 20 giorni nell'anno scolastico	0.20
Rispetto dell'orario e delle altre regole scolastiche	Aver registrato non più di 15 ritardi e/o uscite anticipate nel corso dell'anno. Aver rispettato il Regolamento scolastico	0.20
Progetti d'istituto (Max 2)		0.20
Progetti PON-POR (Max 2)		0.20
Certificazioni linguistiche o informatiche (Max 2)	Relativamente alle certificazioni linguistiche, il credito va attribuito anche laddove l'esame sia sostenuto successivamente alla data degli scrutini.	0.20
Progetti Erasmus e Scambi culturali (Max 2)		0.20
Progetto "E.E.E." (Minimo 30 ore)		0.20
Attività esterne	Certificate con attestati inerenti ad attività coerenti con il corso di studi o partecipazione ad attività sportivo agonistiche, corsi di studio presso i Conservatori, attività di volontariato (Minimo 30 ore con programma dettagliato)	0,10

Resta nella banda di oscillazione bassa della fascia di appartenenza, il credito scolastico dell'alunno che, pur attestandosi su una media finale di voto la cui frazione sia superiore o uguale a 0,51 o che, pur avendo una media inferiore o uguale a 0,50 raggiunge un punteggio minimo di 0.50 di credito formativo, presenta in sede di scrutinio finale 35 giorni di assenza nel corso dell'anno. Resta nella banda di

oscillazione bassa della fascia di appartenenza, il credito scolastico dell'alunno che presenta sospensione di giudizio e supera l'esame del debito entro la fine dello stesso anno scolastico, senza riconoscimento di eventuale credito scolastico per aver svolto attività extracurricolari.

ALTERNANZA SCUOLA – LAVORO

Il sistema dell'alternanza scuola - lavoro arricchisce la formazione che i giovani acquisiscono nei percorsi scolastici o formativi, fornendo loro, oltre alla conoscenza di base, competenze spendibili nel mercato del lavoro. Permette inoltre di realizzare un collegamento tra l'offerta formativa e lo sviluppo socio - economico delle diverse realtà territoriali (legge 107, 13 luglio 2015; guida operativa 18 ottobre 2015). La classe ha svolto attività di alternanza scuola - lavoro e pertanto, considerato che il documento di classe deve recare specifiche indicazioni su tali attività, si allega elenco alunni con relativi Enti formatori.

COMPETENZE ACQUISITE AL TERMINE DEL TIROCINIO TRIENNALE

Conoscenza di sé: affermazione dei propri interessi e valori professionali; risoluzione dei problemi in autonomia; responsabilità verso gli altri

Relazione con gli altri: disponibilità alla collaborazione con coetanei e adulti; lavoro in equipe

Orientamento: autovalutazione dell'esperienza di alternanza in funzione della costruzione di un progetto personale e professionale.

- Sviluppo di una cultura del lavoro.
- Sviluppo capacità di esecuzione di ricerche
- Imparare ad imparare.
- **N.B.** La maggior parte degli allievi non ha a tutt'oggi ancora completato la attività inerente all'alternanza scuola lavoro prevista dalla normativa. Si intende precisare inoltre che a taluni allievi è stato ancora certificato

l'orientamento. Si è quindi in attesa della relativa certificazione. Alla fine del documento è allegata la scheda riguardante in dettaglio l'ASL dalla classe terza fino ad oggi.

			ANNO SCOLASTICO 2016 -				ANNO SCOLASTICO			E 2017/18	
COGNO ME	NO ME	classe 2017/18	TIROCINI IN AZIENDA/ENTI PROGETTI SCUOLA 2016-17	SICUREZZA SUI LUOGHI DI LAVORO	FORMAZIONE, INCONTRI SCUOLA O PRESSO ENTI E AZIENDE 2016/17 - ORE	ASL 2016/17 ORE	TIROCINI IN AZIENDA/ENTI PROGETTI SCUOLA 2017-18	TUTOR	ASL 2017/18 ORE	TOTALE ORE ASL 2016/17	classe 2018/19
AIELLO	GIUS	4° C	comune di botricello		60		AGRITUR	TODISCO	60	120	5 C
BASILE	BEN	4° C	ASP	8	17	31	ASS. DEN	MANCUSO	22		5 C
			ASP DIPART SALUTE MENTA			31	FAI	CELI	30		
							ALGOS S	TODISCO	72	211	
CAPELLU	GIOV	4° C	ASOC	8	7	56	STUDIO CO	ROTELLA	48	119	5 C
CUSATO	FAB	4° C	ASOC	8	7	74	CENTRO	BASILE	101		5 C
							FAI	CELI	30	220	
FERRARO	ALE	4° C	Polo Mus	8	7	64	CONSOR	PULEGA	4	83	5 C
FIorentini	ANN	4° C	CONFAC	8	7	41	STUDIO C	LEONETTI	136	192	5 C
FIorentini	SIRI	4° C	AVIS	8	12	64	CONSOR	PULEGA	65	149	5 C
GALLO	MAR	4° C	AVIS	8	12	64	CONSOR	PULEGA	65	149	5 C
IANNONE	MAR	4° C	CONFAC	8	7	44	ASSOCIA	MANCUSO	25	144	5 C
							4 ERRE	ROTELLA	60		
LIROSI	CHIA	4° C	CONFAC	8	7	59	U.N.L.A. C	TODISCO	81	155	5 C
LOPRETE	ANG	4° C	UMG BIB	8	10	54	UMG- BIB	LOPEZ	12	84	5 C
							FAI	CELI	30	114	
MERCURI	ANT	4° C	ASP	8	12	20	AGRITUR	TODISCO	60	80	5 C
PANZINO	GIA	4° C	AVIS	8	12	64	U.N.L.A. C	TODISCO	81	165	5 C
PITERA'	MAT	4° C	PC INFO	8	7	80	PC FUTUR	ROTELLA	99	194	5 C
PIZZARI	LUC	4° C	Polo Mus	8	4	48	CATANZA	GRIFFO	34		5 C
			Protezione Civile			57				151	
PUCCIO	TOM	4° C	LA RONI	8	7	49	AGRITUR	TODISCO	60	138	5 C
RAGONA	MAR	4° C	ASP	8	21	35	ASSOCIA	MANCUSO	28		5 C
			ASP DIPART SALUTE MENTA			31	FAI	CELI	30		
							ALGOS	TODISCO	72	225	
RONDINEI	EMA	4° C	CONFAC	8	7	41	ASSOCIA	MANCUSO	25	141	5 C
							4 ERRE	ROTELLA	60		
RUFFO	PAC	4° C	LA RONI	8	7	43	I WANT Y	ROTELLA	140	198	5 C
SACCO	MIN	4° C	ASP	8	24	31	ALGOS S	TODISCO	72		5 C
			ASP DIPART SALUTE MENTA			31				166	
SCUMACI	EMA	4° C	ASOC	8	7	49	STUDIO C	ROTELLA	48		5 C
							FAI	CELI	30	142	
VIRDIGLIO	KEV	4° C	ASP	8	15	22	ASSOCIA	MANCUSO	22	67	5 C

COGNOME	NOME	ATTIVITA'	TUTOR ALTERN A 2018/2019
AIELLO	GIUSEPPE	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20	
BASILE	BENEDETTA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20	
CAPELLUPO	GIOVANBATTISTA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20	
CUSATO	FABIO	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20	
FERRARO	ALESSIO	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20	
FIorentINO	ANNA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20	
FIorentINO	SIRIA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20	
GALLO	MARIALAURA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Progetto insieme si puo'	GAGLIA
IANNONE	MARIA FRANCESCA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Progetto insieme si puo'	GAGLIA
LIROSI	CHIARA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Progetto insieme si puo'	GAGLIA
LOPRETE	ANGELA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Progetto insieme si puo'	GAGLIA
MERCURIO	ANTONIO	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Progetto insieme si puo'	GAGLIA
PANZINO	GIADA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Progetto insieme si puo'	GAGLIA
PITERA'	MATTEO	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Future PC di Federico Aiello – Se	DARDA
PIZZARI	LUCA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Progetto insieme si puo'	GAGLIA
PUCCIO	TOMMASO	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Progetto insieme si puo'	GAGLIA
RAGONA	MARTINA	ha svolto più di 190 ore negli scorsi 2 anni e pertanto è stata esonerata nell'	
RONDINELLI	EMANUELA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20	
RUFFO	PAOLO	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20	
SACCO	MINEA	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20	
SCUMACI	EMANUEL	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Studio Commerciale Puccio Botr	BASILE
VIRDIGLIONE	KEVIN	ORIENTAMENTO IN USCITA ORE 20+Studio Commerciale Puccio Botr	BASILE

P.S.: alcuni dei ragazzi potrebbero aver svolto nel presente anno scolastico altre attività, come PON o altro, v

PROGRAMMI DISCIPLINARI

PROGRAMMA DI ITALIANO

Prof. Passafaro Santa

L'ETA' DEL RISORGIMENTO

- Genesi e motivi prevalenti
- Il movimento romantico in Europa

GIACOMO LEOPARDI

Cenni biografici -La formazione umana e culturale -La teoria del piacere-La poetica del vago e dell'indefinito-Pessimismo storico e cosmico-Il Leopardi eroico dell'ultima fase.

- Dalle Operette Morali: *Dialogo della natura e di un Islandese*.
- Da Zibaldone: *La teoria del Piacere- Il vago e l'Indefinito, Indefinito e poesia, Teoria della visione- La rimembranza*.
- -Dagli Idilli: *L'Infinito -Alla luna- Ultimo canto di Saffo- La quiete dopo la tempesta - Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*
- -Dal Ciclo di Aspasia: *La Ginestra*: lettura vv,111-15

Il contesto storico-sociale della seconda metà dell'Ottocento

- IL POSITIVISMO
- L'intellettuale nella seconda metà dell'Ottocento:
- LA SCAPIGLIATURA
- La poetica della Scapigliatura.
- Il Naturalismo francese: Emile Zola.
- IL VERISMO
- Il Verismo italiano ed i suoi rapporti con il Naturalismo francese

GIOVANNI VERGA

Cenni biografici- Il Verismo e Verga - La tecnica narrativa di Verga- L'ideologia verghiana Vita dei campi e Novelle Rusticane-Il ciclo dei vinti-Tipologia dei principali personaggi della narrativa verghiana.

- Da L'amante di Gramigna: *Impersonalità e regressione*
- Da Vita dei campi: *Fantasticherie- Rosso Malpelo- La lupa*.
- Da I Malavoglia: *Prefazione- I vinti e la fiumana del progresso-I Malavoglia e la comunità del villaggio- La conclusione del romanzo l'addio al mondo pre-moderno*
- Da Mastro Don Gesualdo: *La morte di mastro don Gesualdo*
- Da novelle rusticane: *La roba*

IL DECADENTISMO

- L'origine del termine. Contesto storico-sociale. Visione del mondo decadente. Poetica.

- Temi e miti della letteratura decadente, cenni su i “poeti maledetti”
- Il romanzo decadente in Europa: Il ritratto di Dorian Gray.

GABRIELE D’ANNUNZIO

Cenni biografici- poetica.

- Alcyone: *La pioggia nel pineto*.

GIOVANNI PASCOLI

Cenni biografici-La formazione umana e culturale -L’ideologia del nido-La poetica del fanciullino- L’ideologia politica-Pascoli e la cultura del Decadentismo-Le raccolte poetiche-Le soluzioni formali

- Da Myrica: *X Agosto- Lavandare- Il lampo*
- Da I canti di Castelvecchio: *Il gelsomino notturno- La mia sera*
- Da Il fanciullino: *Una poetica decadente*

IL PRIMO NOVECENTO

- Il contesto storico e sociale- ideologie e nuove mentalità- il pensiero della crisi- la nuova narrativa
- Forme e tendenze poetiche in Italia ed in Europa. Le Riviste.
- Il Futurismo italiano ed europeo.
- *Manifesto del Futurismo*
- Ermetismo. caratteri generali

ITALO SVEVO

Cenni biografici-La formazione umana e culturale-I Romanzi-Le tecniche narrative

- Da Una vita: *Le ali del gabbiano*
- -Da Senilità: *Il ritratto dell’inetto-Il male avveniva, non veniva commesso- La trasfigurazione di Angiolina*
- Da La coscienza di Zeno: *Il Fumo- La morte di mio padre-La salute malata di Augusta- Psicoanalisi- La profezia di una apocalisse cosmica.*

LUIGI PIRANDELLO

Cenni biografici-La formazione umana e culturale- L’Umorismo-Il relativismo conoscitivo-Le poesie e le novelle-I romanzi-Il teatro e le sue novità.

- Dalle Novelle: *La trappola, Il treno ha fischiato, Ciacula scopre la luna;*
- Da Il fu Mattia Pascal: *La costruzione della sua nuova identità e la sua crisi;*
- Da Uno, nessuno e centomila: *Nessun nome*
- Da L’umorismo: *Un’arte che scompone il reale*
- Da I Quaderni di Serafino Gubbio operatore: *Viva la macchina*

- Da Enrico IV: *Il filosofo mancato e la tragedia impossibile*
- Il Teatro: *Così è se vi pare*

Società e cultura tra le due guerre

La realtà politico-sociale in Italia e in Europa

GIUSEPPE UNGARETTI

Cenni biografici-La formazione e la poetica-Le raccolte

- Da *Allegria*: -*In memoria* -*Veglia*-*Sono una creatura*- *Fratelli* - *San Martino del Carso*-*Soldati*-

UMBERTO SABA

Cenni biografici-Caratteristiche formali della produzione poetica- il Canzoniere.

- Dal Canzoniere: *La Capra*-*Città vecchia*-*Mio padre è stato per me l'assassino*.

ERMETISMO

SALVATORE QUASIMODO

Cenni biografici-Il pensiero e produzione poetica

- Da *Giorno dopo giorno*: *Alle fronde dei salici*.
- -Da *Acque e terre*: *Ed è subito sera*

EUGENIO MONTALE

Cenni biografici-Il pensiero e produzione poetica

- Da *Ossi di seppia*: *I limoni*-*Non chiederci la parola*-*Spesso il male di vivere ho incontrato*- *Meriggiare pallido assorto*.
- Da *Satura*: *Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*.

CENNI SULLA NARRATIVA DEL SECONDO DOPOGUERRA:

IL NEOREALISMO

- Cesare Pavese I principali temi in *La luna* e *i Falò*
 - Da *La luna e i falò*: *Dove sono nato non so*
- Italo Calvino: I principali temi in *Il barone rampante*
 - Da *Il barone rampante*: *La fine dell'eroe*
- Pier Paolo Pasolini I principali temi in *Una vita Violenta*
 - Da *Una vita violenta*: *degradazione e innocenza del popolo*.

LA MEMORIALISTICA:

PRIMO LEVI: Se questo è un uomo

DANTE E LA DIVINA COMMEDIA

- Analisi generale del Paradiso.
- Lettura e commento dei seguenti canti: I, III, VI.

TESTI IN ADOZIONE

Divina Commedia: La Divina Commedia, versione integrale di A. Marchi

Letteratura Italiana: I classici nostri contemporanei Vol.5.1,5.2, 6.

Nel corso dell'anno si sono sviluppate ed approfondite le tipologie testuali previste dal Nuovo Esame di Stato, soprattutto la nuova tipologia b.

Filosofia-
DOCENTE: Prof.ssa NESTICO' ELVIRA

Destra e sinistra hegeliana

- Schopenhauer:

Il mondo come rappresentazione, il mondo come
Volontà- Il Pessimismo –

-

- Kierkegaard:

Il singolo contro il sistema, la formazione teologica, l'Aut aut, il
concetto di angoscia, la malattia mortale, gli stadi dell'esistenza,
la fede come paradosso.

- Feuerbach:

Rovesciamento dei rapporti di predicazione, la critica alla religione
La critica ad Hegel, Umanesimo e Filantropismo

- K. Marx:

la critica all'idealismo, lavoro e alienazione, la prassi rivoluzionaria,
il misticismo logico, critica all'economia borghese, Il materialismo storico, cenni sul Capitale.

- Caratteri generali :

Positivismo-Illuminismo –Romanticismo

Positivismo sociale

- Comte – La Legge dei tre stadi

La classificazione delle scienze

- Lo Spiritualismo francese

- Henri Bergson – Il tempo della scienza e il tempo dello spirito

Reazione al Positivismo:

- Nietzsche

La nascita della Tragedia , apollineo e dionisiaco;

La gaia scienza : la filosofia del mattino

L'annuncio dell'oltreuomo

L'eterno ritorno dell'uguale .

-Sigmund Freud, La rivoluzione psicoanalitica;

Dall'isteria alla psicoanalisi.-La realtà dell'inconscio e i metodi per accedervi.

La scomposizione della personalità. Il complesso di Edipo.

- Hanna Arendt – Le origini del totalitarismo-

- Lettura di brani ontologici reperiti dal libro di testo , relativi al pensiero dei filosofi.

DOCENTE: Prof.ssa NESTICO' ELVIRA
Storia

- **La II Rivoluzione industriale**

- **LA PRIMA GUERRA MONDIALE**
- L'incubazione del conflitto
- Cause economiche e politiche della guerra
- Lo scoppio del conflitto
- Intervento dell'Italia
- 1917: un anno decisivo
- Fine del conflitto
- **LA RUSSIA DALLA RIVOLUZIONE A STALIN**

- **IL MONDO TRA LE DUE GUERRE MONDIALI**
- Le conseguenze economiche della guerra
- La politica estera degli Stati Uniti

- **L'ITALIA DAL DOPOGUERRA AL FASCISMO**
- Mussolini al potere
- Il regime fascista – L'ideologia fascista –
- I Patti Lateranensi
- L'economia americana e la crisi del 1929
- Il regime Nazista – L'ascesa al potere di Hitler
- La nascita del Nazismo – Ideologia nazista e Totalitarismo

- **LA SECONDA GUERRA MONDIALE**
- Le cause del secondo conflitto mondiale
- Le aggressioni di Hitler e lo scoppio del conflitto
- Lo svolgimento della seconda guerra mondiale
- La guerra totale e la Shoah
- Gli alleati in Italia. Il crollo del fascismo
- La Resistenza
- L'atomica sul Giappone

- **LA GUERRA FREDDA**
- L'Italia repubblicana – La nascita della Repubblica italiana

- **Cittadinanza e Costituzione**

- Storia della nascita della Costituzione italiana-

- I primi tre articoli della Costituzione

- Diritti e doveri dei cittadini
- L'organizzazione dello Stato
- Progetto didattico in power point su “ Cittadinanza e Costituzione “**
- DICHIARAZIONE UNIVERSALE DEI DIRITTI UMANI DEL 1948-**
- E ART.3 DELLA COSTITUZIONE-**

Programma di Inglese
Anno Scolastico 2018-2019
Docente: Prof.ssa Marisa Franco
Classe V C

Testo: Timelines

The American 'Renaissance'

Authors: Nathaniel Hawthorne, "The Scarlet Letter"

Edgar Allan Poe, "The Raven"

Emily Dickinson, "A Bird Came Down the Walk"

The Victorian Age: Historical and Social Context

Authors: Charles Dickens, "Oliver Twist"

Emily Brontë, "Wuthering Heights"

Charlotte Brontë, "Jane Eyre"

Robert Louis Stevenson, "The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde"

Oscar Wilde, "The Picture of Dorian Gray"

The Modern Age: Historical and Social Context

Authors: Thomas Stearns Eliot, 'The objective correlative'

James Joyce, "Ulysses"

Virginia Woolf, "Mrs Dalloway"

The Contemporary Age: Historical and Social Context

Author: Samuel Beckett, "Waiting For Godot"

PROGRAMMA DI MATEMATICA

Prof.ssa Donatella Matragrano

Limiti

Limiti di funzioni: definizione e semplici verifiche.

Limite destro e limite sinistro di una funzione.

Operazioni sui limiti e risoluzione di forme indeterminate.

Teoremi sui limiti con dimostrazione.

Funzioni continue e i punti di discontinuità di una funzione.

Teoremi fondamentali sulle funzioni continue:

teorema di Weierstrass , dell'esistenza degli zeri e dei valori intermedi.

Derivazione

Significato geometrico di derivata. Derivabilità di una funzione in un punto. Regole di derivazione. Punti di non derivabilità di una funzione. Teoremi del calcolo differenziale: Il teorema di Rolle e di Lagrange. Il teorema di de L'Hospital.

Differenziale di una funzione e suo significato geometrico. Andamento di una funzione e segno della sua derivata prima. Definizione di massimo e minimo assoluto. Definizione di massimo e minimo relativo. Punti stazionari di una funzione. Ricerca di massimi e minimi di una funzione a mezzo della derivata prima e seconda. Problemi di massimo/minimo. Definizione di concavità di una funzione. Concavità e segno della derivata seconda di una funzione. Flessi di una funzione a tangente parallela, obliqua, verticale. Ricerca di flessi di una funzione a mezzo della del segno della derivata seconda e successive.

Costruzione del grafico probabile di una funzione a partire dal grafico della sua derivata prima e seconda.

Studio di funzioni razionali intere, razionali fratte, logaritmiche, esponenziali, irrazionali e semplici goniometriche con relativa stesura dei grafici. La risoluzione

approssimata di una equazione La separazione delle radici e relativi teoremi. Calcolo di un valore approssimato con la precisione voluta con il metodo di bisezione.

Integrazione indefinita

Primitive di una funzione data. Definizione di primitiva di una funzione.

Integrazione indefinita. Teorema sulla condizione sufficiente per l'integrabilità di una funzione. Le proprietà dell'integrale indefinito. Gli integrali indefiniti immediati.

Integrazione per sostituzione, per parti. Integrazione di funzioni razionali fratte: il numeratore è la derivata del denominatore, il denominatore è di primo grado, il denominatore è di secondo grado con discriminante positivo, negativo, nullo.

Integrazione definita

Il problema delle aree. Definizione di integrale definito. Le proprietà dell'integrale definito. Il teorema della media. Calcolo dell'integrale definito. Calcolo di aree di superfici piane comprese tra due curve. Calcolo del volume di solidi e di solidi di rotazione. Calcolo del valore medio di una funzione. L'integrazione impropria.

L'integrazione numerica: metodo dei rettangoli e dei trapezi.

Le equazioni differenziali

Generalità sulle equazioni differenziali. Equazioni differenziali del 1° ordine.

Equazioni differenziali a variabili separabili o separate. Equazioni differenziali lineari del 1° ordine a coefficienti costanti omogenee.

Probabilità

Probabilità della somma logica di eventi e probabilità condizionata, probabilità del prodotto logico di eventi. Il problema delle prove ripetute. Legge dei grandi numeri. La funzione gaussiana.

PROGRAMMA DI FISICA

Prof.ssa Matragrano Donatella

ELETTRICITÀ E MAGNETISMO

Campi magnetici generati da correnti elettriche

- Teorema di Gauss per il magnetismo
- Interazione tra campo magnetico e correnti elettriche.
- Forza di Lorentz.
- Definizione del campo di induzione magnetica B .
- Moto circolare e elicoidale di una particella carica in campo magnetico uniforme.
- Moto di una particella carica in campo elettrico e magnetico uniformi; selettore di velocità.
- Spettrometro di massa.
- Ciclotrone.
- Interazioni tra campi magnetici e correnti e relative leggi: forza magnetica generata da un filo percorso da corrente, legge di Ampere, campo magnetico generato da un filo percorso da corrente, generato da una spira e da un solenoide.
- Induzione elettromagnetica: il flusso del Campo Magnetico.
- Legge di Faraday-Neumann-Lenz.
- Corrente di spostamento e Legge di Ampère-Maxwell.
- Equazioni di Maxwell.
- Cenni sulle Onde elettromagnetiche e spettro elettromagnetico.

RELATIVITÀ RISTRETTA

- Relatività Newtoniana e Sistemi di Riferimento Inerziali.
- Teoria sull'Etere.
- Postulati di Einstein.
- Dilatazione dei tempi e contrazione delle lunghezze.

- Trasformazioni di Lorentz

MECCANICA QUANTISTICA E ATOMICA

- Teoria della Radiazione da Corpo Nero
- Effetto Fotoelettrico e cenni sull' effetto Compton.
- Legge dello spostamento di Wien e interpretazione classica di Rayleigh-Jeans.
- Ipotesi di Planck, sua costante e quantizzazione dell'energia.
- Ipotesi dei quanti di luce di Einstein per l'interpretazione dell'effetto Fotoelettrico.
- Spettri dell'atomo di idrogeno. Serie di Balmer, Lyman, Paschen, Brackett, Pfund per l'Infrarosso e l'Ultravioletto. Quantizzazione delle orbite e del momento angolare.
- Lunghezza d'onda di De Broglie.
- Cenni sulla Radioattività naturale e artificiale. Legge del decadimento radioattivo e tempo di dimezzamento.
- Cenni sulla teoria dei decadimenti:
 - Difetto di massa
 - Decadimento α .
 - Decadimento β^- e β^+ .
 - Decadimento γ .

Fissione nucleare.

- **Programma di Scienze**

Classe VC.

Anno Scolastico: 2018/2019

Docente: Prof.ssa Giovanna Valeo

Scienze della Terra. Testo: Scienze della Terra Plus. De Agostini

Le rocce:

- Le rocce e il loro ciclo;
- Le rocce magmatiche: rocce magmatiche intrusive ed effusive, il magma e la sua risalita, la composizione e la tessitura, la classificazione delle rocce magmatiche;
- Le rocce sedimentarie: degradazione, disgregazione, alterazione e classificazione;
- Le rocce metamorfiche: il processo metamorfico, gli agenti del metamorfismo e la struttura delle rocce metamorfiche;
- Gli ambienti sedimentari e metamorfici;
- La deformazione delle rocce: le forze e le deformazioni, diaclasi, faglie e pieghe.

L'attività vulcanica:

- I vulcani, le eruzioni effusive ed esplosive, fenomeni collegati all'attività vulcanica;
- Gli edifici vulcanici e la classificazione delle eruzioni;
- Manifestazioni secondarie dell'attività vulcanica;
- Il rischio vulcanico e la previsione delle eruzioni.

L'attività sismica:

- I terremoti e le onde sismiche;
- La misura dei terremoti;
- Il rischio sismico;

La tettonica delle placche:

- La struttura della Terra: la propagazione delle onde sismiche, la struttura interna della Terra;
- Il gradiente geotermico e il campo magnetico terrestre;
- L'ipotesi di Wegener e la tettonica delle placche;

Chimica. Testo: Chimica organica e dei materiali, biochimica e biotecnologie. Zanichelli

- Meccanismo omolitico ed eterolitico;
- Reagenti elettrofili o nucleofili;
- Le formule dei composti;
- Gli idrocarburi: Alcani, Alcheni e Alchini (nomenclatura, isomeria, reazioni);

- Generalità sui cicloalcani;
- Gli idrocarburi aromatici: il benzene, nomenclatura, reazioni;
- Gli alogeno derivati (nomenclatura e reazioni);
- Gli alcoli (nomenclatura, proprietà fisico-chimiche, reazioni);
- Generalità su eteri, polialcoli e tioli;
- Le aldeidi e i chetoni (nomenclatura, proprietà e reazioni di ossidazione e riduzione);
- Gli acidi carbossilici (nomenclatura, proprietà e reazioni);
- Gli acidi grassi;
- Gli esteri e i saponi;
- Generalità su ammidi, anidridi, acidi bicarbossilici, idrossiacidi e chetoacidi;
- Le ammine (nomenclatura e proprietà);
- Generalità sugli eterocicli.

Stereoisomeria ottica:

- Isomeria strutturale e stereoisomeria;
- Simmetria e asimmetria;
- L'attività ottica;
- Gli enantiomeri: la convenzione relativa D,L e la convenzione di Fischer-Rosanoff.

Le biomolecole:

- I carboidrati: monosaccaridi (strutture e reazioni), disaccaridi e polisaccaridi;
- I lipidi: trigliceridi e reazioni, fosfolipidi e glicolipidi, stereoidi, vitamine liposolubili;
- Le proteine: aminoacidi (nomenclatura, proprietà fisiche e chimiche), i peptidi e le proteine (classificazione e struttura);
- I nucleotidi e gli acidi nucleici;
- Gli enzimi: cosa sono, come agiscono, i ribozimi.

Il metabolismo energetico:

- Il metabolismo cellulare;
- La glicolisi;
- La fermentazione lattica e alcolica;
- La respirazione cellulare: decarbossilazione ossidativa, ciclo di Krebs e fosforilazione ossidativa;
- Fotosintesi: fase luminosa e generalità sul ciclo di Calvin.

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “E.FERMI” LICEO SCIENTIFICO

Via C. Pisacane Contrada Giovino 88100 Catanzaro Lido

PROGRAMMA DISEGNO e STORIA DELL'ARTE CLASSE V SEZIONE C

A.S. 2018-2019 DOCENTE Prof.ssa Mancuso Felicetta

DISEGNO GEOMETRICO

Prospettiva accidentale di figure piane, solidi e particolari architettonici:

-metodo dei raggi visuali.

-esercitazioni varie in piante, prospetti e prospettive.

STORIA DELL'ARTE

Neoclassicismo: Caratteri generali

Scultura: Canova *“Amore e Psiche”*, *“Teseo sul Minotauro”*, *“Paolina Borghese”*, *“Monumento funebre a Maria Cristina d'Austria”*

Pittura: David *“Il giuramento degli Orazi”*, *“La morte di Marat”*

Ingres: *“Monsieur Bertin”*, *“Madame Moitessier”*, *“La grande Odaliscia”*, *“La bagnante di Valpinçon”*

Goya: *“Il sonno della ragione genera mostri”*, *“La fucilazione del 3 Maggio 1808”*, *“La Maja vestida”*, *“La Maja desnuda”*.

Romanticismo: Caratteri generali.

Pittura: Géricault: *“Corazziere ferito che abbandona il campo di battaglia”*, *“La zattera della Medusa”*, *“Gli alienati”*

Delacroix: *“La Libertà che guida il popolo”*

Hayez: *“Il bacio”*.

Realismo: caratteri generali

Pittura: Courbet *“Lo spaccapietre”*, *“L'atelier del Pittore”*, *“Fanciulle sulla riva della Senna”*

I Macchiaioli

Pittura: Giovanni Fattori *“Campo italiano alla battaglia di Magenta”*, *“La rotonda di Palmieri”*, *“Bovi al carro”*.

Architettura: l'Eclettismo e l'architettura del ferro.

Impressionismo: nascita e caratteristiche del movimento.

Pittura: Edouard Manet *“Colazione sull'Erba”*, *“Olimpia”*, *“Il Bar delle Folies-Bergeres”*

Claude Monet *“Lo stagno delle ninfee”*, *“Impressione, sole nascente”*, *“La cattedrale di Rouen”*

Edgar Degas *“La lezione di ballo”*, *“L'Assenzio”*, *“La Tinozza”*

Neoimpressionismo: pointillisme e divisionismo

Pittura: Georges Seurat *“Una Domenica pomeriggio all'Isola della Grande Jatte”*

Giuseppe Pellizza da Volpedo *“il quarto stato”*

Postimpressionismo:

Pittura Paul Cezanne *“I giocatori di carte”*, *“La Montagna Sainte- Victoire”*

Paul Gauguin *“Il Cristo Giallo”*, *“Da dove veniamo, chissiamo, dove andiamo”*

Vincent Van Gogh *“Autoritratto”*, *“La notte stellata”*, *“Campo di Grano con voli di Corvi”*

Henri de Toulouse Lautrec *“at the moulin rouge the dance”*

Il Novecento: La Belle Epoque.

Art Nouveau: caratteri generali- Architettura e decorativismo- Lo sviluppo del disegno industriale

Pittura: Klimt *“Giuditta I”*, *“Il bacio”*, *“Danae”*

Architettura: Joseph Maria Olbrich *“Palazzo Stuckey alla Secessione Vienna”*

Modernismo: A.Gaudi *“Casa Batlo”*, *“Sagrada Familia”*, *“Parco Guell”*

Espressionismo

Pittura: Eduard Munch *“Die Schrei”*

PROGRAMMA DI SCIENZE MOTORIE
2019

A.S. 2018-

Professore Alessandro Tavano

Classe 5 C

PALLAVOLO

Regolamento

Fondamentali individuali

Fondamentali di squadra

Ruoli e posizioni dei giocatori , zona di attacco e di difesa.

Copertura del muro(pallonetto/schiacciata).

Ricezione a 5 con alzatore in zona 3.

Penetrazione dell'alzatore.

DOPING - VARIE TIPOLOGIE E NUOVE FRONTIERE.

EPO - ANABOLIZZANTI - STIMOLANTI - DOP.GENETICO.

USO E ABUSO DI FARMACI NELL'ATTIVITA' SPORTIVA.

INDICAZIONI E CONTROINDICAZIONI.

METODOLOGIA DELL'ALLENAMENTO PER IL

MIGLIORAMENTO DELLA TECNICA DEL GIOCO DEL

CALCIO.

REGOLAMENTO.

STORIA E ORGANIZZAZIONE DEL CALCIO.

FORMULA 1: LA MACCHINA.

MOTORE-AERODINAMICA-ASSETTO E SOSPENSIONI-

GOMME-

SICUREZZA.

PRIMO SOCCORSO. B.L.S.

TRAUMI LEGATI ALLA PRATICA SPORTIVA.

COLPO DI SOLE-COLPO DI CALORE-USTIONI-FERITE.

FOLGORAZIONE-RIANIMAZIONE-EMORRAGIE.

CRISI EPILETTICA-AMPUTAZIONI-FRATTURE-INFARTO.

PROGRAMMA RELIGIONE

- Aspetti e momenti della Dottrina sociale della Chiesa.
- Questioni di bioetica
- Dibattito sul concetto di vocazione, tenuto dal Parroco della locale parrocchia.
- Le cause anche religiose dell'antisemitismo e le nuove basi del dialogo ebraico-cristiano.
- Incontro-dibattito con il signor Ugo Foà (vittime delle leggi razziali fasciste) della Comunità ebraica di Roma.
- Incontro-dibattito con il signor Sami Modiano (sopravvissuto al campo di sterminio di Auschwitz-Birkenau) della Comunità ebraica di Roma.
- Dibattito sulle varie forme di convivenza.
- Dibattito sulle migrazioni.
- Visita-guidata a Riace.
- La Chiesa di fronte alla mafia.
- Incontro dibattito nella cattedrale di Gerace con il Vescovo di Locri sulla religiosità dei mafiosi
- La tradizione cristiana e il problema della guerra e della pace.
- I giovani e le varie forme di tossicodipendenza.
- Dibattito con alcuni operatori del Centro Calabrese di Solidarietà di Catanzaro.

PARTE QUINTA

5.2. GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

PRIMA PROVA

- INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI
 - TIPOLOGIA A
 - TIPOLOGIA B
 - TIPOLOGIA C
-
- GRIGLIA SECONDA PROVA
-
-
- GRIGLIA COLLOQUIO

PRIMA PROVA INDICAZIONI GENERALI PER LA VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI (MAX 60 PUNTI)			
IINDICATORE	DESCRITTORE	TABELLA DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
Struttura del testo	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	• Completo • Adeguato • Sufficiente • Carente	• da 15 a 12 • da 11 a 8 • da 7 a 4 • da 3 a 1 Punti...../15
	Coesione e coerenza lessicale	• Coerente e coesa • Schematica ma organizzata • Presenza di incongruenze • Disordinata e/o incoerente	• da 15 a 12 • da 11 a 8 • da 7 a 4 • da 3 a 1 Punti...../15
Correttezza formale	Ricchezza e padronanza lessicale	• Ricca e accurata • Complessivamente adeguata • Presenza di qualche imprecisione ed improprietà • Lessico generico, limitato e inadeguato	• da 10 a 8 • da 7 a 6 • da 5 a 3 • da 2 a 1 Punti...../10
	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi);uso corretto ed efficace della punteggiatura	• Forma corretta e scorrevole punteggiatura adeguata • Sintassi semplice ed ortografia corretta • Alcune imprecisione sintattiche ed errori ortografici • Numerosi errori di sintassi e/o ortografia e/o punteggiatura	• da 10 a 8 • da 7 a 6 • da 5 a 3 • da 2 a 1 Punti...../10
Conoscenze e competenze	Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	• Conoscenza dei contenuti ampia e articolata • Sufficiente conoscenza dei contenuti	• Da 5 a 3 • Da 2 a 1 • Punti...../5
	Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	• Giudizi ed opinioni personali opportunamente motivati • Giudizi ed opinioni personali non sempre motivati	• Da 5 a 3 • Da 2 a 1 • Punti...../5
			Totale punti...../60

TIPOLOGIA A

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)		
DESCRITTORE	TABELLA DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
Rispetto dei vincoli posti nella consegna	• Rispetto puntuale della consegna • Complessivamente adeguata • Sufficientemente rispettata • Carente in alcune parti	• da 10 a 8 • da 7 a 6 • da 5 a 3 • da 2 a 1 Punti...../10
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	• Comprende il testo ,individua le tematiche ed opera opportune relazioni • Comprende il testo, individua le tematiche ed opera semplici relazioni • Analisi completa, ma non sequenziale, tematiche individuate parzialmente • Comprensione carente e non individuate le tematiche principali	• da 15 a 12 • da 11 a 8 • da 7 a 4 • da 3 a 1 Punti...../15
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	• Completa e corretta • Parzialmente corretta	• Da 5 a 3 • Da 2 a 1 Punti...../5
Interpretazione corretta ed articolata del testo	• Personale ,con citazioni, documentata • Adeguata al testo • Rielaborazione minima dei contenuti • Mancata rielaborazione dei contenuti	• da 10 a 8 • da 7 a 6 • da 5 a 3 • da 2 a 1 Punti...../10
		Totale punti...../40
	Punti totali = Punti generali + Punti specifici =	Punti totali...../100
	Voto in ventesimi = Punti totali / 5 =	/20

TIPOLOGIA B

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)		
DESCRITTORE	TABELLA DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	• Individua argomentazioni e tesi in modo pertinente e corretto • argomentazioni e tesi riconoscibili • argomentazione e tesi individuata parzialmente • argomentazione e tesi non individuate	• da 15 a 12 • da 11 a 8 • da 7 a 4 • da 3 a 1 Punti...../15
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	• Ottima capacità di organizzare con coerenza le argomentazioni • Buona capacità di organizzare con coerenza le argomentazioni • Argomenta in modo chiaro e semplice • Conosce i contenuti ma li presenta in modo essenziale	• da 15 a 12 • da 11 a 8 • da 7 a 4 • da 3 a 1 Punti...../15
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	• Argomenta con correttezza e pertinenza con motivati riferimenti culturali • Argomenta con correttezza e pertinenza utilizzando pochi riferimenti culturali • Argomenta con correttezza usando semplici riferimenti culturali • Argomenta in modo semplice con scarsi riferimenti culturali	• da 10 a 8 • da 7 a 6 • da 5 a 3 • da 2 a 1 Punti...../10
		Totale punti...../40
	Punti totali = Punti generali + Punti specifici =	Punti totali...../100
	Voto in ventesimi = Punti totali / 5 =	/20

TIPOLOGIA C

ELEMENTI DA VALUTARE NELLO SPECIFICO (MAX 40 PUNTI)		
DESCRITTORE	TABELLA DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi	• Rispetto puntuale della consegna • Complessivamente adeguata • Sufficientemente rispettata • Carente in alcune parti	• da 15 a 12 • da 11 a 8 • da 7 a 4 • da 3 a 1 Punti...../15
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	• Ottima capacità di organizzare con coerenza l'esposizione dei contenuti • Buona capacità di organizzare con coerenza l'esposizione dei contenuti • Espone in modo chiaro e semplice • Conosce i contenuti ma li presenta in modo essenziale	• da 15 a 12 • da 11 a 8 • da 7 a 4 • da 3 a 1 Punti...../15
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	• Esprime con correttezza e pertinenza le conoscenze utilizzando motivati riferimenti culturali • Esprime con correttezza e pertinenza le conoscenze utilizzando pochi riferimenti culturali • Esprime con correttezza le conoscenze usando semplici riferimenti culturali • Esprime in modo semplice le conoscenze con scarsi riferimenti culturali	• da 10 a 8 • da 7 a 6 • da 5 a 3 • da 2 a 1 Punti...../10
		Totale punti...../40
	Punti totali = Punti generali + Punti specifici =	Punti totali...../100
	Voto in ventesimi = Punti totali / 5 =	/20

GRIGLIE VALUTAZIONE MATEMATICA E FISICA

INDICATORI	LIVEL LO	DESCRITTORI	Pun ti
Analizzare Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi.	L1 (0-10)	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo superficiale o frammentario Non deduce, dai dati o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua nessuna o solo alcune delle grandezze fisiche necessarie	
	L2 (11-25)	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo parziale Deduce in parte o in modo non completamente corretto, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrivono la situazione problematica Individua solo alcune delle grandezze fisiche necessarie	
	L3 (26-40)	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo, anche se non critico Deduce quasi correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o le analogie o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie	
	L4 (41-50)	Analizza il contesto teorico o sperimentale in modo completo e critico Deduce correttamente, dai dati numerici o dalle informazioni, il modello o la legge che descrive la situazione problematica Individua tutte le grandezze fisiche necessarie	
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare i concetti e i metodi matematici e gli strumenti disciplinari rilevanti per la loro risoluzione, eseguendo i calcoli necessari.	L1 (0-10)	Individua una formulazione matematica non idonea, in tutto o in parte, a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Non mette in atto il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata	
	L2 (11-28)	Individua una formulazione matematica parzialmente idonea a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo solo in parte adeguato Mette in atto in parte il procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.	
	L3 (29-45)	Individua una formulazione matematica idonea a rappresentare il fenomeno, anche se con qualche incertezza Usa un simbolismo adeguato Mette in atto un adeguato procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata.	
	L4 (46-60)	Individua una formulazione matematica idonea e ottimale a rappresentare il fenomeno Usa un simbolismo necessario Mette in atto il corretto e ottimale procedimento risolutivo richiesto dal tipo di relazione matematica individuata	
Interpretare, rappresentare, elaborare i dati. Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto. Rappresentare e collegare i dati adoperando i necessari codici grafico-simbolici.	L1 (0-10)	Fornisce una spiegazione sommaria o frammentaria del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo Non è in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza	
	L2 (11-24)	Fornisce una spiegazione parzialmente corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado solo parzialmente di collegare i dati in una forma simbolica o grafica	
	L3 (25-40)	Fornisce una spiegazione corretta del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza, anche se con qualche incertezza.	
	L4 (41-50)	Fornisce una spiegazione corretta ed esaustiva del significato dei dati o delle informazioni presenti nel testo È in grado, in modo critico e ottimale, di collegare i dati in una forma simbolica o grafica e di discutere la loro coerenza	
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato, la strategia risolutiva e i passaggi fondamentali. Comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta.	L1 (0-8)	Giustifica in modo confuso e frammentato le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui non riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Non formula giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	
	L2 (9-19)	Giustifica in modo parziale le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente non adeguato le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare solo in parte la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi molto sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	
	L3 (20-29)	Giustifica in modo completo le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente adeguato anche se con qualche incertezza le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare la coerenza con la situazione problematica Formula giudizi un po' sommari di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	
	L4 (30-40)	Giustifica in modo completo ed esauriente le scelte fatte sia per la definizione del modello o delle analogie o della legge, sia per il processo risolutivo adottato Comunica con linguaggio scientificamente corretto le soluzioni ottenute, di cui riesce a valutare completamente la coerenza con la situazione problematica Formula correttamente ed esaustivamente giudizi di valore e di merito complessivamente sulla soluzione del problema	
TOTALE			

Tabella di conversione dal punteggio grezzo al voto in ventesimi

Punti	0	5	10	16	22	30	38	47	57	67	77	88	99	110	122	134	146	160	174	188
	4	9	15	21	29	37	46	56	66	76	87	98	109	121	133	145	159	173	187	200
Voto	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

INDICATORI	DESCRITTORI	Punti	Punti assegnati
COMPETENZE RELATIVE ALLA DISCUSSIONE DEL TEMA SORTEGGIATO	Competenze approfondite espresse con linguaggio ricco ed appropriato. Trattazione coerente e personale dei collegamenti interdisciplinari.	7-8	
	Competenze complete espresse con linguaggio specifico sostanzialmente corretto. Esposizione articolata dei nessi e dei collegamenti interdisciplinari.	5-6	
	Competenze incerte non espresse sempre con linguaggio specifico. Relazioni interdisciplinari elementari con qualche inesattezza.	3-4	
	Conoscenze disciplinari gravemente lacunose e confuse non trasposte in competenze. Collegamenti fragili o inesistenti fra le discipline.	1-2	
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (Alternanza Scuola Lavoro) Competenze personali Competenze relazionali Competenze cognitive Competenze organizzative	Esposizione argomentata in modo originale con apprezzabili spunti e riflessioni critiche.	4	
	Esposizione chiara e articolata con riferimenti appropriati alle esperienze trasversali svolte.	3	
	Argomentazioni generiche ed esposizione semplificata delle proprie esperienze trasversali.	2	
	Argomentazioni frammentarie e disarticolate. Esposizione completamente priva di considerazioni personali e riflessioni critiche.	1	
PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE	Esposizione argomentata originale, approfondita e ricca di spunti critici sulle attività, i progetti e i percorsi svolti.	4	
	Argomentazione ben articolata; conoscenze adeguate e capacità di operare riflessioni e considerazioni sulle attività, i progetti e i percorsi svolti.	3	

	Esposizione semplice e conoscenze essenziali; riflessioni generiche in relazione alle attività, ai progetti ed ai percorsi svolti.	2	
	Argomentazioni non coordinate e collegamenti frammentari e inadeguati senza alcun spunto di riflessione.	1	
DISCUSSIONE DELLE PROVE SCRITTE	Riconosce gli errori; integra gli stessi con osservazioni e argomentazioni pertinenti.	4	
	Riconosce gli errori con opportune osservazioni e considerazioni.	3	
	Prende atto degli errori senza commenti e contributi personali.	2	
	Incapace di comprendere gli errori fatti e le correzioni apportate.	1	
PUNTEGGIO TOTALE			___/20

NUOVA TABELLA CREDITI

Tabella di conversione del credito conseguito nel III e nel IV anno	
Somma crediti conseguiti per il III e per il IV anno	Nuovo credito attribuito per il III e per IV anno
6	15
7	16
8	17
9	18
10	19
11	20
12	21
13	22
14	23
15	24
16	25

IL CONSIGLIO della CLASSE 5°C

Indirizzo Scienze Applicate

MIRIELLO ORLANDO

PASSAFARO SANTA

NESTICO' ELVIRA

FRANCO MARISA

MATRAGRANO DONATELLA

LAPPANO DONATELLA

VALEO GIOVANNA

MANCUSO FELICETTA

TAVANO ALESSANDRO

IL CONSIGLIO della CLASSE 5°C

Indirizzo Scienze Applicate

MIRIELLO ORLANDO

PASSAFARO SANTA

NESTICO' ELVIRA

FRANCO MARISA

MATRAGRANO DONATELLA

LAPPANO DONATELLA

VALEO GIOVANNA

MANCUSO FELICETTA

TAVANO ALESSANDRO

Orlando Miriello
Santa Passafaro
Elvira Nestico
Marisa Franco
Donatella Matrigrano (coordinatrice)
Donatella Lappano
Giovanna Valeo
Felicetta Mancuso
Alessandro Tavano